



प्रकाशक—

मूलचंद्र किसनदास कापड़िया,
जैनमित्र ऑफिस, चदावाडी-सूरत ।

✱

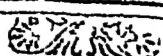
✱

✱

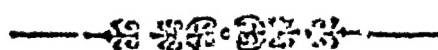
✱

मुद्रक—

ईश्वरलाल किसनदास कापड़िया,
“जैन विजय” प्रिं. प्रेस, खपाटिया चक्रा,
लक्ष्मीनारायणजी बाड़ी-सूरत ।



प्रस्तावना ।



यह भजनावली पाठकोंके सम्मुख तो उन्मिषित है वह हमारे कई वर्षोंके चञ्चल मनकी उन्मत्तताका फल स्वरूप है । श्री समयसार, पञ्चास्तिकाय, परमात्मा प्रकाश, अनुभव प्रकाश आदि अव्यात्म ग्रंथोंके पढ़ने हुए भी मनकी आत्म समाधिमें स्थिर न करनेके कारण जब कभी मनमें आत्म-गमके झुकावने कुछ उन्मत्तता हो जाती थी तब मुझसे गान रूप यह वचन रचना निकल जाती थी ।

पिंगल व छंद शास्त्रसे विलकुल अज्ञानकारी होनेके कारण यह भजनावली संभव है बहुतसे शास्त्रीय दोषोंसे भरपूर हो परन्तु पाठकोंको केवल शास्त्रस पान हेतु इस वचन रचनामें कुछ लाभ ले लेना चाहिये । इस भजनावलीके बहुतसे भागकी रचना होनेमें हम श्राविकाश्रम बम्बईकी संचालिकाएं श्रीमती मगनबाईजी सुपुत्री दानवीर नेट माणिकचंद हीगजंद जौहरी, बम्बई तथा श्रीमती ललिताबाई अकलेश्वर निवामिनी-के आभारी हैं जिनकी प्रेरणामे परदेश भ्रमण करते हुए वचन रचनाएं पत्र द्वारा उनको भेजी गई थीं तथा इनका संग्रह करनेमें श्रीमती मगनबाईजीने जो उत्साह दिव्याया है वह उनके अव्यात्म प्रेमके कारण अति सराहने योग्य है ।

शुद्ध निश्चय नयका विषय आत्माको शुद्ध ज्ञानानंद शक्ति.

धारी अनुभव कराना है इसी लिये इस भजनावलीमें उसीकी मुख्यता है । जो सुख शान्तिके इच्छक होंगे उनको ये भजनावली अवश्य कुछ निमित्त कारण हो गी ऐसी हमारी विचार-कल्पना है ।

इस रचनामें जो दोष हों उनको विद्वान जैन कवि शुद्ध करके यदि हमें सूचित करेंगे तो हम उनके आभारी होंगे । हमारे भ्रमणके कारण हम इसका अंतिम प्रूफ नहीं देख सके इससे बहुतसी अशुद्धियां रह गई हैं उनका शुद्धिपत्र दिया गया है । प्रार्थना है कि पाठकगण पहले पुस्तक शुद्ध कर लें फिर पढ़ें ।

इस पुस्तकके प्रकाश होनेमें नीचे लिखे धर्मात्माओंने द्रव्यकी मदद दी है इस लिये वे समाज द्वारा धन्यवादके पात्र हैं—

१००) रायबहादुर द्वारकाप्रसादजी साहव, लेट
इंजीनियर, निहटौर (विजनौर)

१००) लाला विशेशरनाथ मूलचंद जैनी अग्रवाल
टिम्बर-मर्चन्ट (कानपुर)

काशी
स्याद्वान महाविद्यालय ।
ता: ६-७-१९१९
मिती आषाढ सुदी ९
वी० स० २४४५

सर्व प्राणियोंका हितैषी—
शीतलप्रसाद ब्रह्मचारी,
आ. सम्पादक, जैनमित्र-सूरत ।



कृपा करके पहले पुस्तक शुद्ध करलें फिर पढ़ें ।

शुद्धाशुद्धि पत्र ।

| पृष्ठ | लाइन | अशुद्धि | शुद्धि |
|-------|------|---------------------|----------------------|
| ८ | १ | चंन | चने |
| " | १८ | इयं विद्याओ | हरय विद्याओ |
| " | १९ | इस तनमे | तनमे |
| ५ | १७ | समता उन्ही पे | उन्हीन नमता |
| " | २० | वुने बनमे | वुने बननमे |
| ६ | ५ | सब इन् | मन इच्योके |
| ७ | ५ | नही गमता ह | वही गमता ह |
| " | २० | निष्ठा | तिष्ठा |
| ८ | १६ | मुखोइपि | मुखइधि |
| " | १८ | जातप | आताप |
| " | २१ | आतम | आन्म |
| ११ | ५ | श्रेणीपथमे दाळा | श्रेणीपथमे, टाल |
| १२ | १८ | शिवतिश मनहर | शिव तियाथी मन- |
| | | सम भुव | हर सम भुव |
| १५ | ३ | यह० | ० |
| १६ | १० | अक्षित वृत्त ओ । हो | अक्षित । वृत्त भी हो |
| १७ | ९ | पर | पाम |
| १७ | १० | मिशारी | मिछारी |
| १८ | १६ | हदियाल | हदिथल |
| १९ | १ | लगाऊ | लगाऊगा |
| " | १९ | निटा लो | मिटारो |
| २० | ६ | उम्रके | उसको |
| " | १७ | अन्तर वा | अन्तर जा |

| | | | |
|----|----|----------------|---------------|
| २० | १७ | अपना | आपना |
| २२ | १० | भुलाता है | भुलाता है |
| २३ | ४ | होना एकाकी सदा | एकाकी होना है |
| " | १६ | ज्ञानता | शान्तता |
| " | १७ | ज्ञान | गान |
| २४ | ५ | भव मोक्ष | भाव मोक्ष |
| २५ | १९ | तो विन मेरे | तू विनये ये |
| २८ | ३ | चलो | चला |
| " | १२ | उसीको | उनीका |
| ३० | १२ | संस्मरण लय | कल्पना |
| " | १६ | माधना | भाधना |
| " | १८ | ज्ञान | गान |
| ३२ | १५ | है | है |
| " | १६ | उसे थी | उसे पी |
| ३५ | १५ | नाया | याया |
| ३६ | ४ | कर इसीकी | इसीकी |
| " | ६ | भरम हरके भरम | भरम हर्के भरम |
| ३७ | २० | सुत | श्रुत |
| ३८ | २० | तो सुखोदधि | सुखोदधि |
| ४० | २१ | चेतन | चैतन्य |
| ४२ | १ | मेरे | मेरे |
| ४४ | १२ | वीज | वीच |
| " | १६ | चिद्रूपी | चिद्रूपी |
| ४५ | २ | घुमे | घूमे |
| " | १५ | वही अपना | वहीं अपना |
| " | १९ | हवाना | हटवाना |
| ४७ | १६ | स्वाभावों | स्वभावों |
| ४८ | १० | नसे | उसे |

| | | | |
|----|----|----------------------|-----------------------|
| ४९ | १४ | परणित | परणति |
| " | १७ | मुलाया | मुलाया |
| ५१ | १ | लख | उसे लख |
| " | ८ | शिव महलमें जा पहुंचे | पहुंचलो शिवमहलमें कुम |
| " | १७ | दूंगा | दूंगा |
| ५२ | १८ | सम्हालो | सम्हालाओ |
| ५५ | २ | ताकी | ताकी |
| ५६ | ६ | चदरों | चदरों |
| " | ७ | आपी, भव | आपी, नहीं भव |
| " | १३ | रोगी | रानी |
| " | १ | जोहैं | जोहैं |
| ५७ | १० | आपको | आप क्यों |
| " | १३ | मेरे दोषों | मेरे दोषों |
| " | १४ | भुजंगी छंद | गजल |
| ५८ | १४ | देखो पट् धाको | देखो मध्य पट् धाका |
| ५९ | १२ | कोई वनमें | ० |
| ६१ | १५ | जिधर नहीं | जिधर जाता नहीं |
| ६१ | १६ | सौच है | सौच |
| ६३ | ११ | वही साचा | यह साचा |
| " | १३ | क्यों | क्यों |
| ६४ | १२ | शुभके परदे | शुभ भावोंके परदे |
| ६५ | २१ | नाहीं यह टेक ॥ | नाहीं यह टेक |
| ६८ | २० | धर तन | वस्तु न |
| " | २ | शिवहर | शिवहर |
| ६९ | १३ | दिया | दीया |
| ७० | १ | क्षेण | क्षण |
| " | २ | पहले | पहले छे |
| " | ९ | सुख | दुख |
| " | २२ | | |

| | | | |
|-----|----|-------------------|---------------------|
| ७१ | २० | न जावे | न जाल |
| ७२ | ४ | लाम | करम |
| ७३ | ८ | हैं न वरता | हैं वरता |
| ७४ | १४ | कर्म फटे | कर्म फद |
| ७५ | १७ | इसी आदतको अव | इस आदतको अपर्ना |
| ७६ | २ | पृथक् गुण को | पृथक् ज्ञान गुणको |
| ७७ | ७ | किये थे | कीये थे |
| ७८ | ३ | सुखोदधि | सुखोदधिमें |
| ७९ | १४ | महा या | महकाया |
| ८० | २० | मोह ययी | मोहमयी |
| ८१ | २१ | मुख निधि | मुख निधि |
| ८२ | १४ | स्वय मिद्धि | स्वय सिद्ध |
| ८४ | ४ | दुष्ट | इष्ट |
| ८५ | २१ | स्वभाव | स्वभाव |
| ८६ | ६ | जो चढावाके द्वारन | जो वाके द्वारन चढ़ा |
| ८७ | १४ | शिल्प रूप | शिवरूप |
| ८८ | ५ | तिन्ह | तिन्हें |
| ८९ | १५ | टकर | टकरें |
| ९० | १७ | समक | सम्यक |
| ९०० | ३ | भोह | मोह |
| ९०१ | ३ | सुखदाय | दुखदाय |
| ९०२ | ८ | निज्जनय | निजमय |
| ९०३ | ७ | तजन | तजत |
| ९०४ | ९ | सीच | सीच |
| ९०५ | १ | मु अस्त | अस्त |
| ९०६ | ७ | नहिं | नाहिं |
| ९०७ | १८ | अपने | आपने |
| ९०८ | १९ | व ठाम | वा ठाम |

| | | | |
|-----|----|--------------|---|
| १०६ | २० | जिनका | जिनका सही |
| १०८ | १४ | वर्तें | वर्तें |
| १०९ | ७ | क्रोध | क्रोध |
| ११ | १२ | ज्ञान कला | ज्ञान कला |
| ११ | १५ | धि । | धिस |
| ११० | २ | यनलगा | मन लागा |
| ११ | १३ | पददृष्टि | परकी |
| ११ | २३ | अनुपम कहिं | अनुपम है कहिं |
| १११ | ११ | थगन | यगन |
| ११२ | १३ | जय | जाय |
| ११ | २१ | आपो | आपी |
| ११३ | २ | बुवाए | बुलवाए |
| ११८ | १७ | हवा | हवां |
| १२० | ४ | पद पद | पेर पद |
| १२३ | १६ | लिखो | लिखे |
| ११७ | ११ | भव पपीहा | भव्य पपीहा |
| १३७ | ७ | अक्षत | अक्षन |
| १३९ | ५ | फल क्षय लहुं | फल लहुं |
| १४० | ७ | एक दिश | एक एक दिश |
| १४२ | ७ | सुप्रम | सुप्रेम |
| ११ | १६ | अल | मल |
| १४४ | ९ | झलकावेगा | झलकावेगा । टेक॥ सर्वदुखोसे रहित अवस्था पूरण ज्ञाना- नंद मई । |
| १४५ | १९ | परणतिकी | परणति |
| १४९ | १३ | चाहिये | चाहिये |
| ११ | १४ | ॥ | ॥ |

| | | | |
|-----|----|----------|-----------|
| ” | १५ | घर बहने | बहने घर |
| ” | १६ | पद मास | पट मास |
| ” | १८ | रहेती है | रहती |
| ” | २२ | आगे | आटो |
| ” | ” | महल | महलोमें |
| १५१ | २ | पर पुरुष | परम पुरुष |
| ” | ८ | देखर | देखर |
| १५२ | ९ | कपाट | कपाट |

जैनमित्र ।

श्रीमान् जैनधर्मभूषण ब्रह्मचारी शीतलप्रसादजी द्वारा संपादित और सामाजिक—धार्मिक लेख, सुबोधक कविताएं, जैन समाचार, ससारभरके विविध समाचार आदिसे विभूषित हरएक गुरुवारको नियमित प्रकट होनेवाला चम्बई दिगम्बर जैन प्रांतिक सभाका सुप्रसिद्ध साप्ताहिक पत्र । कमसे कम बड़ी साईंजके ६०० पृष्ठके अतिरिक्त करीब २००—२०० पृष्ठके एक या दो उपहार ग्रन्थ भी दिये जाते हैं । उपहारी मूल्य और डाकव्यय सहित वार्षिक मूल्य सिर्फ ३॥) नमूना मुफ्त भेजा जाता है । विज्ञापन छपानेके लिये भी यह पत्र उत्तम साधन है ।

पत्रव्यवहार—

मैनेजर, “जैनमित्र”, चंदावाड़ी—सूरत ।



कारह-माकन ।

१-अनित्य भावना ।

हे नित्य न कोई वस्तु जान संसारी ।
 याके भ्रममें नित फंसे रहें व्यवहारी ॥
 तन, धन, कुटुम्ब, ग्रह, क्षेत्र, क्षणिक्रमे विनसे ।
 भावो अनित्य यह भाव आत्म चित्त परसे ॥ १ ॥

२-अकारण भावना ।

कोई न शरण त्रैलोक्य माहिं तुम जानो ।
 नर नारक देव तिर्येक काल गत मानो ॥
 रे आत्म ! शरणा ग्रहो पवित्रात्मकी ।
 निर्भय पद लहके तजो फिरन गत गत की ॥ २ ॥

३-समार भावना ।

चटगति दुखकागी जीव सुख नहि पावे ।
 गयो काल अनन्ता वीत छोर नहि आवे ॥
 जिनवरके धर्म विन ग्रहे सुमन न ल्हावे ।
 सुख समुद्र हे जिन धर्म भव्य नित न्हावे ॥ ३ ॥

४-एकत्व भावना ।

इकले ही जन्मे, मरे, कर्म फल भोगे ।
 इकलो रोवे दुःख लहै पापके जोगे ॥
 जब मरे छोड सब साथ एकलो जावे ।
 एकाकी आत्म सत्य सुधी मन व्यावे ॥ ४ ॥

५-अन्यत्व भावना ।

हैं स्वारथके सब सगे पुत्र, तिय, जननी ।
 विन टके न पृछे कोय नार, मित, सजनी ॥
 है अन्य अन्य सब जीव अणु पुद्गलका ।
 पर मोह छोड़ ले ले तू आसरा निजका ॥ ५ ॥

६-अशुचित्व भावना ।

है देह अपावन जगको अपावन करती ।
 मलसे बनकर नव द्वारोंसे मल श्रवती ॥
 जिन कीनी यासे प्रीति ठगे जाते हैं ।
 जिन जाना पावन आप मुक्ति पाते हैं ॥ ६ ॥

७-आश्रव भावना ।

मन वचन कायका हलन चलन दुस्सकारी ।
 कर्माश्रव होवे बने पीजरा भारी ॥
 कोई पाप ढेर, कोई पुण्य ढेर जोड़े हैं ।
 करे दोनों जो चकचूर स्वफल तोड़े हैं ॥ ७ ॥

८-संवर भावना ।

संवर सुबीरने संयम शस्त्र उठाया ।
 आश्रव चोरोँका ग्रह प्रवेश रुकवाया ॥
 समिति गुप्ति दश धर्मके ताले लगाये ।
 संतोषसे घरमें बैठ सु आनंद पाये ॥ ८ ॥

९-निर्जरा भावना ।

ग्रह देख कर्म मल ढेर भयंकर भारी ।
 ध्यानाग्नि मूल एकादश तप हितकारी ॥

तू मेल्हके ध्यान समाधि अग्नि प्रगटौव ।

धग धगसे बोलै सब कर्म निर्जग बौवै ॥ ९ ॥

१०-लोक भावना ।

है पुरुषाकार अकृत्रिम लोक अनादी ।

षट् द्रव्य दिखावै रूप करै बरवादी ॥

चित, रज, नम, धर्म, अधर्म, काल आवादी ।

तू सिद्ध लोकको खोज रहित दुख व्याधी ॥ १० ॥

११-बोधि दुर्लभ भावना ।

चउ असी लाख कोठोंमें फिर फिर आया ।

पर रत्नत्रयका पता कहीं नहिं पाया ॥

अति दुर्लभ है निज हृदय वक्मका गुलना ।

सम्पत्त तालिसे गुले बोधि त्रय मिलना ॥ ११ ॥

१२-धर्म भावना ।

है धर्म आपका रूप उगे नहिं जौवै ।

पर रूपोंमें निज धर्म जान सुख खौवै ॥

दश धर्म दो संजम तीन रत्न हैं तारक ।

भावो भावो निज धर्म आत्मउद्धारक ॥ १२ ॥

+ +

बारह भावोंको भावो नित्य ससारी ।

ज्यों रात मिथ्यातम मिटे प्रभा हो जारी ॥

आतम सुरजका भेद ज्ञान उजाला ।

जिसके प्रगटैतैं पीवे अमृत प्याला ॥ १३ ॥

ज्यों ज्यों स्व-तृप्तता बढ़े विषय सुख भूले ।

चारित्र नाग तिस घटके द्वारपर झूले ॥

चढ़ चलें सुगम पद धरे मोक्ष वस्तीको ।
 यहंचे शिव तियको मिले तजे हस्तीको ॥१४॥
 यह छंद अगहन दो चौ त्रय छै मे गाये ।
 वदि पन्द्रस परथम सांझ मगमें उपजाये ॥
 मन बच तन शुद्धिकर जो नरनारी गावें ।
 सुखदधिमें डूब सब चित्त विकार मिटावें ॥१५॥

राग.

जिन जिय ध्यान कराई, अरे मन ज्ञान बढाई ।
 शब्द ब्रह्ममें भाव ब्रह्म है, विरला ताहि लखाई ॥ अरे० ॥ १
 अलख अगोचर निजमय स्वामी, परदे वास वराई ॥ अरे० ॥ २
 यरदा दूर करो हिय शुचिकर, ज्ञान भानु दरसाई ॥ अरे० ॥ ३
 मोह ध्वान्त है भारी व्यथा, तामें रमो मत भाई ॥ अरे० ॥ ४
 सुखनिधि देख देख शुचिता घर, सत समागम जाई ॥ अरे० ॥ ५

गज़ल.

सुखासन वैठकर ऐ मन ! प्रभु अपना मिलाओ तुम ।
 जो ज्ञानी वीतरागी है सुखी शिवरूप ध्यावो तुम ॥ टेक ॥
 न जिसके रूपको देखे, नजर पर-रूपमें भटके ।
 उसी में दृष्टि सच्ची घर, जगत निरखन भुलावो तुम ॥ जो० ॥
 न हेंगे राग बदरंगी, न कर्मोंके यहा झगडे ।
 फटिक मणिकी जो मूरत है, उसे हृदयमे बिठाओ तुम ॥ जो० ॥
 नही है लोकमें व्यापी, वही इस तनमें सदा रमता ।
 नहीं परसे करो मतलब, निजारथ सत्य भावो तुम ॥ जो० ॥
 प्रदरथ चित्त अचित्त जगके, नहीं आत्मको खींचे है ।

जो आपी उनमें जाता है, उमे निज घर रमावो तुम ॥ नो० ॥
 है सुखसागर रतनत्रय मय, सुधामय शांत जल मुन्दर ।
 उसे पीकर तृप्त होकर, तृप्ता भवकी मिटावो तुम ॥ जो० ॥

पद.

चेतन जी तुम चेतन क्यों नहिं, टगमगात दधि नाव
 तुम्हारी ॥ टेक ॥ कर्म बंधको भार चढायो आश्रव नीर नित्य है,
 जारी ॥ चे० १ ॥ मोह मद्य पी मत्त भयो है, भूल गयो
 अपनी सुध सारी ॥ चे० २ ॥ मन नौका चढ विषय चोर
 गठ, लुटत है तेरी निधि भारी ॥ चे० ३ ॥ चारों गति चौं गर्त
 चड़े हैं, फिरत जात निकसत मंझवारी ॥ चे० ४ ॥ यान धर्म
 चढ श्री गुरु गुजरे, समझावत याकं हर भारी ॥ चे० ५ ॥
 जरा देख पग मग नौका धर, नहिं डूबे निगोठ भयकारी ॥ चे० ६ ॥
 सम्यग्दर्शन रस्सा अनुपम, गहिकर चढ नौका सुखकारी ॥ चे० ७ ॥
 नहीं जल बंध, नहीं जल आश्रव, चलत जात सीधी शिवद्वारी ॥ चे० ८ ॥
 निज अनुमृति नारि सुहावनि, गावत अनुभव धुनि हितकारी ॥ चे० ९ ॥
 जो जो बैठे इस नौका चढ, सुखोदधि कुण्ड गये तर भारी ॥ चे० १० ॥

गज़ल.

रहो मज्जन अगर चेतन, तुम्हे निज लाज रखनी है ।
 करे तुमसे जो उल्टापन, समता उन्हीं पे रखनी है ॥१॥ टेक
 ग्रहण कर मोह मदिराको, भुलाया निज सरलपन को ।
 कुटिल कर भाव अपनेको, छिपाई निज परस्वनी है ॥२॥
 यह पांचोफि विषय काले, तुझे बन्धमें जो डाले ।
 न कर तू द्वेष ऐ चेतन, प्रकृति इन जड़ उलखनी है ॥३॥

जो कसते हैं तेरे तनको, मसकते हैं तेरे तनको ।
 प्रगट अज्ञान निर्वेतन, नहीं निज भाव लखनी है ॥ ४ ॥
 अगर सच बात तू पूछे, कहूंगा मैं निडर होकर ।
 न कोई शत्रु है तेरा, प्रगट मति यह सुलझनी है ॥ ५ ॥
 तू सम्यक् रूपको अपने अरु सब द्रव्य मथ निजमें ।
 सुखोदधि नित वहे घटमें, वही परणति सटकनी है ॥ ६ ॥

गज़ल.

थकन भव बन भटकनेकी, मैं इस दम दूर कर दूंगा ।
 मैं पहुंचा आत्म उपवनमें, जहां सुख शान्ति धर लूंगा ॥ १ ॥ टेका
 विषय तृष्णाकी जो गरमी, उसीने क्लेश दे रक्खा ।
 परिग्रह पोट बोझको, अलग कर हलका हो लूंगा ॥ २ ॥
 सुभेद ज्ञान रत्नत्रयसे, धारा निज सुधा बहती ।
 उसीमें कर निमज्जन अब, सभी संताप हर लूंगा ॥ ३ ॥
 परम निश्चय धरमके हैं, मनोहर वृक्ष दस जाती ।
 उन्हींकी शांत छायामें, मैं सुखसे नीद अब लूंगा ॥ ४ ॥
 यह अमृतमय परम सुन्दर, सुधामय फल लटकते हैं ।
 इन्हें खा करके तृप्ति पा, सुखोदधिमें रमन लूंगा ॥ ५ ॥

गज़ल.

मेरा आसन मेरा मन है, उसे निर्मल किया रुचिसे ।
 उसी पर बैठ सुख सेती, लिया निज दर्श है रुचिसे ॥ टेक ॥
 अनादि जग सगा माना, मगर छुटता गया सब ही ।
 न छुटनेका कोई दिन जो, उसे समझा है शुचि रुचिसे ॥ १ ॥
 दर्श चारित्र अरु ज्ञान, यही सच्चे मेरे मित्र ।

उन्हींसे करके अब प्रीति, बना मेवक हूं मैं रुचिसे ॥ २ ॥
मैं हूं सदैव सुख रूपी, मैं हूं कृत कृत्य अनरूपी ।

ब्रह्मा सामान्य तो ज्ञायक, बना हूं नित्य मैं रुचिसे ॥ ३ ॥
सभीको आपसा जाना, सभीको शुद्ध पहचाना ।

मिलाकर सन सुखोदधि कर, नहीं रमता हूं मैं रुचिसे ॥ ४ ॥

गज़ल.

चखो नित ज्ञान अमृतको, जो सब दुःख दूर करता है ।

परम कल्याणका भाजन, वहीं आनंद करता है ॥ टेक ॥

भरम भव दुख भरनमें बहु, उठाए खेद दुखदाई ।

सरम करता सुखासन पर, वहीं आराम करता है ॥ १ ॥

करमके फंदमें पड़कर, करे जो भाव पर रूपी ।

उन्हींसे बांध कर्मोंको, भवोंके दुख भरता है ॥ २ ॥

लखो निज रूप सद ज्ञानी, जहा बहता मुल्लद पानी ।

उसीमें दृष्टि धर अपनी, जगतकी देख करता है ॥ ३ ॥

सफल कर जन्मको अपने, जो तू चाहे है सुख आत्म ।

सुखोदधिमें रमन कर्ना, सभी जंजाल हरता है ॥ ४ ॥

गज़ल.

करो भक्ति सुआत्मकी, जहां निर्वाण गुण होता ।

परम कल्याणमय गूरतसे, दर्शन नित्य शुभ होता ॥ टेक ॥

वही संसार तारण है, वही भव दुःख निवारण है ।

वही गुण सार कारण है, कि जिसने सने नित होना ॥ १ ॥

करम गिरि चूर करनेको, वही है वज्रतम निटा ।

वह सूत्रम है उसीसे ही, हृदय मंदिर सफल होता ॥ २ ॥

वह दीपक एक अनुपम है, न बुझता है न गलता है ।
 उसीको धार घट अंदर, सहज निर्णय सकल होता ॥ ३ ॥
 वह नौका सार सुखदाई, उसी पर चढ़के चल दीजे ।
 भवोदधि तट पहुंचते ही, सुखोदधिमें गमन होता ॥ ४ ॥

गज़ल.

स्वसंवेदन सुज्ञानी जो, वही आनंद पाता है ।
 न परका आसरा करता, सदा निज रूप ध्याता है ॥ टेक ॥
 न विषयोंकी कोई चिन्ता, उसे बेज़ार करती है ।
 लखा विष रूप है जिसको, वह क्यों कर याद आता है ॥ १ ॥
 कषायोंकी जो लहरें हैं, न जिसके जलको लहरातीं ।
 जो निश्चल मेरु सदृश है, पवनघन नहि हिलाता है ॥ २ ॥
 जो चिन्ता है वही दुःख है, जो इच्छा है वही दुःख है ।
 है जिसने अपनी निधि देखी, नहीं फिकरोंमें जाता है ॥ ३ ॥
 है तनसे गरचे व्यवहारी, मगर मनसे रहे निश्चल ।
 वही सत ध्यानका कण है, जो कर्मोंको जलाता है ॥ ४ ॥
 सुधाकी बूंद ले ले कर, वह एक सागर बनाता है ।
 उसीका नाम सुखोदधि है, उसीमें डूब जाता है ॥ ५ ॥ न.

गज़ल.

समता नदीमें सार सुधा जलको पाएंगे ।
 आतप भव मिटाके परम शांत थाएंगे ॥ टेक ॥
 कर्मोंकी गरम आगने धिक्कल मुझे किया ।
 तन मन सुखा दिया, इसे अब तर बनाएंगे ॥ १ ॥ आ.
 तृष्णा विषयने आत्मको बेज़ार कर दिया ।

बेरागके छींटोंसे उसे हम मिटाएंगे ॥ २ ॥ आ.

है भावकर्ममलने, कलंकित बना दिया ।

साबुन सुजान ले उसे मल मल छुड़ाएंगे ॥ ३ ॥ आ.

पर द्रव्यके कुमोहने, आपा भुला दिया ।

निश्चय अब हम कुमित्रकी, सगति हटाएंगे ॥ ४ ॥ आ.

भव वनके भटकनेसे, है रुकना बहुत अच्छा ।

सुखोदधिमें मगन होके, व्यथा सब जलाएंगे ॥ ५ ॥ आ.

गज़ल.

अर्थकी सिद्धि करनेको, परम अनुभव दुला लीजे ।

जरा तो बैठ कोनेमें, निजातमकी खबर लीजे ॥ टेक ॥

जिसे बहु संत पुरुषोंने, गलेसे नित लगाया है ।

इसीसे बात कर थोड़ी, सुषमरस पा सरम लीजे ॥ १ ॥ ज.

शुक्ल है मूरती उसकी, सुगंध संयमकी आती है ।

महो हो वास अनुपममें, नशा तन पर चढ़ा लीजे ॥ २ ॥ ज.

जगतके लोग गर तुझको, कहें दीवाना तथा खफती ।

तो उन सबको निरख पागल, प्रयोजन निज बना लीजे ॥ ३ ॥ ज.

ये जिनके साथमें तुने, बहुत विपता उठाई है ।

किनारा कम तू उन मवसे, परम रुचिकी शरण लीजे ॥ ४ ॥ ज.

इसी अम्यासमें जिसने, बिताई है घड़ी पल क्षण ।

उम सुखोदधिके मारगमें ही, चलकर निज नगर लीजे ॥ ५ ॥ ज.

गज़ल.

ममझ उलटी हुई मेरी, इमे गर कोई सुलटाता ।

वह आनन्द धाम को पाता, वह निश्चय सिद्ध हो जाता ॥ टेक

नहीं हैं धैर्य कुछ चित्तमें, न है कोई ज्ञानकी ज्योति ।
 निपट अज्ञान घेरे है, इसे गर कोई छुड़वाता ॥ वह० ॥
 सदा संकल्प की लहरें ही, उठ उठ कर सताती हैं ।
 मेरे चित्तमय समंदरको, अज्ञोभित कोई करवाना ॥ वह० ॥
 है जग एक शुद्ध उपयोगी, जिसे रटते हैं नित योगी ।
 उसीकी गर क्या होवे, तो मत्र कारज है बन जाता ॥ वह० ॥
 है कारण जो उपादान, वही कारजको सारे है ।
 उसीकी जो शरण लेता, सभी जगड़ा निकल जाता ॥ वह० ॥
 परम कल्याणमय मूरत के दर्शन नित्य ही पाकर ।
 सुखोदधिमें रमण करता, चमन शिवका है खिल जाता ॥ वह० ॥

लावनी.

मृषण देन और कुलके तो तुम, चरण कमल वंदन करलो ।
 भवदधि तारण सेत इसी पर, चढ़के भवसागर तरलो ॥ टिका ॥
 चरण कमलके गुणका वर्णन, करे कौन जग भक्तवादा ।
 जिन चरणोंको रामचन्द्र सीना लक्ष्मणने लक्ष डाला ॥
 तृप्त किया मन मौरा अपना, गुणानंद पाया आला ।
 अष्ट दरवसे पूजन करके, लिया पुण्य अतिशय वाला ॥
 अष्ट दरव सुन्दर ले ले कर, तुम भी अब पूजन सज्जो ॥-
 भवदधि० ॥ १ ॥

बड़ा बड़ा उपसर्ग इन्हीं चरणोंने तब सह डाला है ।
 निश्चल रहकर ध्यान पित्रेमें आत्म पाला है ॥
 ज्ञान और वैराग्य क्षेत्रपालोंको विचमें डाला है ॥

परम निरंजन शुद्ध ज्योतिका किया वहां उजियाला है ।
ऐसे पगको बार बार भवि तुम चितमें सुमरण करलो ॥

भवदधि० ॥ २ ॥

इन चरणोंने थिर रह करके गुरु ध्यान जगाया है ।
श्रेणी पथमें डाला आत्मको, उच्च चढ़ाया है ॥
किया मोहका नाश कि जिसने सब नगको बौराया है ।
फिर त्रय घाती नष्ट कर, केवल ज्ञान उपाया है ।
अपने सरको इन चरणों पर धरके तुम पावन करलो ॥

भवदधि० ॥ ३ ॥

इन चरणन ने विहार करके बहुतनका उपकार किया ।
प्रीतिसे देखा जिन जीवोंने उन्हीको सम्यक् दान दिया ।
फिर एकाकी होके निश्चल, चौ अघातिया नाश किया ।
शिवघरमें आत्मको भेज, जो साध्य था उमको साध लिया ॥
सुखोदधि चरणमुधा जल पूरण निज घटमें ये जल भर लो

भवदधि० ॥

गज़ल.

भ्रम वनमें जो भ्रमते हैं, सदा भ्रम वास पाने है ।
न मनको कर प्रफुल्लित वह, कभी समता धराते है ॥ टेक ॥
अनाहक पापकी गठरी को सिर पर रख खुशी होने ।
उधर आत्म बंधाते है, इधर खुशिया नमाने हैं ॥ न० ॥
जो है खुश वाग खुशरगी, न पाने रंग है उमका ।
वृथा फंस राग द्वेषोंमें, निज आत्मको रंगाने है ॥ न० ॥
जो कहता कोई ऐ भोले ! इधर आ नृ, इधर दुःख घर ।

पिये हैं मोहकी मदिरा, न कुछ सुनते सुनाते हैं ॥ न० ॥
 करमके भोगको भोगे, हुए निगदिन गमा योंही ।
 न जानामृतको पाते हैं, न सुखोदधि पास आते हैं ॥ न० ॥

गज़ल

तेरे चर्ण अम्बुज बसाए हुए हैं ।
 उसीमें भ्रमर लौको लाए हुए हैं ॥ टेक ॥
 सभी पुष्प घूमे न सुख पुष्प पाया ।
 विषय पुष्प योंही रिजाए हुए हैं ॥ उसी० ॥
 कषायोंकी अग्निसे वच करके आया ।
 सुधा शांतदा धाम पाए हुए हैं ॥ उसी० ॥
 भगन होके लिपटा न निज रसको छोड़े ।
 स्वाभाविक इम मनको दबाए हुए है ॥ उसी० ॥

पद.

मैं तो चेतन नगरिया जाऊंगा ॥ मैं तो चेतन० ॥
 भेद मिटाके खेद हटाके, निश्चल मन प्रभु ध्याऊंगा ॥ मैं० ॥
 दुःख पावत हूं कोई न सुनत है, वाको व्यथा सुनाऊंगा ॥ मैं० ॥
 मोह नगरमें भूल पड़ा हूं, यासे पग निकलाऊंगा ॥ मैं० ॥
 राग द्वेष सर्पन मोहि काव्यो, विषकी लहर मिटाऊंगा ॥ मैं० ॥
 परम भावना मंत्र अनूपम, वाको भज सुख पाऊंगा ॥ मैं० ॥
 शिवतिया मनहर सम मूरत, देखके मन बहलाऊंगा ॥ मैं० ॥
 आतम वाग महागुण पूरित, तामें सेर कराऊंगा ॥ मैं० ॥
 शांता मृत नल पी बलकारक, भव आताप शमाऊंगा ॥ मैं० ॥
 दर्शन ज्ञान चरण अनुभवका, तन सुख भोजन पाऊंगा ॥ मैं० ॥

निर्मल ज्ञान परम सच्चापर, लेट लेट हरखाऊंगा ॥ मैं० ॥
 निज परिणति करवट ले लेकर, जडता तन हटवाऊंगा ॥ मैं० ॥
 सुखोदधि मगन नौद सुन्दर ले, अद्भुत आनंद पाऊंगा ॥ मैं० ॥

हॉली.

मेघाडम्बर छायो, नाथ निज रूप छिपायो ॥ टेक ॥
 प्रगट तदपि है, ज्योति निगली जड सो चित उलझायो ॥
 अब भरममें मान आपको, चेतन जड ठहरायो ।

आप आपी विसर्गयो । मेघा० ॥ १ ॥

भेद विज्ञान जगे, जब घटमें जडको भिन्न लग्तायो,
 निज प्रकाश जिस घरते आवत, ताही मगको धाओ ।

रुचि अनुपम प्रगटायो । मेघा० ॥ २ ॥

सम्पददृष्टि धिर जब कीनी कर्म तिमिर नहि आयो,
 विन सहाय पुरव नम विषय्या, छिन २ दूर पलायो ।

तेज आतम सु सुझायो । मेघा० ॥ ३ ॥

तीन लोकमें जितने आता, उनको रूप मनायो ।

समता सागर सुन्दर देखा, तामें आप डुबायो,

चिदानन्द सागर पायो मेघा० ॥ ३ ॥

गज़ल.

चेतन अब लीजे सुमति देवीको निज चितबनके बीच ।
 क्यों पडे हो तुम कुमति कुलटाके भव जालोंके बीच ॥ टेक ॥
 दु ख ददों, रंज गम करते बिताई मुहूर्तों ।
 नैन कुछ पाया नहीं पड पंच सुख चोरनके बीच ॥ क्यों० ॥

तू है स्वामी ज्ञानमय मरता न जलता है कभी ।
 जान लो है जड़ अलग रंगना न जड़ रंगतके बीच ॥क्यों०॥
 चहुं गतिमें बहु फिराकर कर दिया तुझको खराब ।
 ऐसी संगत तजके तू निज डाल गुणवीरोंके बीच ॥क्यों०॥
 जिसकी भक्तिसे अनंतोंने लही शिवकी डगर ।
 तज कुपथको पग फंसा शिवभक्ति जंजीरोंके बीच ॥क्यों०॥
 मोह शत्रु दिन बदिन करता है दीवाना तुझे ।
 ज्ञान धनुग्रह मोहको रख ध्यान तीरोंके बीच ॥ क्यों०॥
 क्षार कर दीजे सभीको जो विघ्न करते हैं तुझे ।
 सुखोदधिका रस निराला पीले निज अनुभवके बीच ॥क्यों०॥

पद.

मैंने जाना तेरा रूप ।

तू अकलंकी विद्याभूषण ज्ञाता तिहुं जग भूप ॥
 गुण पर्ययमय क्षणक्षण विनशे, तोभी नित्य स्वरूप ॥मैं०॥
 इन्द्रिय रहित अतिन्द्रिय सुख धर संतन शरण अनूप ॥ मैं०॥
 अव्याबाध सकल दरशी तू, अनुभव अमृतकूप ॥ मैं० ॥
 व्यापक शून्य सत्य अव्यापक, निर्गुण सगुण अनूप ॥ मैं० ॥
 तिहुं जग बलधारी अविकारी, करत न कार्य विरूप ॥ मैं० ॥
 जो जन नित प्रति नाम जपत तो, चूरत दुखमय तूप ॥ मैं० ॥
 थाप आपको आपसु देवल, पूजा करत त्रिरूप ॥ मैं० ॥
 सुखोदधि मगन होय जो जाने, माने तोहि चिद्रूप ॥ मैं० ॥

गज़ल.

जगत जंजालमें फंसना नहीं अच्छा नहीं अच्छा ।
 यह दुःखदाई है प्रति क्षणमें, इसे तजना सदा अच्छा ॥ टेक ॥

न करना नेह अरु द्वेष, समी रहना सदा अच्छा ।
 मिटा कर आपको दुनियामें, गुम रहना सदा अच्छा ॥यद्०॥
 मगर चेतनके पुंजोंमें, प्रगट रहना सदा अच्छा ॥ यद्० ॥
 अमर हो ज्ञान साधन कर, निकल रहना सदा अच्छा ॥यद्०॥
 परम समता सुधामागर, जहां बहता है रंगतसे ।
 उसीमें टाल कर निनको, रंगे रहना सदा अच्छा ॥ यद् ॥

होली.

जगमें चेतन प्राणी, खूब निज शक्ति बढ़ाई ॥ टेक ॥
 जाता दृष्टा तू अविनाशी. जान प्रकृति समताई ।
 परम निरंजन अद्भुत आनंद, देख देख हुलसाई ।

शिवतिय सन्मुख धाई ॥ जग० ॥

करम भरममे दूर हुआ है, जाना पद ममुदाई ।
 राग द्वेष दो कर्म मिटाये, वीनरागता छाई ।

संयमका अग्रि जलाई ॥ जग० ॥

भेद ज्ञान समाधि अनृपम तिष्ठ तिष्ठ सुखदाई ।
 मुखसागर अनुभव रस पाकर, पद रस प्रीति बुझाई ।

बगी शिव नारि मुहाई ॥ जग० ॥

पद.

करलो वस्तु विचार मेरे चेतन तुम अब ।
 छोड़ो रंजों अलम, दुःखो फिरोंको सब ॥ करलो. ॥
 हैगा उपजन विनयना तो सिद्धोंके संग ।
 जग जाता अरु आता न मिटता यह दब ॥ करलो. ॥
 कोई कोईका न होता, न लेता दुख सुख ।

एकी सुर नर नरक पशु तन पाता है जब ॥ करलो. ॥
 जान ज्ञानी मुनी, अनुभव ध्यानी गुनी ।
 अपने आपी समागमको पाता है तब ॥ करलो. ॥
 तीन लोक मेरा हूँ, सभी जीव मेरे हैं ।
 सुख सागरमें सिद्धोंको पाता है अब ॥ करलो. ॥

गज़ल.

दिलमे कुमतिको अपने बिठाना नहीं अच्छा ।
 भवभवके दुख क्लेश उठाना नहीं अच्छा ॥ टेक ॥
 ढाला इसीने तुझको नरक अरु निगोदमें ।
 सुमतिको भूल भर्ममें पडना नहीं अच्छा ॥ भव० ॥
 जो रत्न अनूपम तेरे उपयोगमें अंकित कुछ भी ।
 हो इसे दिलसे भुलाना नहीं अच्छा ॥ भव० ॥
 जो सुख है पराधीन क्षणिक और विकल्पी ।
 उसमें लुभा वियोगको पाना नहीं अच्छा ॥ भव० ॥
 सुखोदधिमे स्व आधीन निजानद भरा है ।

तजके इसे भव खार नहाना नहीं अच्छा ॥ भव० ॥

पद.

परम पद हृदय मनाओ, आतम ज्ञान बढ़ाओ ॥ टेक ॥
 जिस बिन जाने चिरके रोगी क्लेश उठाय भए हैं सोगी ।
 ताहि परख जो आपी जैसा, भ्रमण भूल मिटाओ ॥ परम० ॥
 मति श्रुत अवधि और मन पर्यय, इनसे नहीं सुख पावो,
 एक निराला केवल अपना, लख लख आनंद पाओ ॥ परम० ॥
 जो है अरूपी अमर अनूपी, गुण अनंत भण्डारी,
 सुखोदधि ताहि जान रुचि सेती, डूब डूब हरखाओ ॥ परम० ॥

वहीं ज्ञान रुचिता जमाई हुई है ॥ टेक ॥
 जहां मैलपन हो वहां हो न खुश रंग ।
 सफेदीमें रंगत रंगाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 मलो तनको कितना न होता यह शुचि है
 करम पंक जावे भलाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 जो तपते हैं तपको वे पाते हैं शुचिता ।
 उन्हीं को परम लविव आई हुई है ॥ वहीं० ॥
 करो अपना दर्पण इसी भांति निर्मल ।
 त्रिलोकीकी रंगत दिखाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 जहां भेद विज्ञान सावुन हो उत्तम ।
 वहीं आत्म चित्की सफाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 लखो सुखोदधिको जहां नित्य मंगल ।
 परम सुखमें बुद्धि लगाई हुई है ॥ वहीं० ॥

गज़ल.

परम कल्याण भाजन है जिसे चितसे मनाऊंगा ॥
 मैं उत्तम दान कर करके, विकल्पोंको भगाऊंगा ॥ टेक ॥
 जिन्हे मैंने मुलाया है, उन्हे दिलमें बिठाऊंगा ॥ मैं० ॥
 करूं मैं लोमका तजना, जमी व्यवहार मग चालूं ।
 मैं चारों संघ लख करके, सुदानोंको दिलाऊंगा ॥ मैं० ॥
 जो अनुभव आपका रस है । उसे देना न वाजिव है ।
 मगर मित्रोंको दे करके, मैं नित आनंद मनाऊंगा ॥ मैं० ॥
 मेरा सुखोदधि मेरे अंदर, न मैं देऊं किसीको वह ।
 उसीमें नित मगन होकर, परम सुख घाम पाऊंगा ॥ मैं० ॥

तन धन यौवन सब अधिर तू इनमें राचा ।
 होकर समदृष्टी रूप रहा तू काचा ॥ भ० ॥
 संसार सार गर तूने कुछ भी जाना है ।
 तो सार आप सुख रूप नहीं मना है ॥ भव० ॥
 अब वृथा फिरनमें नहीं शिव आनंद पावो ।
 परमार्थ सुखसागरमें डूब रत थाओ ॥ भ० ॥

गज़ल.

परम कल्याण भाजन में मैं अमृत स्वाद पाऊंगा ।
 मिटाकर आवि अह व्याधि, मैं आनंद हिय मनाऊंगा ॥ टेक ॥
 जगत जंगलको तनकर, मुझे रहना है निर्द्वन्द्वो ।
 मैं संकट अग्निको समजलसे अब खूबी बुझाऊंगा ॥ मि० ॥
 मुझे जिनराजके सुन्दर महलमें जानेकी रुचि है ।
 वहीं निज रंगमें रंगकर, मैं वदरंगी हटाऊंगा ॥ मि० ॥
 परम सुखकार सुखभाजन, है परमात्मन मेरे अंदर ।
 उसे लखकर मगन होकर, मैं सुखसागर नहाऊंगा ॥ मि० ॥

गज़ल.

मैं निज घट दधिसे जल सुन्दर, मंगाकर निज न्दहाऊंगा ।
 बिठाकर आपको हृदि थाल परम, सुखको लखाऊंगा ॥ टेक ॥
 मैं जिसकी यादमें बहुकाल, अपना खो चुका योंही ।
 उसे अपनी सुगोदीमें, बिठा करके रमाऊंगा ॥ बि० ॥
 हुआ अब तो उदय सूरज, मिटा अज्ञान तम सारा ।
 जो शुद्धिका सुमारग है, उसे लख पद धराऊंगा ॥ बि० ॥
 मेरा हैगा किला दुर्गम, जहां सत् रूप सुख रहते ।

उसीमें जाकं र्म निन नारि, शिवसे दिठ लगाऊंगा ॥ बि० ॥

सुचारस पान कर आनंद, घर निन तृप्तिको पाकर ।

नै सुखवागरमें तन्मय हो व्यथा भवकी भिटाऊंगा ॥ बि० ॥

गज़ल.

चित्त धर्म मर्म नर्ममें, सुगर्म निन करो ।

बाधा अगार संसृतिकी क्षणमें परिहगे ॥ टेक ॥

मय रोग दुःखशय इन्हें त्याग गर चरो ।

निन आत्मकी संगतिसे सुवा सार पय कगो ॥ बा० ॥

शक्ति अगार तेरी छिपी, मांहेके अंदर ।

शिव भक्ति मनन करके उयाड़ी उसे करो ॥ बा० ॥

मिनके तू बमने होके दिवाना स्व खो चुका ।

उनके संहार करनेका माहस विमल करो ॥ बा० ॥

वह मुर्य तेरे पास उसे कर प्रगट अभी ।

सुखोदधि मई किरणोंसे निजानम सुगट करो ॥ बा० ॥

पद.

भेद ज्ञान, कमान उठाओ सनन ।

अनुभव तीरको उसमें लगाओ मनन ॥ भेद० ॥

रागद्वेष दो बेरी मिटाओ सनन ।

संजम मित्रसे प्रीति बढाओ सनन ॥ भेद० ॥

हैगा परदेमें तेरा प्रीतम छिरा ।

परदा काटो हटाओ मिटाओ सनन ॥ भेद० ॥

जाता दृष्टा अलख नित्य निर्भय अमल ।

बाकी दृष्टिमें दृष्टि मिटाओ सनन ॥ भेद० ॥

सच्ची प्रीति स्वभक्तिमें अंतर नहीं ।

सुख सागरमें तन मन डुवालो सजन ॥ भेद० ॥

शैर.

संयम असि पानले करम हत लेना है अच्छा ।

अपनेको विघ्न करता मिटाना उसे अच्छा ॥

है आत्मीक धन जो स्व संवित्तिमें छिपा ।

उसके निकाल भोग तृप्त होना है अच्छा ॥

भव वास दुःख दाह रूप हैगा सदा कुल ।

इसको तो छोड़ वास सुशिव पाना है अच्छा ॥

यद्यपि यह जड है कर्म मगर मद्य सी आदत ।

रखके स्ववीर्य सार हटाना इसे अच्छा ॥

है सत्य निरंजन सही गुण धाम निराला

उसको लखा कि सुखोदधि पाना बहुत अच्छा ॥

पद.

निज दर्शन लौ लाओ, रे मेरे जिया ॥ निन० ॥

अर देखत देखत न अघाए, अवतो तुम थम जाओ ॥ रे मेरे० ॥

शान्त दिवाकर उदय भयो घट, भवतम विघ्न नसाओ ॥ रे मेरे० ॥ १

निश अज्ञान तृषातुर तू है, समरस जल पी जाओ ॥ रे मेरे० ॥ २

या प्रकाशमें जग सब दीखे । अन्तर या सुख पाओ ॥ रे मेरे० ॥ ४

शुद्ध सुघड़ व्यापार अपना, कर संतोष कमाओ ॥ रे मेरे० ॥ ५

अनुभूति, निज नारि मनोहर, ताको स्वतः रमाओ ॥ रे मेरे० ॥ ६

सुखसागरमें मगन होहुगे, जब निज आतम पाओ ॥ रे मेरे० ॥ ७

गजल.

परम आनंद मानन जो, उसे निज मन चिठाऊंगा ।
 मैं कर कल्याण अब अपना, व्यथा भव भव मिटाऊंगा ॥ टेका ॥
 नहीं है तब कर्मोंकी, कौन जो सामना मेरा ।
 इन राग अरु द्वेषको ज्ञान शस्त्रसे दूर हटाऊंगा ॥ मैं० ॥
 सकल विपताका जो कारण, कि जिसमें जीव हैं हवे ।
 उसी भव मोहके मुंहको मैं अब काला बनाऊंगा ॥ मैं० ॥
 है मेरा ज्ञानरूपी जल, जो पर वस्तुमें फैला ।
 उसे निज आत्म मरवरमें, खिचा करके भगाऊंगा ॥ मैं० ॥
 निकल निर्भय घरम, भूतकी करके मानना दिखसे ।
 मैं मुखसागरको निज आत्म, प्रदेशोंमें धराऊंगा ॥ मैं० ॥

गजल.

परम सतज्ञान निज अंदर, उसे लखले उसे लखले ।
 कुमारगकी हटा चिन्ता, परम अमृतका भोजन ले ॥
 सताया है जिन कर्मोंने, उन्हींको इसने है बांधा ।
 जिस बंधनसे मिले शत्रु, वह बंधन दिलसे तू तनले ॥ कु० ॥
 हैगी सब मूल भावोंकी इन्हींनि सब भ्रमाया है ।
 उन्हींकी रंगतोंको तू उल्ट कर रंग निज कप्तने ॥ कु० ॥
 भरम अरु कर्म नो कर्म, न मुझमें बास करते हैं ।
 निराला देख अपनेको, स्वगुण आसगमें निज रखले ॥ कु० ॥
 तेरे घटमें मुखोदधि है, नहावे तू न क्यों उसमें ।
 यहां अमृत मु अलुभका, इसे निज पान तु करले ॥ कु० ॥

गजल.

निकल निर्भय निजातमको, सुमर ले ध्यान घर चेतन ।
 मड़ा विषयोमें क्यों दुखको सहा करता है ऐ चेतन ॥ टेक ॥
 तू निज आनंदरस पीकर, तृप्त होता नहीं एक क्षण ।
 जो आकुलताका सागर है, न तरता उससे ओ चेतन ॥ पड़० ॥ १
 चतुर्गतिमें बहुत घूमा, न पाया अपना हित कोई ।
 श्री जिनवरके कदमोंमें, लुभा जाऐ भ्रमर चेतन ॥ पड़० ॥ २
 परम कल्याणकी मूरत, तेरे घटमें विराजे है ।
 तू नित ले पूज उसको; करम ठग जो हरे चेतन ॥ पड़० ॥ ३
 मगन आनंद सागरमें, रहे जो जानता निजको ।
 मुलाता है समी अंघट, जो सत ज्ञाता सही चेतन ॥ पड़० ॥ ४

गजल.

करम बंधनसे जो कोई, पृथक् निज आपको जाने ।
 वह सत्यानन्द सत ज्ञानी, वही निज मोक्ष पहचाने ॥ टेक ॥
 अनादि मोह तृष्णामें फंसा निज ढंग जाने ना ।
 सु अमृत ज्ञान अनुभवका, वह पी पर फंदको माने ॥ वह० ॥
 क्षुधा ऐसी लगे जियको कभी भी तृप्त नहीं होवे ।
 जो मोदक शुद्ध भावोंका, निज अनुभव रसमें नित साने ॥ वह० ॥
 मुझे जो है सफर करना, नहीं मुशकिल नहीं मुशकिल ।
 परम सम्यक्त साथीको, जो लेवे परम मग ठाने ॥ वह० ॥
 सुखोदधिमें रमण करना, यही पुरुषार्थ है अपना ।
 जो रत होता इसी रंगमें, सही परमात्म निज माने ॥ वह० ॥

गज़ल.

परम कल्याण मारगमें, सदा रहना मुझे अच्छा ।
 करम टगने टगा मुझको, उमे हरना मुझे अच्छा ॥ टेक ॥
 बहुत आताप पाई है, बहुत दुविधा उठाई है ।
 दुइका छोडके रस्ता, होना एकाकी सदा अच्छा ॥ करम० ॥
 अनब संमोहने जगको, बहुत व्याकुल बनाया है ।
 सुभेद ज्ञान अख ले, इसे हनना बहुत अच्छा ॥ करम० ॥
 चरण श्रीनाथ जिनका तुम भजनकर हो रहो निश्चल ।
 वही अमृत वही आनंद, उसे पीना सही अच्छा ॥ करम० ॥
 मैं सुख सागरमें डूबूंगा, नहीं दम जगको देखूंगा ।
 परम अनुभवमें चुप रहके, चुपी रहना बहुत अच्छा ॥ करम० ॥

गज़ल.

सगन समरूप रहकर नित, सुधारो आपका बाना ।
 वही हितकर वही दमकर, वही करता है कन्याणा ॥ टेक ॥
 उसीमें रचके नित रहना, उमीमें जीको कर देना ।
 बना सुन्दर सुखी आसन, परम अनुभवका रस पाना ॥ व० ॥
 यह अनुपेक्षा मुद्रादशका बना झुल्ला परम अनुपम ।
 उसीमें बैठके रमना, ऋतु सावनका रंग माना ॥ व० ॥
 यथा काली जो कर्मोकी, है झड़ता वर्म जल जिनसे ।
 मैं पाता ज्ञानता सुखदा, जगत आताप बुझवाना ॥ व० ॥
 निज अनुभूति तिया मनहर सुनकर जान मुझको नित ।
 मैं सुखसागर लहाता हूं जहां त्रय रत्न झटवाना ॥ व० ॥

पद.

सिद्धनके परिणामोंमें नित, ज्ञान छटाको देखो भाई ।
 संसारी जहं बंध करत हैं, हैं अबंध अनुपम जिनराई ॥ टेक ॥
 राग द्वेष पृथ्वलमय लखके, आपन रूप सुमित्र कराई ।
 हर्ष विषाद छाड समता भज रमता हो निजको अपनाई ॥ सि० ॥
 भव भोगी भव त्यागी क्षणमें गति परिणामोंकी पलटाई ।
 भव मोक्ष है भाव भवावलि, भाव मोक्ष रख रख मम माई ॥ सि० ॥
 अनुभव अमृतरस कर पृरित, निज सरवर है नित सुखदाई ।
 ताहि मान तू जान आप घर. देख सुखोदधिकी प्रमुताई ॥ सि० ॥

पद.

क्रोध अग्नि जियको दु खकारी ।
 धन्य पुरुष जिन त्यागी अबारी ॥ टेक ॥
 आतम भीतर नाहिं दिसत हे ।
 नित प्रति बहिरातम मगचारी ॥ क्रो० ॥
 जगमें जो निमित्त व्यापक है ।
 तिनमें नहिं आतम सहचारी ॥ क्रो० ॥
 सब चेतन हैं शान्त स्वरूपी ।
 सब जड हैं अज्ञान अपारी ॥ क्रो० ॥
 हैगा कौन क्रोधका कर्ता ।
 कापै क्रोध करै सुविचारी ॥ क्रो० ॥
 जहं व्यवहार भूल मग व्यापै ।
 तहां क्रोधकी छहरि प्रचारी ॥ क्रो० ॥
 निश्चय आतम रूप विराजित ।

क्षमा मृमि ताकी शुचि मारी ॥ क्रोध० ॥
 सब पर द्रव्य दया जिन कीनी ।
 उत्तम क्षमा लही अविकारी ॥ क्रो० ॥
 होय मगन मुख, दधि निज गुणमें ।
 कहां कोष कहां क्षमा विचारी ॥ क्रो० ॥

पद.

मद आठों दुःखदाई, रे मन ! मेरे मद आठों दुःखदाई ॥ टेक ॥
 जिनमद कीना तिन दुःख लीना ।
 मयमें भ्रमण कराई । रे मन मेरे मद० ॥ १ ॥
 तन घन यौवन हैं क्षम भंगुर ।
 बिनसन बार न लाई । रे मन मेरे मद० ॥ २ ॥
 जाति लाभ कुल बल तप विद्या ।
 है सब पुण्य कमाई । रे मन मेरे मद० ॥ ३ ॥
 रूप घटे अविजार न रहिए ।
 पाव बटा उमटाई ॥ रे मन मेरे मद० ॥ ४ ॥
 चार दिना दीमन उमंग सब ।
 काहे गर्व कगाई ॥ रे मन मेरे मद० ॥ ५ ॥
 अति क्रोमट मृदु तो स्वभाव है ।
 निश्चय ज्ञान बसाई ॥ रे मन मेरे मद० ॥ ६ ॥
 तो बिन मेरे अचेनन दीखे ।
 हैं अमान जड़ जाई ॥ रे मन मेरे मद० ॥ ७ ॥
 काको मान करन स्वभाव है ।
 द्रुत कोई नहि पाई ॥ रे मन मेरे मद० ॥ ८ ॥

जहां अज्ञान तहां मद आठों ।

जहां ज्ञान मृदुताई ॥ रे मन मेर मद० ॥ ९० ॥

निजानंदको मान मानकर ।

सुखोदधि ज्यों प्रगटाई ॥ रे मन मेरे मद० ॥ १० ॥

गज़ल.

आर्जव स्वरूप धर्ममें चितको लगाइये ।

ऐ मित्र मायाचारीको दिलसे हटाइये ॥ टेक ॥

जिस तनके लिये करता है परिणामको टेढ़े ।

वह तन छुटेगा तुझसे, यह परिमाण लाइये ॥ ऐ० ॥

मन मे जो होय वोही वचनसे तू नित्य कह ।

कायासे कर वही जगतमें यश को पाइये ॥ ऐ० ॥

साहस की कमर बांध तू इमान पर ही चल ।

चोरोंकी सी आदतमें नहीं दिन कटाइये ॥ ऐ० ॥

कर न्यायसे सौदा न हो परिणाम यह मैत्र ।

परिणाम साफ रखनेसे अन्याय टालिये ॥ ऐ० ॥

मेरा स्वरूप शुद्ध सरल बिन दगाके है ।

परमाणुओंका ज्यां नहीं परवेश पाइये ॥ ऐ० ॥

जिस जड़के लिये मायाका होता हृदय प्रवेश ।

उस जड़में नहीं मायाका निशान पाइये ॥ ऐ० ॥

करके सुमेद ज्ञान परम ध्यान विमलको ।

होकर मग्न स्वरूपमें समताको पाइये ॥ ऐ० ॥

गज़ल.

मुझे आत्म शुचिता सुहाई हुई है ।

वहीं ज्ञान रचिता जमाई हुई है ॥ टेक ॥
 जहां भैरवपन हो वहां हो न खुश रंग ।
 सफेदीमें रंगन रंगाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 मलो तनको कितना न होना यह शुचि है
 काम पंक जावे भउ ई हुई है ॥ वहीं० ॥
 जो तपते हैं तपको वे पाते हैं शुचिता ।
 उन्हीं को परम लवि आई हुई है ॥ वहीं० ॥
 करो अपना दर्पण इमी भांति निर्मल ।
 त्रिलोकीकी रंगत दिखाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 जहां भेद विज्ञान साधुन हो उत्तम ।
 वहीं आत्म चित्की सफाई हुई है ॥ वहीं० ॥
 लखो गुणोदधिको जहां नित्य मंगल ।
 परम गुणमें बुद्धि लगाई हुई है ॥ वहीं० ॥

राजन्.

परम कल्याण मानन है जिसे चितसे मनाउंगा ॥
 मैं उत्तम दान कर करके, विरुद्धोंको मगाउंगा ॥ टेक ॥
 जिन्हे मैंन मुद्राया है, उन्हे दिनमें बिठाउंगा ॥ मैं० ॥
 करूं मैं लोभका तनना, जमी व्यसहार मग न लूं ।
 मैं चारों संव लख करके, मुद्रानोंको दिठाऊंगा ॥ मैं० ॥
 जो अनुभव आपका रम है । उसे देना न वाजिव है ।
 मगर मित्रोंको दे करके, मैं नित आनंद मनाऊंगा ॥ मैं० ॥
 मेरा मुखोदधि मेरे अंदर, न मैं देऊ शिर्सीको वह ।
 उसीमें नित मगन होकर, परम गुण प्राप्त पाऊंगा ॥ मैं० ॥

गजल.

चलो निज ब्रह्म पथमें निज, अगर निज स्वार्थकी तृष्णा ।
 मित्र दो मोहके मदको, कि जिस जिन है कठिन तरना ॥ टेक ॥
 अनादि ब्रह्म नहीं जाना, चलो अब्रह्ममें रत हो ।
 पड़ना मैं रहा सरको, सदा पर पदमें गुण हरना ॥ मि० ॥
 जो नारी आत्म गुणहारी, उसीमें प्रेम अपना रख ।
 तनी है आत्म भूमिको, जहां ऋषि गगना हो चटना ॥ मि० ॥
 गुफा निज हित अनुभूतिकी, लती मैंने जो है सुखदा ।
 उसीमें गुप्त होकरके, सकुट अवउन्मको तनना ॥ मि० ॥
 यही है ब्रह्मत्रय अनुपम, यही है आत्ममय श्रद्धा ।
 यही है रत्नत्रय सुंदर, इसीसे मन्मदधि तरना ॥ मि० ॥
 मगन हो आत्म सुखोदधिमें, जहां निज स्वाद अनुपम है ।
 वही दश लाभगीत्रन है, उसीको लीजिये सरना ॥ मि० ॥

पद.

चेतन प्रभुको आज मैं निज ध्यान मैं जपूं ।
 सब कर्म जाह काट निजानंद मुख पमूं ॥ टेक ॥
 मन्मदधिमें अपनी नावको मारी बना चुका ।
 क्व कर्म जलको डारकर निज नावको तरूं ॥ चे० ॥
 रहता था विकल जिन विना दिन रात पर-अर्धान ।
 उस रत्नको पाकरके निज प्रकाशको करूं ॥ चे० ॥
 मिथ्यात्व अंधेरेका जहां नाम नहीं है ।
 सब जगकी वस्तुओंको दृष्टिसे अछा करूं ॥ चे० ॥
 अपनी ही मूर्तिको हरेक घटमें देख कर ।

मैं रागद्वेष त्यागने संतोषमें रमूं ॥ चे० ॥

धूलोको मैंने बनाया अपना सुवर है ।

सब जगमें व्याप करके ज्ञेय ज्ञान मैं करूं ॥ चे० ॥

भवदधिके तट पर जाके शिवालयमें कर प्रवेश ।

आनंद सरोवरमें मैं उल्लोल निन करूं ॥ चे० ॥

पद.

समूहकर ज्ञान संयमको, तू डिलमें धार ले प्राणी ।

मिटाने भव व्यथा सारी, निजानम सार ले प्राणी ॥ टेक ॥

जो अद्भुत गुण शिवाला है, परम अनुभव दुशादा है ।

उसे तू ओढ़ हर्षित मन, शिथिलता धार ले प्राणी ॥ स० ॥

जगन जंजाल कुन्नीमें, मटकने निज सरम गोई ।

सरम अपनी तेरे घरमें, स्वयंशान हार ले प्राणी ॥ स० ॥

रतन त्रय एरुमें मिलने, तपी अनुभव कथा जगती ।

है चेतन शुद्ध उपयोगी, हरण संसार ले प्राणी ॥ स० ॥

समी विकल्पको हर कर मैं, निजानम बन रमू हितकर ।

मुखोदधि तटमें निश्चल रह, मुस्ताज भाग ले प्राणी ॥ स० ॥

गजल.

करम हरतार श्री जिनको, भजो चितमें खुशी हो हो ।

यही सब द्वंद्वके हरता, इन्हें ध्याओ खुशी हो हो ॥ टेक ॥

भरमके गहरे मागरमें, बहून दृष्टे बिपन भोगी ।

चरण श्री आदिवा परसा, जगत निगम खुशी हो हो ॥ यही० ॥

हमें जिन गुणकी शुभ मिश्री, परम सुख म्याद देनी है ।

इसे तनना नहीं माना, मैं रत रोता खुशी हो हो ॥ यही० ॥

मुझे षट् द्रव्य संगममें, रति करना नहीं आता ।

निज आतम द्रव्य रम रहना, परखना है खुशी हो हो ॥यही०॥

सदानंदी चिदानन्दी, भ्रम फंदोंको जो काटे ।

उसे ही जान निज ढक्से, मगन रहना खुशी हो हो ॥यही०॥

वही सुखोदधि हमारा है, वही रत्नोंका आकर है ।

उसीके रोग हर जलको, पिये रहना खुशी हो हो ॥ यही० ॥

पद.

सम दम सुसार धार करम ताप क्षय करूं ।

मै जान आप आपको, समाधि विस्तरूं ॥ टेक ॥

देखा जहांके बीच, दुःख राग द्वेष है ।

इनको मिटाके सार वीतरागता धरूं ॥ सम ॥

है गा अनित्य भाव, अमल नित्य भी सुन्दर ।

दोनों विचार संकल्प लय असार परिहरूं ॥ सम० ॥

जिन धर्मकी नौकामें, हो आरूढ चित मगन ।

बाजे बजाके “ ॐ ” आत्म ध्यान अनुसरूं ॥ सम० ॥

हृदय कमलमें धार, स्व अनुभूति लक्ष्मी ।

नैवेद्य समयसारसे, सुपूज दुःख हरूं ॥ सम० ॥

सुखोदधिके तटपे जाके सैर आत्म बागकी ।

करता रहूं सदा ही, यही भावना करूं ॥ सम० ॥

गज़ल.

परम आतम धरम सबमें, निराली शान रखता है ।

करम फंदोंको हरता है, सदा गुण ज्ञान करता है ॥ टेक ॥

उसे जो जानता हृद हो, वह पाता आप निधि सन्दर ।

यह सम्यक्त चरित्र है, वही मन ध्यान करता है ॥ क० ॥
 न है जग रूप बड तन बन, जो उम मा मृग रंग चमके ।
 मपी से जो एक गुण मय, वही शिव नारि करता है ॥ क० ॥
 मेरे आंगन वही खेले, वही चरता उतरता है ।
 जो सीढ़ी है स्वोदनकी, उसीमें कंठ करता है ॥ क० ॥
 है मुखोदधि जटका यह प्याला, जिसे निन कामें मुखसे ले ।
 अवच अविरोध धानकमें, वह पीका मस्त रहता है ॥ क० ॥

गज़ल.

जगो निन ध्यान आनंदी, जो अमृत को बहाता है ।
 उमा की यादमें रोगन, जगन माग समाना है ॥ टेक ॥
 वही ज्योति वही गुणवय, वही सतरूप मुखदाई ।
 उनीकी लौको जा देखे, वह जटना सब मगाता है ॥ उमी० ॥
 बहुत त्रुम भवोषवों, न अपनाई लवाई है ।
 मही एकान्तका आसन, निनातमको दियाता है ॥ उमी० ॥
 सोई मिव्यातमें चोटे, वह डगफर मुखसे मागा है ।
 जो है सम्यक्त निन रंगी, वह सत रंगन बढाता है ॥ उसी० ॥
 नहीं जगसे मुखे मगलव, न है कुठ मोक्षसे मतत्र ।
 मुखे मुखोदधि मगन होना, काम अरि को मराना है ॥ उमी० ॥

गज़ल.

पम स्वात्म अनुभव मित्राण हुए हैं ।
 कतम तापको शन बराण हुए हैं ॥ टेक ॥
 जो सरवर मुजानामृनोंका मनोर ।
 उसीमें हम आषी नहाए हुए हैं ॥ क० ॥

जगतकी फिरनकी लगी कालिमा जो ।
 परम ध्यानसे सब छुड़ाए हुए हैं ॥ कर्म० ॥
 अकामी अलोभी अमानी अरोपी ।
 सुधासिन्धुके गुण मनाए हुए हैं ॥ कर्म० ॥
 जहां सत्य अपना वहीं गूढ़ रहना ।
 यती उनकी शिक्षा निभाए हुए हैं ॥ कर्म० ॥
 मैं आत्म अलख निर्विकारी निरंजन ।
 सु आनंद सागर भराए हुए हैं ॥ कर्म० ॥

गज़ल.

भ्रम सारे कर्म सारे, हरे आत्म निहारे हैं ।
 जो समदृष्टी स्वरूपी हैं, वे निज अनुभव विचारे हैं ॥ टिका ॥
 नहीं है दूर मुझसे वह, उसीमें मैं हूं नित तन्मय ।
 सही सुन्दर विचारोंसे, कुमति सेना संहारे हैं ॥ जो० ॥
 मेरा आत्म मेरा स्वामी, वही निर्भय मुगति गामी ।
 है षट्कारक मेरे तारक, इन्हें निजमें सम्हारे हैं ॥ जो० ॥
 हे निरद्वन्द्वी सुस्वच्छन्दी, परम ज्ञानी परम ध्यानी ।
 मुझे भाती वही मूरत, हम जिवमें दृष्टि धारे हैं ॥ जो० ॥
 अकल आनंद मय अद्भुत, सदा ही सत सुधा घारी ।
 वह अमृतमय रसायन है, उसे थी भ्रम विहारे है ॥ जो० ॥
 जो सुखोदधि है वहीं रहना, वहीं कल्लोल नित करना ।
 इसे जो सार समझे हैं, वे निज आनंद प्यारे हैं ॥ जो० ॥

गजल.

मुझे है ध्यान जिन जी का, वही सकट निवारक है ।
 अनादि भयदधि डूगा, वही आत्मको तारक है ॥ टेक ॥
 न उस विन चैन पाता हूँ, न आनन्द निज लखाता हूँ ।
 मुझे निश्चय यही होता, वही मत ज्ञान धारक है ॥ अ० ॥
 कर्म आठों को जलवाके, जो शुद्धात्म कहाता है ।
 वही हूँ मैं न कुछ अतर, वही समता सुधारक है ॥ अ० ॥
 यह निश्चयमें जगतसे कुछ, नहीं सम्बन्ध है मेरा ।
 मैं जिसका ध्यान करता हूँ, वही भव भव सहायक है ॥ अ० ॥
 बहुत जगमें भ्रमे चेतन, न कुछ आराम पाया है ।
 मनो सुखोदधि में वह बह कर, वही शान्ति अघायक है ॥ अ० ॥

पद.

मुझे, नित चेतन सुमरण करना ॥ टेक ॥
 खेद स्वेद भव वास मिटाके, शत्रु अनुन्व धरना ॥ मुझे० ॥
 कर्मागन में खेल कूद कर, आश्रय छेन करना ॥ मुझे० ॥
 हो दुःखियार आप आपे में, बन्धन में नहि पड़ना ॥ मुझे० ॥
 कर्म दरव नो कर्म भिन्न है, जड से काज न सरना ॥ मुझे० ॥
 अनुपम वीरज मयी पगरथ, निज अंतर निज मनना ॥ मुझे० ॥
 क्यों जगनाल माहिं मन फँसता, मोह आग में धरना ॥ मुझे० ॥
 सुख सागर से समता जल ले, भव तज शिव तिय बरना ॥ मुझे० ॥

गजल.

जगत जंजाल से उठकर, मैं निर्भय धान ज.ऊँ ॥ ।
 यहां हूँगी जो आकुलता, उन्हे इक दम मिट'ऊंगा ॥ टेक ॥

करी सगति जो परकी है, उसी से बध में पडता ।
 मैं सब बधन अनादिका, स्व अग्नि से जलाऊंगा ॥यहां० ॥
 जो मेरा रूप है स्वाधीन, चेतन मय परम सुखिया ।
 उसी से नेह करके मैं, भरम संतति हटाऊंगा ॥यहां० ॥
 किया सयोग जिस घरका, बदलता है हर एक क्षण में ।
 अब इस का ध्यान सब हरकर, निजातम रग ध्याऊंगा ॥यहां०॥
 जो हैं परमेष्टि जग पांचों, शरण उनकी निरख लीजे ।
 परम निश्चय निजातमकी, शरण में निज रखाऊंगा ॥यहां०॥
 सुखोदधि देख लो बहता, है तेरे ज्ञान अम्बुज में ।
 इसी की सैर नित करके, परम अमृत जगाऊंगा ॥यहां०॥

गज़ल.

परम रस है मेरे घटमें, उसे पीना कठिन सुन ले ।
 जगतरस में जो भीगे है, उन्हें समरस कठिन सुनले ॥टेका॥
 है भव आताप दुखदाई, किसीने चेन नहि पाई ।
 जो इनके संग मे उलझे, उन्हें शिव सुख कठिन सुन ले ॥ पगम० ॥
 प्रथम पदमे जो काटे है, उन्ही से छिद रहा यह तन ।
 जो भेद ज्ञान का शस्त्र, उसे पाना कठिन सुन ले ॥परम० ॥
 बचाकर रखना आपे को, है श्राई परम अदभुत ।
 जो भव थिति नाश करलेते, न निज सुख कुछ कठिन सुनले ॥परम०॥
 जो सुखोदधि में रहे लौलीन, उन्हे बेकार कह दीजे ।
 परखना ऐसे पुरुषों का, जगत मे है कठिन सुन ले ॥परम०॥

पद.

परम पद देख मम चेतन, वृथा क्यों दुख उठावे है ।

तेरे चरणों में जो अमृत, उसे वृथा गमावे है ॥टेका॥

न पावे है सुखासन को, तू करके नेह पर वस्तु ।

यदि दाना तेरा आत्म, तो दुख सारा भुलावे है ॥तेरे०॥

अकामी लोभ त्यागी हो, सुसमता में रहे कायम ।

जो निज आत्म के अनुभव में, गुपति त्रयको जमावे है ॥तेरे०॥

सदा ससार में रहते, हुए जो निज दृढावे है ।

वह अकलंकी अमर अश्रण, मेरे भव दुख मिटावे है ॥तेरे॥०

न जाना था अनादि काल से, भ्रमण मेरा होता ।

श्रीगुरु ने कृपा कीन्ती, वही समस्त चखावे है ॥तेरे०॥

सुखोदधि सार दुख हारी, वहीं रहना मेरे निश्चय ।

उत्ती में गुप्त हो जाना, परम मुक्ति दिलावे है ॥तेरे॥०

गजल.

हरो अज्ञान तम सारा, कि जिससे न्वार दिल छाया ।

में सब संसार को तजकर, तेरीही गर्ण में आया ॥टेका॥

सुझे कुज्ञानने अवतक, बहुत भव भव भ्रमाया है ।

न समता सार सुख पाया, निराकुल रूप नहीं धाया ॥हरो०॥

जो ममता मोह है परका, वही जगकी व्यथा करता ।

यह पुद्गल ठाठ नहीं मेरा, सही निश्चय है उमगाया । हरो०॥

निजानंदी अरूपी जो, नहीं चिन्तनमें आवे है ।

उसे हिय में गृहण पाता, सुधा मेघोंका रंग छाया ॥हरो०॥

वरसता है यहा अमृत, प्रवाहोंकी नहीं संख्या ।

इसे सुखोदधि बनाऊंगा, यही उद्यम है ठहराया ॥हरो०॥

गजल.

करो नित ध्यान जिनराई, कि हो जिससे सफल काया ।
 पड़ा क्यो स्वप्न देखे है, वृथा क्यो मनको भरमाया ॥टेक॥
 स्वरूपानंद सुखकारी, सुमूरति जान सागर है ।
 सदा पूजा कर इसीकी, कि जिसने राग सटकाया ॥पडा०॥
 श्री सदगुरुके वचनोमें, जो श्रद्धा सार रख देते ।
 कुभावोंका मरम हरके, भरम निज तत्वका पाया ॥पडा०॥
 सुधामय धार बरसाते, जो अनुभव जलके गागर हैं ।
 इन्हें पीकर सुखी होते, जगत संताप मिटवाया ॥पडा०॥
 तेरे आगे भरी निध है, मत आखें भीच रे भाई ।
 जो पुरुषार्थको करते हैं, उन्हें सुखदधि अभय भाया ॥पडा०॥

गजल.

जगत भ्रमसा लखा जगसे, तभीमे आप हिय भाया ।
 वह सत कल्याणका करता, मेरे चितमें उमंग आया ॥ टेक ॥
 न यह रगत सुहाती है, न वह रंगत लुभाती है ।
 मेरे परिणाम निर्मल है, यही निश्चय है ठहराया ॥ वह० ॥
 निजातम रूपकी शोभा, मेरे आगे है जब नाचे ।
 मेरा दुःख दर्द हर सारा, मुझे सुखिया ही करवाया ॥वह०॥
 जो मोहानलमें जलते हैं, न समता सिधु पाते हैं ।
 मुझे षट् द्रव्य निर्णयने, सभी झगडोसे हटवाया ॥वह०॥
 एकाकी ब्रह्म चिन मूरत, लखा वेदाग वेसूरत ।
 सुखोदधिमें हुआ तन्मय, परम निधि आप गुरु पाया ॥वह०॥

लावनी.

श्री मद्रवाहुके चरण कमलको हे प्राणी वन्दन करलो ।
 निज अनुभव दातार मुनिके, शरणमें निज आतम धरलो ॥
 सर्व परिग्रह छोड़ मोह धन धान्य देहका तज दीना ।
 अलख निरंजन ज्ञान मई, चेतन अनुभवमें चित दीना ॥
 पंचाचार पालते हियसे बहुतोने समगुण चीन्हा ।
 छोड़ सकल जग धंध, गुरुके चरण कमलमें चित लीना ।
 सर्व कुभावोंको हरके निज भावोंमें दिढ़ चित करलो ॥ निज० ॥
 चन्द्रगुप्त नृप देख मुनिको, मनमें बहुत वैराग्य धरा ।
 छोड़ संपदा नग्न रूप हो, पंच महाव्रत सार धरा ॥
 गुरुके चरण कमलमें भ्रमरा हो मनको तल्लीन करा ।
 वैश्याव्रतमें खूब मगन हो, तप पालन अभ्यास करा ॥
 ऐसे सत्य मुनीको रे मन, बार बार चिन्तन करलो ॥ निज० ॥
 लख दुकाल उत्तरमें श्रीगुरु, दक्षिणमें प्रस्थान करा ॥
 द्वादश सहस शिष्य मुनि चाले, श्रीगुरु आज्ञा मान्य करा ॥
 बेलगोला पर्वत तट आए, आयु कर्मको भग्न करा ।
 छोड़ सकल मुनि संघ, समाधि मरणका चित हुल्लास करा ॥
 ऐसे पंडित मरणके करताको, हरदम सुमरण करलो ॥ निज० ॥
 चन्द्रगुप्त मुनि सेवा कीनी, चन्द्र गुफामें ध्यान धरा ।
 निश्चल आतम तत्व लखा, निज अनुभव अमृत पान करा ॥
 देह छोड़ मुनि स्वर्ग पधारे, सुत केवलि इह वास हरा ।
 तिनके चरण कमलकी रजको, मुनिगण मस्तक माहि धरा ॥
 सुख सागर गुण ध्यान मई, सत संग अपुरव नित करलो ॥ निज० ॥

गज़ल.

सम रस सुधाका पान, परम तृप्तता करे ।
 इसको पियेसे पुष्ट हो, कर्मोंसे जा भिडे ॥ टेक ॥
 जिनके तू पेंचमे पडा, आपे को खो रहा ।
 वे जड़ है क्यों तू भूलता उनसे न क्यों अडे ॥ इसको ॥०
 भय शोक राग द्वेष मोह तुझको भरमाते ।
 अज्ञानके बालक इन्हें क्यों दूर न करें ॥ इसा ॥०
 होकर पवित्र छाड तू, मिथ्यात मल अरस ।
 सम्यक्तत्व ज्ञान चर्णसे कारज सभी सरे ॥ इस० ॥
 सुखोदधिमें डूबना अगर मजूर है जीवो ।
 अनुभव सु आपका करे, शिव मगमें संचरे ॥ इस० ॥

पद.

मुझे तेरा भरोसा है श्री जिनजी खबर लीजे ।
 पड़ा हूं राह संसारी मुझे बेराह कर दीजे ॥ टेक ॥
 मुझे मिथ्यात्व प्रकृतिने बहुत ओके दिलाए हैं ।
 इसे काटो मेरे स्वामी, परम सम्यक् स्वधन दीजे ॥ मुझे०॥
 जो है अज्ञानकी वदिश उसे हैं खोलना सुखकर ।
 मुझे निज ज्ञान अमृतका पियाला एक पिला दीजे ॥ मुझे०॥
 असंयममे फसा रह कर करी स्वच्छन्द मय घटना ।
 मेरे इस पथको प्रभु हरकर, सु सयमरत्न मणि दीजे ॥ मुझे॥०
 है रत्नत्रय मई मेरा सही निश्चयसे यह आत्म ।
 तो सुखोदधि ज्ञान रस पीना, यही आदत मुझे दीजे ॥ मुझे॥०

गज़ल.

हुए संसारसे उन्मुख, उन्हें जगवास क्या करता ।

जो सम मुख सार पाते हैं, उन्हें भव खार क्या करता ॥टेक॥
 उठाई हैं बहुत आफत, न जिसके ज्ञानको पाकर ।
 उसी सुन्दर वदन चेतन, बिना उपयोंग जड रहता ॥जो०॥
 वचन जिसके जगाते हैं, मुझे निश्चय कराते हैं ।
 उसी अरहतकी सेवा, अरे मन क्यों नहीं करता ॥जो०॥
 जो सिद्धोंमें ही आत्म है, वही तब घटमें व्यापक है ।
 पृथक् है पर उसे एकसा, आपे में नहीं लखता ॥जो०॥
 जो व्यवहारी करम करते, वही कर्मोंसे बध जाते ।
 परम निश्चय—सुखोदधिमें, तू आकर ताप नहीं हरता ॥जो०॥

पद.

तेरे दर्शनसे परसन हम हो जायगे ।
 चेतन शक्तिको निजमें दिपाए जायगे ॥ टेक ॥
 जिसकी ज्योति न हो तो अंधेरा रहे ।
 ऐसी ज्ञानात्म ज्योति जगये जायगे ॥ चेतन० ॥
 मेढ विज्ञानका है ठिकाना कठिन ।
 मोह दर्शनकी भीति गिराये जायगे ॥ चेतन० ॥
 चंचल चपला विषयकी जो नारी प्रबल ।
 इसकी सगतिसे दृष्टि हटाये जायगे ॥ चेतन० ॥
 जो हैं तीनों रतनका धनी वे मिसाल ।
 उसकी प्रीतिमे आपा दिवाये जायगे ॥ चेतन० ॥
 खार भव दधिके जलसे घृणा हो गई ।
 मिष्ट सुखोदधि स्वरस ही पिलाये जायगे ॥ चेतन० ॥

गज़ल.

वहीं कल्याण है अपना, जहां सम सुख निकट हाता ।
 वहीं आत्म स्वनिधि पाता, जहां भव दधि निकट होता । टेका
 कलुपता आत्म भावोकी, अरे ! मन त्याग दे जल्दी ।
 कषायोकी बुरी उलझन, हटादे काम अट होता ॥ वहीं० ॥
 निकल पर पदके फन्दोंसे, स्वपदकी ओर धर चितवन ।
 तेरा सच्चा द्विन् मिलता, सुधा निजरस गटक होता ॥ वहीं० ॥
 अकल अनरूप अविनाशी, अमिट आनंद चितराशी ।
 जो सोहं लय लगाता है, जगत सागरके तट होता ॥ वहीं० ॥
 तू मन अब बैठ कोनेमें, एकाकी ज्ञान परिणतिमें ।
 तो सुख सब निज उमड आता, सुधासुख तब अघट होता ॥ वहीं० ॥

गज़ल.

अकल निर्भय स्वरूपानंद, भज समता जगा लीजे ।
 जो है भ्रम भावकी मलता, उसे भवदधि बहा दीजे ॥ टेक ॥
 जो है पर रूप आकुञ्चता, उसे निजसे विदा कीजे ।
 है आत्म ज्ञान सुख कारी, उसीको नित ग्टा कीजे ॥ जो० ॥
 अनादि बंधु बहु पाये, बहुतसे मित्र ठहराये ।
 करम भोगी न कोई साथी, यही सत् ज्ञान मन दीजे ॥ जो० ।
 है अपना मित्र परमारथ, वही बंधु वही सुख कर ।
 उसीसे प्रीति कर लीजे, सुधा प्यालेको श्ट पीजे ॥ जो० ।
 उपजती है विनशती है, जो है पर्यायकी रचना ।
 सदा थिर रूप द्रव्योंसे, उसीमें दृष्टि धर दीजे ॥ जो० ।
 है अविनाशी परम चेतन, गुणका धाम सुख राशी ।

न बनता है न बिगड़े है, उसे लख मोह तन दीजे ॥ जो० ॥
 जो ध्याता व्येय ध्यानोंकी, परम गुण एकता अनुपम ।
 उस सुखोदधि सु पावनसे, निजातम मल छुडा लीजे ॥ जो० ॥

गज़ल.

वहीं आनंद घर मेरा, जिधर उपयोगकी थिरता ।
 जो चचलता वही बाधक, वहीं है नित्य आकुलता ॥ टेक ॥
 विषयकी वासना दुखदा, वहीं है आर्तकी चिन्ता ।
 कषायोंकी लडी लाती, है कुत्सित रौद्र संकलता ॥ जो० ॥
 जो दोनोंकी जमन हालत, वहीं शुभ ध्यानका वर्तन ।
 करम बलके मिटानेको, है आतम जान ठाकुरता ॥ जो० ॥
 जो समता राग गावे है, वही ममता हटावे है ।
 जो चेतन वाग नाचे है, वही भोगे स्वसुख मत्ता ॥ जो० ॥
 जो है जिस रूप का मोही, वही उस रूपको पाता ।
 सुखोदधि ध्यान करते हैं, हरे भवदधि की व्याकुलता ॥ जो० ॥

गज़ल

निगली कूट में रहकर, शुद्धात्म की खबर करनी ।
 यही निश्चय मुझे करना, जो मत गुरु मार्ग की धरनी ॥ टेक ॥
 गुप्त रहना लगे अच्छा, निराकुलता जभी होगी ।
 श्रीसत्गुरु ने बतलाया, यही दुख द्वन्द्व ज़ुल हरनी ॥ यही० ॥
 विषय की चाह है खोटी, न चारित्रवान होने दे ।
 यही अवनति की सीढ़ी है, इसे क्षण एक में तननी ॥ यही० ॥
 जो सतगुरु चर्ण शरणा ले, अमर पद में उलंघ जावे ।
 जहां उत्पाद व्यय निवसें, शुक्ल शांति सुधा झरनी ॥ यही० ॥

गज़ल.

श्रीजिन शांतपद तेरे, भेरे घट वास करते हैं ।
 मेरी भव भवकी जो बाधा, उसे वे दूर हरते हैं ॥ टेक ॥
 नहीं पुद्गलमई यह पद, परम चैतन्यता धारी ।
 नहीं पुद्गल विलोके है, यहां चेतन दर्श करते हैं ॥ मेरी० ॥
 सिंहासन जो अमल अनुपम, स्वसत्ता का है सुखकारी ।
 वहीं एकरूप धीरज मय, परम थिर आप धरते है ॥ मेरी० ॥
 त्रिगुण आतम है छत्रत्रय, न भव रवि ताप पडता है ।
 शुक्ल भावों के चमरों से, भगतजन भक्ति करते है ॥ मेरी० ॥
 परम मंगल मई सोह स्वगुण का गान सुखदाई ।
 अखिल अनुभव की स्तुति से, करम रज भिन्न करते है ॥ मेरी० ॥
 सुखोदधि का धरणहारा, नहीं मर्याद तब गुण है ।
 तेरे मुख को निरखते है, परम आनंद वरते हैं ॥ मेरी० ॥

गज़ल.

अनोखे पंथमे चलकर, मुझे भवदीप तजना है ।
 मुक्ति नारी के वरने को, सही निज रूप सजना है ॥ टेक ॥
 परम समता मई धरणी, जहां सम्यक्त है अनुपम ।
 इसी सद्बृक्ष की वृद्धि से, अमृत फल का लगना है ॥ मु ॥
 उठो, मतदेर अब करिये, जिनागम पाठ उच्चरिये ।
 कि जिससे हो प्रगट निज धन, उसीसे काज सरना है ॥ मु ॥
 है मंगलमय परमपद जो, नहीं मुझसे निराला है ।
 है एकाकी यह इकताई, इसीसे कर्म झरना है ॥ मु० ॥
 चलो सुख, दधि नहावें अब, बहुत भव दधि विपत पाई ।

परम सिद्धनके निर्मल गुण, सदा सुख रूप भजना है ॥मु०॥

पद.

मैं तो चेतन नगरिया जाऊंगा ॥ मैं० ॥

स्याद्वाद वाणी सुखदाई, नाकी राह लखाऊंगा ॥ मैं० ॥

संगय विभ्रम मोह हटाकर, सम्यक्कमति झलकाऊंगा ॥ मैं० ॥

सोह ध्वनि करताल बजाकर, अनुभव गाना गाऊंगा ॥ मैं० ॥

क्षमा शील सम्यक्के भूषण, पहन पहन हर खाऊंगा ॥ मैं० ॥

सर्व सिद्ध शुद्धात्म प्रभु लखि, मनका मेल मिटाऊंगा ॥ मैं० ॥

संगति सुखकारी निज चेतन, पाकर पर न लडाऊंगा ॥ मैं० ॥

सुखुदधि तटपर निजवासा ले, आत्म ध्यान लगाऊंगा ॥ मैं० ॥

गज़ल.

परम समता सुरस गागर, अगर भरना तुझे होवे ।

तो जा आनंद दधि भीतर, तृप्त कर्ता तुझे होवे ॥ टेक ॥

सकल भवके सुखोंको जीर्ण, तृणवत् जिमने लख डाला

वह भव उन्मुख स्वपथमे रह, जहां आनंद नित होवे ॥तो०॥

वचन श्री जिनके अविकारी, हरे भव व्याधि सुखकारी ।

श्री गणधरने चित धारा, तुझे कल्याण कर होवे ॥ तो० ॥

मनन जिनका करें जो जन, करम रजको उड़ाते हैं ।

जो ताकत अपने आपमें मुबारक हर घड़ी होवे ॥ तो० ॥

सभी परतत्रता तजकर, परम निज तंत्रता लीजे ।

मिटे सकट विपिन—भवके, हरख अनुपम तुझे होवे ॥ तो० ॥

हैं सुख सागर परम अद्भुत, जहा मज्जन है मलकल हर ।

निकट तू बैठ जा वाके, मुनिश्चल ध्यान चित होवे ।तो०॥

गज़ल.

निजातम सार सुखदाई, वहीं निज लब्धि अलकाती ।
 जो चेतन सार वन्दे है, उसे अनुभूति दिग आती ॥ टेक ॥
 अनादि खेद पा पाकर बहुत दुखडा उठाया है ।
 चमन निजरंगका खुशरग, खुश खुशबू सदा आती ॥ जो० ॥
 उसीमें सैर कर प्यारे, जहां नहिं हो थकन तुझको ।
 परम प्रष्टिके पानेमे, सुसंगति सार लहराती ॥ जो० ॥
 करम आठो हैं दुखदाई, जो राग अरु द्वेष बोते हैं ।
 उन्हीका ध्वंस कर डालो, परम समता झलक जाती ॥ जो० ॥
 पदारथ दूसरे बहुते, न कुछ वे कार्य आते हैं ।
 जो आतम भक्ति करते हैं, उन्हें सुख शील मिल जाती ॥ जो ॥

पद.

निज चेतन रंग रंगले मनुवा ॥ निज० ॥
 क्यों भव बीज लाज खोई है, समतासे मिल ले रे मनुवा ॥ नि० ॥
 इन्द्रिय विषय कषाय ठगायो, निज धनको तो परख ले मनुवा ।
 खेद स्वेद मद भेद रहित जिन, तासे निज हित करले मनुवा ॥
 दर्शन ज्ञान चरित्र मूरती, दर्शन कर मन भरले मनुवा ।
 एक अनेकी चिट्ठुपी सत, ताके आंगन रमले मनुवा ॥
 सत साधु जन जा विन थोथे, ताको सुमरण करले मनुवा ।
 भव तम घातन आनु स्वरूपी, निज नभ मंडल रखले मनुवा ॥
 सुख दधिमें जा मुक्ति द्वीप लहि, आनंद अनुभव करले मनुवा ।

गज़ल.

चरण रज नाथ जिनवरकी मैं माथेमें लगाऊंगा ।

दया सागर प्रभु मेरे उन्हें घटमें बिठाउंगा ॥

भरमकी गांठ अब खोले, बहुत घुमे है दुख पाया ॥

जो अपना शुद्ध चेतन है, उसे लख कर हसाउंगा ॥ १ ॥

है सब द्रव्योंमें अव्यापक, जो व्यापक अपने आपी में ॥

उसीकी जान कर रगत में तन अपना रंगाउंगा ॥ २ ॥

मति श्रुत ज्ञानसे अनुभव निजातमका विमल पाकर ।

करम संतापकी गरमी, उसे एक डम शमाउंगा ॥ ३ ॥

भवो दधि है विरुद्ध वेदव नहीं है स्था पता सुखका ॥

सुखोदधि अपना आपी है, उसीमें डूब जाऊंगा ॥ ४ ॥

गज़ल.

भजन श्री आदि जिनवर का, अंगे प्राणी तू नित करले ।

स्वपर उपकार चितमें धर, समय अपना सफल करले ॥ ठेक ॥

अनादि राग द्वेषादि तेरी ही भूल है भाई ।

तू निज आनंद मय अनुपम, सुमर कर्मन को दलमल ले ॥ १ ॥

किया उपदेश आत्म का, मिटाया तम सकल भारी ।

प्रभुकी मूर्ति चिन्मय वही अपना दस्तल करले ॥ २ ॥

सुर नर गणधर सभी मिल कर, प्रभू चरणोंमें दृष्टी घर ॥

वचन अमृत स्वसुख मयको, निज अनुभव स्वादमें करले ॥ ३ ॥

सुखोदधिमें समा जाना, यही भाता है अब बाना ॥

जगतसे दिलको हवाना, सुसम डम मय चमन करले ॥ ४ ॥

पद.

कर मन अनुभव प्राणी, त्याग आकुलता संशय जानी ।

देख चिदानंद साहव तेरा, जो तुझ घट ठहरानी ॥ कर० ॥
 द्वीप अट्टाई क्षेत्र तेरा, सब समता गुण सानी ॥ कर० ॥
 तीन लोक स्पर्श करत है, शुद्ध स्वरूप बखानी ॥ कर० ॥
 भव आताप नहीं तेरेमें, तेरी मानी दुख दानी ॥ कर० ॥
 निज गुण पर्य्यय निज गुण तेरा, केल कहहु सुखदानी ॥ वरा ॥
 वीतराग सर्वज्ञ परम गुण, निजमें निज बिलसानी ॥ कर० ॥
 दृष्टि फेर निश्चयमे आजा, नहीं क्रिया कोई जानी ॥ कर० ॥
 समरस अमृतधार बहत है, अवगाहन भव हानी ॥ कर० ॥
 सुख दधि तीर पहुचिहै वो ही, जो हो आत्मज्ञानी ॥ कर० ॥

पद.

निज हिय चेतन ध्यान सवारो, क्यों लागे पर पुद्गल सेती ॥ नि० ॥
 तापमई भवकी सगतिसे, निज आत्म निज लो नहिं देती ॥ नि० ॥
 अमल अकट शशि समशाति कर, ज्योति विमल तम मम हर लेती ॥ नि० ॥
 नित्य अनित्य एक अनेकी, बिन मूरन चिन्मूरत चेती ॥ नि० ॥
 शुद्ध फटिकमय निज कायामे, जेय दिपत गुणरूप समेती ॥ नि० ॥
 फटिक जु तन्मय निज अनुभवमे, छाड रुचिसे सब जग खेती ॥ नि० ॥
 षट् रसरसिया जी सो दुखिया, सुखदधि रसिया आनद नेती ॥ नि० ॥

गज़ल.

अनुभव स्वरूपका त कर निज धर्मके लिये ।
 प्रमाद चोरको हटा स्वकर्मके लिये ॥ टेक ॥
 शुभ के खयाल में क्यों मन तू हुआ गाफिल ।
 सुन्दर सुनिर्मल भूमिमें चल शर्म के लिये ॥ प्र० ॥

अशुभों के रंग मे नहीं रंगना कदापि मन ।
 चित रूप की परिणति परख स्वधर्मके लिये ॥
 आकुल क्यों हो रहा है जगत के सनेह में ।
 चिन्ता को तज समाधि रख अकर्म के लिये ॥
 सुखोदधि में जो तन्मय हैं वही शिव स्वरूप हैं ।
 उनही का भजन कर तू परम धर्म के लिये ॥ प्र० ॥

ए०.

निजनिधि दर्शन कर मम भाई, क्यों संसार बनाया हे रे ।
 क्यों परमें ममता बुद्धिकर, परमें आप फंसाया हेरे
 समता में रमता जो सुख से, सो भव सिन्धु सुखाया हेरे ।
 संयम शील रतनत्रय तेरे, तिन से नेह छुड़ाया हेरे ॥
 अकल सकल परमात्म द्वैविधि, तिनमें चित न जमाया हेरे ।
 सुखदधि तेरा रूप विमल है, दर्पण सम नहीं भाया हेरे ।

गज़ल.

परम निग्रथ जिन आगम, सुमर निज देव सुखदाई ।
 वही भवदधि सुखावे है, उसीमें आप ठकुराई ॥ ठेका ॥
 हजारों धार तनमन की, व्यथाओं से सुखा आया ।
 जो अमृत अपने घर में है, उसी की धार मन भाई ॥ १ ॥
 भरम की पोट सब डाली, सम्हाली आपनी रगत ।
 रंगे निज रंग अनुपम में, स्वाभावों की झलक आई ॥ २ ॥
 जगत एक नाट्यशाला है, नचे पुद्गल रिसाला है ।
 जो चेतन है वह चेतन है, रहे एकसार एकताई ॥ ३ ॥

अकल अज भेद भवदधि हर, लखे उसको जो है मतिधर ।
सदा सुखदधि मे डूवे है, सुधा तृप्ति उमग आई ॥ ४ ॥

पद.

निज कारज में ढील करोना, क्यों अपनी पत खोवत होगे ॥ ठेक ॥
वृथा काल गमाया अपना, क्यों सुख बीज न बोवत होगे ॥ नि० ॥
रैन दिना धन कन धर चिन्ता, कर्म बांध क्यों रोवत होगे ॥ नि० ॥
बन्ध विदारण पैनी छैनी, भेड कला न समोवत होगे ॥ नि० ॥
परमारथ पद अनुपम सुंदर, निज घट काहे न जोवत होगे ॥ नि० ॥
राग द्वेष भव फन्द बनावें, तज सम सुख नहि टोवत होगे ॥ नि० ॥
उत्तर पार भवखार धारसे, सुख निधि काहे न ढोवत होगे ॥ नि० ॥

गज़ल.

परम पद अपने घरमे है, ज़से देखे जो हो चतुरा ।
न बाधा मोह शत्रुकी, कभी पावे न हो खतरा ॥ टेक ॥
वृथा भव वन भटकनेसे, न मिलना है कोई आराम ।
अगर सत् सुखको चाहे है, तो कर आपेमे नित जतरा ॥ न० ॥
निराली सप्त भगीसे, सकल तत्नोंका परचा कर ।
सु आत्म लब्धि पाते है, वे पीते ज्ञान सुख कतरा ॥ न० ॥
क्रिया करमी अगर तुझको, तो कर्ता हो स्वसद् गुणका ।
वृथा भव राग द्वेषोंमे, क्यों लिखता कर्मका सतरा ॥ न० ॥
महल सुन्दर सु समताका, त्रिलोकी राजके ऊपर ।
चलो सुखदधिसे जल लेकर, भरों निज आपका पतरा ॥ न० ॥

गज़ल.

अमल निज रूप सत् चिद्मय, उसे जानो म.म हरलो ।
 करम की गाठ को काटो, धरम अपना नरम करलो ॥ ठेक ॥
 तेरे घट बीच जो साधु, न जिसके वस्त्र रोगन है ।
 उसी की भक्ति में रे मन, मड़ो हो ध्यान सम करलो ॥ १ ॥
 जगत की जो अमलताई, उसे लख सर्व सुखदाई ।
 जो द्रव्यावार द्रष्टि है, उसे पा निज सम भरलो ॥ २ ॥
 निधि अपनी न छूटेगी, न अपनी शान लूटेगी ।
 जो अपने से निराछा है, उसीमें सन भरम धरलो ॥ ३ ॥
 हो आपी आप इक रंगी, मिटाओ ठाठ बहुरंगी ।
 शुक्ल वस्त्रों की जो शोभा, उसीमें आप रख करलो ॥ ४ ॥
 बिठाओ आपको हरदम, सुपद के शुद्ध आसन पर ।
 सुखोदधि के विमल जल से, उसे अभियेक नित करलो ॥ ५ ॥

पद.

निज रमनी सग राचो, रे मन मोरे निज रमनी संग राचो ॥ रे० ॥
 पर परणित रमणी दुखदायिनि, तामें मन नहिं माचो ॥ रे० ॥
 मोह रिपु के फंदे पडकर, बर क्यों बनाते कचो ॥ रे० ॥
 ज्ञान विराग मित्र सत तेरे, ध्यान है रक्षक साचो ॥ रे० ॥
 जिसको मुझाया सर्व गमाया, लख भाव श्रुत वाचो ॥ रे० ॥
 मोक्ष महश्में बैठ सुखासन, निज जानो सु अवाचो ॥ रे० ॥
 शिव सुख सागरमें तन्मय हो, हो चिरकाल अनाचो ॥ रे० ॥

गज़ल.

करम ठगको भगा करके, मैं निज धनको लखाऊंगा ।
 कि जिसके बिन भया दुखिया, उसे आपे मैं पाऊंगा ॥टेक॥
 जो चंदुगतिके रमैया हैं, ये ही हैं दीन संसारी ।
 लही सम्यक्त कुन्जीको जगत संकट मिटाऊंगा ॥ १ ॥
 अमिट है रूप यह मेरा, इसे पर सा मैं लखता था ।
 मुझे दर्पण मिला अपना, अनादि भ्रम हटाऊंगा ॥ २ ॥
 सकल यह लोक है मुझमें, नहीं बाहर कोई मुझसे ।
 तदपि मैं तो निराला हूं, अलख ज्योति जगाऊंगा ॥३॥
 हकीकत अपने घरकी अब, मुझे रोशन हुई सुखसे ।
 मैं सुखदधिमें मगन होके, परम सुचिता रखाऊंगा ॥४॥

पद.

मेरे घरमें चेतन राजा, मैं क्यों पासे नेह बढ़ाऊंगा, ऐजी मेरे
 शक्ति अपारी गुण भण्डारी, सतगुरु ज्ञान समाजा ।
 मोह तिमिर क्षय कारण मानु, निज अनुमृति विराजा ॥मेरे०॥
 शिवघर धारी कर्म प्रहारी, निज आनंद गुण साजा ।
 जो जानै मानै निज ध्यावै करे सुआतम काना ॥ मेरे० ॥
 दश लक्षण रत्नत्रय बारह, भावनसे मन छाजा ।
 रक्षा हो भव रिपुसे नित ही, हो अनुपम रस ताजा ॥ मेरे० ॥
 आपहि साधन आपहि साधक, सेवक आपहि राजा ।
 सुखसागर है मंगलकारी, क्षोभित सोहं बाजा ॥ मेरे० ॥

गज़ल.

परम सुख मेरे घटमें है, क्यों देखे परमें ऐ बीरा !

निकट निर्भय निजातम है, लख लोकमें हीरा ॥ टेक ॥

अतत्त्वोंकी घटा काली, तेंरे श्रद्धान पर छाई ।

परम श्रद्धान सम्यक्का, चलावो आप मुख सीरा ॥ १ ॥

अंधेरा मव स्वरूपी सब, निकल जाता मुत्रोघोंसे ।

ये ही कारण हैं आतम मानु की अपनेमें ऐ घीरा ! २ ॥

चला चढ हो रही जो कि, कपायोंकी तरंगोंसे ।

स्वचारित्र यंत्रसे बांधो, जो हो निश्चल मुक्तगीरा ॥ ३ ॥

बड़ो अनुभवके बोडेपर, शिव महलमें जा पहुँचे ।

मुखोदवि सार है जिस जां, वहा डूबो न हो पीरा ॥ ४ ॥

पद.

निज शुधि चेतन लेले मेरे, क्यों परमें चौराया है रे ॥ टेक ॥

तेरा धन तुझ पास छिपा है, क्यों नहीं उसे लखाया है रे ॥ १ ॥

अपनी है अविनाशी काया, क्यों तन क्षणिक लुमाया है रे ॥ २ ॥

रंगभूमि रमणीक है तेरी, क्यों न आप स्ववाया है रे ॥ ३ ॥

आनंदसागर भरा आपमें, क्यों न शुद्धता लाया है रे ॥ ४ ॥

गज़ल.

परम आनंद निज घटमें, मगर पाना उसे मुश्किल ।

श्री जिनराजसे मिलना, लगाना दिलका है मुश्किल ॥ टेक ॥

जो है निज रूपमें मेरा, प्रभु वह ही तो मैं टूंगा ।

यह बातोंका बनाना छूट जाना सत्य है मुश्किल ॥ १ ॥

भरा सागर है अनुभवका, समी जा फेर कर दृष्टि ।

उसे लख मग्न हो रहना, सरासर हैगा यह मुश्किल ॥ २ ॥

न कुछ अंदर भी कहना है, न बाहरसे वचन कहना ।

न कुछ हिलना अडिग रहना, स्वरूपानंदमें मुश्किल ॥ ३ ॥
 है सुख सागर बड़ा ठंडा, भवातापोंका संत शत्रु ।
 इसीकी संगति करके, अमल रहना सदा मुश्किल ॥ ४ ॥

गजल.

सुही है सार जग भीतर, अरे प्राणी सुमर ले तू ।
 तू आपी आपका प्यारा, उसे मनमें सुमर ले तू ॥ टेक ॥
 न सुमरणमें वह आता है, न जल्पो में समाता है ।
 जहां थिगता समाधि है, उसे दिलसे जकड़ ले तू ॥ १ ॥
 करम फंदोंसे है बाहर, मुक्ति नाथोंको है जाहिर ।
 करम त्रैकालकी सेती, पृथक् निजको ही कर ले तू ॥ २ ॥
 क्यों परकी चाह कर करके, तू अपनेको सुखाता है ।
 निकट तेरे तेरा दिलवर, उसे जप ले हृन्तरसे तू ॥ ३ ॥
 है सुख सागर महा पुन्दर, उसीके जलको पी करके ।
 तृप्त होकर अमर सुख लब्ध करना निज लहरसे तू ॥ ४ ॥

पद.

निज चेतन गुण गावो रे माई मेरे ॥ टेक ॥
 अमल अमूरत खंड रहित प्रभु, तामें दृष्टि लगाओ रे माई मेरे ॥ निज ० ॥
 अर परणति तज निजमें निज भज समता सार जगाओ रे माई मेरे ॥
 कर्म कलंक बहावन कारण, जल सुविवेक बहावो रे माई मेरे ॥
 आप अजाची स्वगुण स्वमाची, निज सत्ता सम्हालो रे माई मेरे ॥
 सब गति रहित स्वगति प्रगटावन, अनुभव दीप जलाओ रे माई मेरे ॥
 सुख सागर बहनेके कारण, चन्द्र कला प्रगटाओ रे माई मेरे ॥ निज ० ॥

पद.

आतमराम सुमर चितसे, क्यों परमें दृष्टि लगावे योयी ॥टेका॥
 निश्चय नयमें रूप बसत है, क्यों कारमें गृह राखी पोयी ॥१॥
 हो व्यवहार रसिक हर क्षणमें, भूल गया निजमें जो निधि थी॥२॥
 कर धन निज प्रिय भोजन काजे, यतन उदास होय भोगन थी॥३॥
 सत व्यवहार मोक्ष मग साधक, करत मिटन परणति दो जड थी॥४॥
 शुद्ध चिदात्म रत्न अनाधित, मन धारत नाशत तम लोयी ॥५॥
 निज सुखसागरमें जा रहिये, ज्ञान समाधि उदय हो अब थी ॥६॥

गज़ल.

परम सुखदाय जिन वाणी, उसीका पाठ करले मन ।
 करम बंधनके टुकड़े कर, परम समता सुमरे मन ॥टेका॥ १
 नहीं संसारमें कोई तेरा हम दर्द सुख दाता ॥
 जगत संताप करता नाम, सोहं जाप करले मन ॥ २
 गुरु अरु देव है आपी, है आपी शिष्य अरु साधक ॥
 परम सत मार्ग शुद्धिका सु साधन आप करले मन ॥ ३
 रहो सुखदधिमें निन रमकर, जहां नहीं व्याधि है कोई ॥
 उसी आनंद पथमें नित, कदम अपना जकड ले मन ॥ ४

पद.

परम समता प्रसारनको परम गुरुका शरण लेना ॥
 यही आनंद अमृत है इसीमें आप धन लेना ॥टेका॥
 क्रम ठग सब निवारणको, सही जिनराज हैं मेरे ।
 उन्हींकी शरण ले करके सकुञ्ज आताप हर लेना ॥१॥

हरो संतापकी गठड़ी न इसमें सार पाओगे ।

जगत जंजालसे टलना इसीमें ज्ञान धन लेना ॥२॥

सुखोदधि सार निज आतम, वही सत्र द्वन्द्वका हर्ता ।

उसीके सार वर्तनमें खुशीसे निज चमन लेना ॥३॥

पद.

आज दृग देखे जिनवर रे ।

मिठी मेरी बाधा भव २ की, निरख सुख घर रे ॥ आज० ॥

शांति छवि ध्यानैक तानमें लीन स्वरस मर रे ॥ आज० ॥

बोधि निधान समाधि सार रच, बैठे गुणधर रे ॥ आज० ॥

सर्व भर्म नो कर्म कर्म, विन राजत भवहर रे ॥ आज० ॥

कव होऊं इनसे वैरागी-त्याग नेह घर रे ॥ आज० ॥

सुखसागर वर्धनके कारण, जगमें शशि कर रे ॥ आज० ॥

पद.

कर मन निज कल्लोल अपार, त्याग २ सत्र मोह विकार ॥ टेक ॥

बहुत बार इन राग द्वेषने, कर दीना तो हे खार ।

अबतो उठ ले ध्यान खडग को, इनका कर संहार ॥ कर० ॥

कर्म फंद के फंद विकट हैं, इनमें आतम सार ।

पड़कर भूल रहा निज पद को, भोगत भव दुःख मार ॥ कर० ॥

असत भूमिका तजकर सतमें, आ जा मन इकवार ।

मोक्ष महल पहुंचन के कारण, खुल जावे निज द्वार ॥ कर० ॥

संयम साबुन लेकर भाई, धोओ वस्त्र पसार ।

भाव कालिमा दूर होत ही, अलके उज्ज्वल धार ॥ कर० ॥

सुखसागर के वर्धन कारण, जिन ध्वनि चन्द्र सुमार ।
ताकी सेवत वेवत निजपद, छुटे दुःख संसार ॥ अ० ॥

गज़ल.

जगत जंजाल से हटना सुगम भी है कठिन भी है ।
परम सुख सिन्धु में रहना सुगम भी है कठिन भी है ॥ टेक ॥
है कायरता बड़ी जामें उसे बसकर स्ववीरज से ।
निजातम भूमिमें जमना सुगम भी है कठिन भी है ॥ १ ॥
परम शत्रु हैं रागात्मिक इन्हे दिल से हटा लेना ।
स्व संवित्तिका अनुभवना सुगम भी है कठिन भी है ॥ २ ॥
करोड़ों भाव आ आकर, मनोहरता बता जाते ।
न इनके मोह में पड़ना सुगम भी है कठिन भी है ॥ ३ ॥
कर्म जड है न कुछ करते चले जाते स्वमारग से ।
अवधक शाश्वता रहना सुगम भी है कठिन भी है ॥ ४ ॥
कषायों की जलन जिसके नहीं तनको जलाती है ।
चिदानंद पिंड सुखसागर सुगम भी है कठिन भी है ॥ ५ ॥

पद.

सबको करता प्रणाम जिन स्वधाम पायो ।
परका बहु राग रंग संग सब हरायो ॥ टेक ॥
एक मेक है अपार, गुणवारी गुणको विचार ।
अनुपम आनंद वंद दर्श शुभ लहायो ॥ १ ॥
मिथ्या भ्रम ताप माहि, पायो नहिं शांत छांहि ।
अक्षनकी चाह दाह, स्वात्मको जलायो ॥ २ ॥

मोहके पछाड़ोंसे, भवदधिमें बहु रुलाय ।
 नौका निज ज्ञान लेय कर विवेक आयो ॥ ३ ॥
 शिव तट सच तटनि सार, निश्चय हरता विकार ।
 सुख उदधिको भंडार, हृदयमें बनायो ॥ ४ ॥

गज़ल.

करम हरता श्री जिनराजको दिलमें सुमर ले मन ।
 भर्मकी चढ़रोंको दूर काके निज सुमर ले मन ॥ टेक ॥
 है संतापी वही आपी, भव कीचका हर्ता ।
 इसीके भेद अनुपमको स्वपर चितन सुमर ले मन ॥ १ ॥
 हर्ष और शोककी नदियां जहां नहिं वह रही कोई ।
 समुंदर आत्म चितनका अरे प्राणी सुमर ले मन ॥ २ ॥
 जो है शक्ति अनूपम आपमें विश्राम करती है ।
 उसीके जोरमें पडकर निज अनुभवको सुमर ले मन ॥ ३ ॥
 न है रोगी न है द्वेषी मेरा स्वामी है आनंद मय ।
 है सुखसागर वही सुन्दर उसे घटमें सुमर ले मन ॥ ४ ॥

पद.

कर निज सुमरण भाई, क्यों परमें ममता उपजाई ॥ टेक ॥
 चिन्मय मूर्ति अरुल विगजे ज्ञान शरीरमें है अञ्जकाई ।
 जो सेवक हो आप धामका देखत २ चित न अवाई ॥ १ ॥
 आपी ध्यानी आपी ध्याता आपी ध्येय परम सुखदाई ।
 है अखिन्न निश्चय पद स्वातम नहिं नामें कोई आकुञ्जाई ॥ २ ॥
 तत्त्व विचार किये पावत है, कारण लब्धिकी उत्तमताई ।
 फाटक खुले दरश निज पावे, अनुभव रसकी निर्भञ्जताई ॥ ३ ॥

कर्ता धर्ता मुक्ता नाहीं जो हैं निज जैसो ठहराई !
सुख सागर पावे निज समता, विलसे अनुभव आनंद माई ॥ ६ ॥

गज़ल.

निकट निज रूपमें समता उसे तू दूर क्यों दूँदे ।
तेरा चेतन वृद्धहीमें उसे क्यों नहिं अमी दूँदे ॥ टेक ॥
न जिस बिन है सुखी कोई जगत दुख कीचमें लुबा ।
फंसा जो परकी उलझनमें वह निज आत्मको क्या दूँदे ॥ २ ॥
है परदा कर्मका माना मगर किसने उसे ढाला ।
तुही कर्ता है कर्मोंका तू पर कर्तृत्व क्या दूँदे ॥ २ ॥
विरानेसे करी मिल्लत इसीसे हो गया वैसा ।
तु बस अब मोहको तज दे, तू परमें आपको दूँदे ॥ ३ ॥
अगर तू आपको जानें, बने तू आपसा आपी ॥
सुखोदधिमें हो, तन्मयता इधर जो आपको दूँदे ॥ ४ ॥

गज़ल.

क्षमा हो मेरे द्वेषोंकी यही अब इन्तज़ारी है ।
श्री जिनके चरण कमलोंमें यह विनती हमारी है ॥ टेक ॥
मैं अपराधी अनादीका, करी हिंसा मैं नित अपनी ।
निजात्म लब्धिकी शक्ति, अहिंसा अब सम्हारी है ॥ १ ॥
मुलाकर निज विभूतिको, तरसता मैं रहा परमें ।
रत्नत्रय स्वात्म लक्ष्मीकी, कृपा चितमें विचारी है ॥ २ ॥
न मतलब राग द्वेषोंसे, न है कर्मोंका अब आदर ।
पिछाने शत्रु हैं इनको, घृणा इनसे अपारी है ॥ ३ ॥
शिवा देवी मनाऊंगा, जगतसे दिख हटाऊंगा ।

मैं न्योछावर हो जाऊंगा, भगत जनकी वह प्यारी है ॥ ४ ॥
 है सुख सागर भरा घटमें, नहीं कहीं दूर जाना है ।
 उसीमें ही नहाना है, वहीं निज तत्व भारी है ॥ ५ ॥

पद.

निज पदमें रहना, रे भाई निज पदमें रहना ।
 क्यों पर पदमें लोभ मचाया, क्यों भव दुख सहना ॥ रे मा० ॥
 आगम पढ़त पढ़त दिन बीते, पर निज तत्व न रमना ।
 मोह जालसे छुटत न कोई क्षण, अस नाता नहीं घरना ॥ रे मा० ॥
 निज कुटुम्ब निज साही होवे, सो चेतन विन अनना ।
 निज विभूति निज मांही भरी है, सो लेले पर तजना ॥ रे मा० ॥
 पूजा जप तप व्रत उपवासा, जिस विन कोई महत ना ।
 सो निज अनुभव निजमें लखके, क्यों पर ममता करना ॥ रे मा० ॥
 सुख समुद्र निज माहिं भरा है, सो लख उर मत डरना ।
 आप डूब वाहीके अंदर, निज अनुभूति सुमरना ॥ रे मा० ॥

भुजंगी छंद.

मुझे दृष्टि आतम सुहाई हुई है, मेरे तनमें मनमें जमाई हुई है ।
 तेरा ध्यान अनुष्म जो पाता खुशी हो, उसीके हृदयमें सुनाई हुई है ॥
 नगर द्वार, बनमें सकल थान दूँदा, छटा उस प्रमुकी जो छाई हुई है ।
 सभी रंग देखे न वह रंग पाया, कि जिस रंगमें जां रंगाई हुई है ॥
 सकल तत्व निर्भय समा बांध रहते, जहां गुण अगमकी सगाई हुई है ॥
 जो आनंद गुणमें सदा तृप्ति रहते, उन्हीको परम लब्धि आई हुई है ॥

गज़ल.

सकल श्रुत बोधको नानो, मिटा दो सारी दुविधाको ।
 निकल निर्मल शुद्धात्मको, मजो हरते जो कुविधाको ॥८॥
 मगन हो मोह मायामें, मुलाया है गा सत ज्ञान ।
 लखे जो कोई सदरूप, वह पावे आप सुविधाको ॥९॥
 जो चंदनवृक्षकी सेवा, सुगन्धि नित्य देती है ।
 परम अमृतके कूणसे, निकालो पी लो सुसुधाको ॥१०॥
 चढ़ो उद्यमके घोड़ेपर, करो परमादका चूरन ।
 जो चलते हैं वह बढ़ते हैं, वह पाते हैं सुमतिधाको ॥११॥
 स्वदेशी ही सदा रहकर के करना है बहिष्कार ।
 जो अपने धनमें लय होता, न करता है वह हठधाको ॥१२॥
 मगन हो, मस्त हो हरदम, समी चिन्ता जला दीज ।
 त्रिलोकीको हृदय रखकर, के देखो पद्माको ॥१३॥

गज़ल.

लख लख यथार्थ रूपको, रं चेतना मोही ।
 विपरीत मार्ग चलके बना, आप क्यों द्रोही ॥ टेक ॥
 डोला अनादि भव विपन, न ख्याल कुन्त किया ।
 पर्याय पाय दु खडाय, बन गया कोही ॥१॥
 कल्याणको धार, शोक न कर, देख कौन है ।
 दर्पणमें अपना रूप, झलकता सदा वोही ॥२॥
 है शब्द अर्थ शास्त्र मयनमें समझ बड़ी ।
 अनुभव प्रकाश होय समझ, है सफल मोही ॥३॥

कर कर प्रकाश आप, आश छोड़ मत कभी ॥
होके मगन निजात्म बीच, रहिये अलोही ॥४॥

गज़ल.

जगत भ्रम जाल में पाया, उसी ने तो पता जगका ।
जो लेकर ढूँढ़ता दीपक, निजानंद रूप श्रावगका ॥ टेक ॥
जिस घरमें आप रहता है, वहीं अंधेर छाया है ।
मगर अवतों उजाला है, दिखा जब भेद निज मगका ॥ १ ॥
न कोई ह्रस्व नहीं दीर्घ, सभी अक्षर हैं एकीसे ।
यही श्रुत ज्ञान है दर्बित, मिटाता ज्ञान पातक का ॥ २ ॥
जो कोई भाव श्रुत जगमें, है एकी भाव नहीं अंतर ।
उसे पढ़कर चतुर होकर, हराता मान घातक का ॥ ३ ॥
ठगाता है नहीं कुछ भी, विषय सुख जानकर द्रोही ।
मगन होता है आपी में, जो पाता भेद चातक का ॥ ४ ॥

गज़ल.

क्या लिखूं चलती नहीं है, यह कलम दरबार में ।
देखकर सामान सब सम, प्रेम के बाज़ार में ॥टेक॥
पत्ता भी नहीं हिलता, नहीं शब्द पड़ता कानमें ।
भूपति का ताव छाया, हर दिले व्यापार में ॥ १ ॥
पांचों मंत्री अपना अपना, सर झुकाए हो रहे ।
चार जो योद्धा बड़े ठड़े हैं, अपनी हार में ॥ २ ॥
देश पर है ध्यान राजा का, बखूबी लग रहा ।
रक्षा जो करता सभी की, ज्ञान के अधिकार में ॥ ३ ॥

हो मगन निज आप गुणपर, गुण का नहीं संयोग कुछ ।
सत्र को देखा एकसा, अनुभव मई संसार में ॥ ४ ॥

गज़ल.

करम कर्तार जो कोई, वही उस फ़त को पावेगा ।
न मतलब है मुझे कुछ भी, न कोई पास आवेगा ॥ टेक ॥
कोई कहता बंधे हो तूम, कोई कहता खुले हो तूम ।
जो बंधता है वह खुलता है, न तन मेरा बंधावेगा ॥ १ ॥
किसी परंपंच में उलझा, इसीमे हो रहा पागल ।
जो उलझा है वह मुझसेगा, वह पागलपन भिटावेगा ॥ २ ॥
तेरी छवि मोहने वाली, मेरे तन मनको खेंचे है ।
जिसे खेंचे खिंचेगा वह, न मेरा गुण खिंचावेगा ॥ ३ ॥
जो करता हर्ष रागी हो, वही दोषी हो रोता है ।
सदासे हूं मगन आपी, न कोई दुख बनावेगा ॥ ४ ॥

गज़ल.

जगतमें ज्ञान माणिकको, लहे जो ध्यानमें पृग ।
कौरे निश्चलही उपयोगा, वही शूरोंमें है शूरा ॥ टेक ॥
नहीं डरता है सब वनमें, कोई वनमें, कोई गर दुष्ट दुःख व्यापे ।
कदम रक्खा उसी पथ पर, जिवर नहीं कूरा ॥ १ ॥
लगान अपनी लगा करके, उसी वस्तुकी तृष्णा में ।
कोई निन्दो कोई दम दो, नहो निज कामसे दूरा ॥ २ ॥
बनाई ढाल साहसकी, उसीसे विघ्नको रोके ।
पहनकर बख़ घीरजफ़ा, चला जाता है गुण पूरा ॥ ३ ॥

पहुंचकर रत्न नगरीमें, जो देखा ज्ञान माणकको ।
हुआ आपी मगन कैश, निकल ज्योतिमें पुर नूरा ॥ ४ ॥

राग.

छा रही दिल पर मेरे है, पर समयकी कुछ झलक ।
जिससे तड़फे है कलेजा, सुखसे नहीं लगती पलक ॥ १ ॥
कोई करवट भी यह तन पाता नहीं कुछ चैन है ।
बस विषयकी चाहमें, जलता रहे दिन रैन है ॥ २ ॥
है कहां वह मंत्र जो, इस तंत्रकी औषधि करे ।
है कहां वह मित्र जो कुछ बोध दे बोधि करे ॥ ३ ॥
दास जो हैं पर समयके दुख उठाते हर घड़ी ।
उनकी आखोंहीसे बहती आसुओंकी नित झड़ी ॥ ४ ॥
जो विचारे इस तरह वह लब्धिको पावे सही ।
क्षय है उपशम और विशुद्धि देशना लब्धि कही ॥ ५ ॥
बस प्रयोगी पांके पहुंचे कर्ण लब्धिके निकट ।
झटे पडाडे मोहनीके तीन बेटे जो विकट ॥ ६ ॥
चार मंत्री आप ही मुंह मोड़ कर छिप जाए तब ।
निज समयकी तब रुचि पावे सुधी होकर सुदृढ ॥ ७ ॥
सुदुर्तोंके बाद पौने दो घड़ी आराम हो ।
भूल जावे जग असत आपेमें तब विश्राम हो ॥ ८ ॥

गजल.

तू है दिलका श्रमी स्वामी, तुझे मैं देख कब पाऊं ।
बिना तब दर्श सुख करके, तूहीं मैं चैन हिय लाऊं ॥ टेक ॥
न हैगा रूप कुछ तेरा, न हैगा वर्ण कुछ तेरा ।

न हैगी गंव कुछ तुझमें, नहीं तुझको परश पाऊं ॥ १ ॥
 नू नगसे तो निराळा है, मगर गुणका शिवाळा है ।
 तेरे मंदिरमें मैं जाता, जो मैं सब कर्म नशवाऊं ॥ ३ ॥
 दरशका जो कि भूला है, उसे नित गोच है भंड ।
 तेरी चितवनकी शक्तिमें, सही सन रूप झलकाऊं ॥ ३ ॥
 मगन हो आपके रूपमें नहीं कुछ देरमें लाऊ ।
 मिठाऊं सर्व आपत्ति, तुझे हिरदेमें बिठलाऊं ॥ ४ ॥

गजल.

मुझे गुण ग्राम पहुंचनकी, लगी तृष्णा हमेशासे ।
 कोई ऐसा दया दयानिधि है, बतावे मार्ग निज तहसे ॥ टेक ॥
 कल्प भय द्वेष कुल्टाई, नहीं जिस जां समाती है ।
 क्षमा सत ज्ञान संयम तप, दिनय है सौच है इकनासे ॥ १ ॥
 सभी गुणका शिवाळा है, वही साचा मोक्ष आळा है ।
 तरसते हैं उसी बिन हम, न रह सके हैं प्रमुनासे ॥ २ ॥
 जो सुख सागर समाता है, उसीमें लोप होता है ।
 वहीं निज गोप कर रहना, यही माता है समतासे ॥ ३ ॥

पद.

कहे कौन समताकी बातें, जो जाने नागै निज घातें ॥ टेक ॥
 गणी मुनी सब याहि नभावै, याको दर्श मिले सुख पावै ॥ १ ॥
 जिन जिन याकी शरण लही है, तिन भव अर्गव नाव गही है ॥ २ ॥
 तीर्थकरने प्रीति करी है, सब तिय तज शिव नार बरी है ॥ ३ ॥
 दया क्षमा विद्या सब आई, समताके पगमें लपटाई ॥ ४ ॥
 ध्यान धारणा या बिन नाहीं, या बिन नहीं समाधि हिय माहीं ॥ ५ ॥
 जो यासे मन नेह बढावे, होय मगन भव दुख नहीं पावे ॥ ६ ॥

गजल.

निजानन्द स्वादके कारण, मैं आपके लखाऊंगा ।
 जगत जंजालसे हटकर, द्विधाकी गति मिटाऊंगा ॥ टेक ॥
 घरी हैं काय बहुतेरी, न पाया रूपको अपने ।
 श्री सत गुरुके वचनोंमें, मैं अब श्रद्धा धराऊंगा ॥ १ ॥
 अकामी लोभ त्यागी हो, परिग्रह फांसको हर कर ।
 मैं चित अपनेको निर्मल कर, उसे दर्पण बनाऊंगा ॥ २ ॥
 किसीको जान कर अच्छा, किसीसे द्वेष कर बैठे ।
 यह आदत दूर कर अपनी, सु समतामें रहाऊंगा ॥ ३ ॥
 मगन हो आत्म दर्शनमें, दश पाऊंगा सुखकरका ।
 दही है अब ज्ञानामृत, जहां हिरदे तराऊंगा ॥ ४ ॥

पद.

कर्म पंकोंके क्षालन काजा, आज बाक् गंगा बह निकली ॥ टेक ॥
 क्यों अनादि मलीन जगत जन, भ्रमत विकल्प गली ।
 आवि व्याधि नित सह्य करीनो, पुण्यघड़ी उठली ॥ आ० ॥ १
 पर परणति अलसाय रहे थे, मुदी थी ज्ञान कली ।
 तीन रतन दत्र रहे थे कीचमे, दुविना सर्व टली ॥ आ० ॥ २
 गौतम गणधरके मुख होके, द्वादश धार चली ।
 वचनामृत जलकर पूरण हो, मय्यन ओर ढली ॥ आ० ॥ ३
 गात्र प्रक्षालित करत आपना, कर्म कलंक दली ।
 शुद्ध मयो निज रूपको पायो, देख्यो ज्ञान यली ॥ आ० ॥ ४
 अनुपम निर्मल सुख अबाधित, पायो आत्म बली ।
 वीर हिमाचल चरण शरण में, मगन मती गतली ॥ आ० ॥ ५

ज्ञानानंदी गजल.

जो आनंद हैगा निज घटमें, नहीं परमें प्रगट होता ।
 जो ज्ञानी है निनानंदका, नहीं सुख दुख उसे होता ॥ १ ॥
 करोड़ों रोग और व्याधि, अगर तन मनमें आती हैं ।
 निराश होकर चली जातीं, असर उस घटपे नहीं होता ॥ २ ॥
 कहां सुव्रण कहा लोहा, रतन अर कांचका अंतर ।
 कहां है चेतना सुखमय, कहां जड रूप है थोता ॥ ३ ॥
 जो जड़में मोह करते हैं, वही भवमें विचरते हैं ।
 उन्हींको राग द्वेषोंमें, क्षणिक दुख सुख निकट होता ॥ ४ ॥
 जो अपनी निधिका स्वामी है, उसे क्या और धन चाहिये ।
 वह सुखमागर मगन रहके, सुज्ञानानंद मय होता ॥ ५ ॥

गजल.

खज्ञाना है यां भावोंका, इसे गर कोई दिखलाता ।
 वो है ज्ञानी वो समदृष्टी, वो चारितवान कहलाता ॥
 अनेकों भाव पा पा कर, जगत जन उलझे जाते हैं ।
 जो है एक भाव सुलझनका, उसे धिरला कोड़े पाता ॥ १ ॥
 जो चढ़र हैगी भावोंकी, उलटना उनका है सुः किल ।
 मगर जिनवच श्रवण पुन पुन, कुपरदा सन निकल जाता ॥ २ ॥
 कोई उपशम है कोई धायक, कोई दोनों में मिश्रकर रह ।
 अशुभ भावों की गठरी कर, निज अग्नि से जला पाता ॥ ३ ॥
 जो है शुभ भावो के परदे, तिन्हें भी नित हटाता है ।
 जो निर्मल शुद्ध उपयोगा, उसे आगे सदा लाता ॥ ४ ॥
 जो फिर शुभ के परदे, यका यक चलके आते हैं ।

न कुछ चिढ़ करके समता से, उन्हें धीरे से हटवाता ॥ १ ॥
 कभी निज ध्यान पावक में, सभी शुभ भाव जल जाते ।
 निराले शुद्ध भावों में, तब अपना आप ठहराता ॥ ६ ॥
 निधी पाकर सुखी होकर, न जगकी ओर देखे है ।
 सुखोदधि में ही तन्मय हो, मुक्ति नारी को वर पाता ॥ ७ ॥

होली.

अरे मन आतम भाई, भूले क्यों चतुराई ॥ टेक ॥
 सब विधि नाट नाच कर जगमें, विपता अधिक उठाई ।
 राग अंध हो दूँढत डोल्यों, सुख गती नहि पाई ।
 बृथा निजरोग बढ़ाई, भूले क्यों चतुराई ॥ १ ॥
 चोर प्रमाद, किया बहु आदर, निज निधि सर्व गमाई ।
 शुभ उद्यम को आलस करके, अशुभ में प्रीति कराई ।
 कुमग चाल्यो हरखाई, भूले क्यों चतुराई ॥ २ ॥
 ज्ञाता दृष्टा अरु वैरागी, आनंद मय कहलाई ।
 पर वस्तु जो, भिन्न सरासर, तामें लोभ जमाई ।
 यही तेरी मूर्खताई, भूले क्यों चतुराई ॥ ३ ॥
 सत गुरु तोऊं कहत टेर अत्र, जान निजानंद राई ।
 मगन होय निज सुखदधि भीतर, चिन्ता सर्व नशाई ।
 रहो निजरूपा समाई, भूले क्यों चतुराई ॥ ४ ॥

गजल.

हमेशा मेरे दिल में भाये हुये हो, समाये हुये हो, रमाए हुए हो । टेक ।
 तुझे दर्शकर कर मैं खुशरंग होता, मेरे शत्रुओं को भगाए हुए हो । १ ।
 विषय चोर निज ज्ञान को हैं चुराते, उन्हें दूर से ही डराये हुए हो । २ ।

जो भववन के घृक्षों में हरक्षण भटक्ता, उसी मन कपी को बंधाए

हुए हो ॥ ३ ॥

करा दान सम्यक् रतन का दयाकर, सुखोदधि में निजको डुबाए

हुए हो ॥ ४ ॥

पद.

गुरुनाम भजन कर चावरे, क्यों कृथा गमावे ।

बहुत पुण्य कर मिली अवस्था, वार २ नहीं पावे ॥ टेक ॥

पंचाचार चरत निष्ठ हो, पर आचरण करावे ॥ १ ॥

निश्चय चरण करणके कारण, व्यवहृत चरण दिदावे ॥ २ ॥

ब्रह्माचरण शुद्ध निज करणी, तामें मन हुलसावे ॥ ३ ॥

आत्म धरमको पाठ पढ़त नित, परको पाठ पढ़ावे ॥ ४ ॥

साधु निरंजन बहु गुणधारी, आपहि आप सधावे ॥ ५ ॥

सुखसागरमें मग्न गुरु नित, याद करे सुख पावे ॥ ६ ॥

शैर.

सत्संग है असंग, अगर ज्ञान सम मिले ।

सब भेद ज्ञान राख राख, एकमें मिले ॥ टेक ॥

रहती वचन प्रणालिका, इक रूपमें चली ।

यद्यपि सभी अलग हैं, पर हैं सबमें सब मिले ॥ १ ॥

चरचा हरएककी है, निराले ही दंगपर ।

फल देखिये तो सबके सबोंसे है जा मिले ॥ २ ॥

जाहरमें देखिये तो, समां रागका छाया ।

पर वीतराग ज्ञान ध्यानमें सभी मिले ॥ ३ ॥

संयम अलग अलग है, अलग नेम आतडी ।

पर संयमी सभी हैं, एक ध्यानमें मिले ॥ ४ ॥
 हैं तीन रतन मस्तकों पे, सबके चमकते ।
 जिनके प्रभा समुद्रमे, सुख आपका मिले ॥ ५ ॥
 जो चाहें सुधरना, उन्हें सत्संग यह लेना ।
 मुक्तिका विमल धाम सुगम आपमें मिले ॥ ६ ॥
 सुख दधि है तीनों लोक, अगर देख ले कोई ।
 सत्संगका प्रभाव, हरएक थान पे मिले ॥ ७ ॥

गज़ल.

सुखद संसारमे वोही, जो चित कोमल बनाता है ।
 वही है मंत्र जग सारा, जो पत्थरको बहाता है ॥ टेक ॥
 अनादिसे कठिन पड पड, हुआ अज्ञानमे पूरित ।
 जो सद्गुरु शीख देते है, न कुछ मनमें सुहाता है ॥१॥
 हुआ जब पाप रस कमती, सुना जिन बेन सुखकारी ।
 करी दृष्टिमें जिन मूरत, समय सुधरनका आता है ॥२॥
 लगाया चित शुभ मगसे, हुआ भय पापसे भारी ।
 किया धर्षण निजातमको, श्री जिन बेन भाता है ॥३॥
 खुली जब आंख तीजी ता, अजब नाटक नज़र आया ।
 त्रिलोकीका सकल चारित, सहज आपी दिखाता है ॥४॥
 निजातम बीच अनुभवकी, कला इकदम उमड आती ।
 मगन सुख दधिमें होना ही, परम कोमल बनाता है ॥५॥

पद.

अरे जिय छोड़त नार्ही यह ॥ टेक ॥
 मुर परणति लिपटाय रहा है, घर तन हृदय विवेक ॥ अरे० ॥

बार बार समझावत सतगुरु, कान धरत नहिं नेक ॥ अरे० ॥
 जीरण तृणकी कुटी रहत जिय, जल जावे छिन एक ॥ अरे० ॥
 निश दिन ताहीके संग रांचा, घोखा देत अनेक ॥ अरे० ॥
 मोह गहलता भांग पिई है, देखे हरित हरेक ॥ अरे० ॥
 भाग्य उदय छिन होग में आयो, देखे भिन्न प्रत्येक ॥ अरे० ॥
 मोहनी मादक फिर चित ठानो, याद नहीं कुछ एक ॥ अरे० ॥

भजन.

सयम साधन कर मन मेरे, क्यों तन बृथा गमावेरे ।
 परमात्म पद देख आप में, क्यों मन दुविधा लावेरे ॥ टेक ॥
 दुर्लभ है नर तन शुभ इन्द्रि, आयु विपुल कुल श्रावक केरा ।
 जान जान निज घट में व्यापी, क्यों मन मोह बढ़ावेरे ॥ १ ॥
 कष्ट नहीं मन मोचन माहीं, जो हृदि ज्ञान रतन ठहराहीं ।
 स्वाद आपका वेद वेद मन, क्यों पर स्वाद बनावेरे ॥ २ ॥
 शकर शिवहर दुखहर निजमय, अज अकल्की परम धरम मय ।
 नाम रहित गुण अनुपम धारी, ताको क्यों न भजावेरे ॥ ३ ॥
 निश्चय निर्भय निज रस धारी, एकाकी अविचल अविकारी ।
 शांतसुधा रस गर्भित सरवर, तामें क्यों न नहावेरे ॥ ४ ॥
 दर्शन ज्ञान चरण मय साहब, आपी कारण कार्य मुसाहब ।
 राजत सुखदधि में निशवासर, ताको क्यों न लखावेरे ॥ ५ ॥

गज़ल.

रहो निजज्ञान अनुपम में, जहा त्रैलोक्य का वासा ।
 अलकता है जहां सब कुल, वही आनंद का रासा ॥ टेक ॥
 किया मैंने सफ़र जगका, न पाया उससा है कोई ।

उसीने यह बता दिया, करो निज ज्ञान हुल्लासा ॥ १ ॥

यह क्षेण भंगुर जगत सारा, सभी झूठा है व्यवहारा ।

जो निश्चय है वही सत् है, उसीके बन रहो दासा ॥ २ ॥

जिघर देखा उधर पाया, उसी को जो कि है निर्मल ।

करी दृष्टि निपट निश्चय, मिला एक रूप सुख भासा ॥ ३ ॥

जो हैगा आत्मरस अनुभव, वही एक सुख निराला है ।

मिला उसको सुखोदधि में, हुआ है उसका नितवासा ॥ ४ ॥

गज़ल.

परम आतापकी हर्ता, भजन माला पहरले मन ।

उतारो वस्त्र बदरंगी, शुभग वस्तर पहले तन ॥ टेक ॥

जो है संयोग दुनिया के, वहां नित खेद औ भ्रम है ।

न पाता चैन यह जियरा, कभी होता न सुख आसन ॥ १ ॥

न जिसमें राग औ सुख है, न चिन्ता जो न व्याकुल है ।

जनमना है न मरना है, सदा आनंद मय चेतन ॥ २ ॥

समयसार अरु परमात्म, त्रिलोकीनाथ अभयात्म ।

परम निर्मल शुभग सुन्दर, हैं मोती मोहते भविजन ॥ ३ ॥

कषायोंका जो मल काला, न जिसको पर्श पाता है ।

रंगे अनुभवकी रंगत में, यह सोहे हैंगे चित श्वासन ॥ ४ ॥

यह दोनों सोहते तन मन, जहां छाई है उपशम गंध ।

निराला रूप है अनुपम, यह चित हरदम करे दर्शन ॥ ५ ॥

उसीमे प्रीति कर लय हो, सभी दुविधा निकल जाती ।

परम संयोग होने से, सुखोदधि लब्ध हो तारन ॥ ६ ॥

पद.

अनुभव रस पी लीजे मनुवा, क्यों मन रोग बढ़ाया हैरे ।
 तनघन जोवन थिर न रहाई, क्यों चित में बौराया हैरे ॥ टेक ॥
 पंच रसनकी खोज करतही, निजरस काहे भुलाया हैरे ।
 जा रस में जगरस सब व्यापे, ताहि न चित मे ध्याया हैरे ॥ १ ॥
 तृष्णा स्वाज उठे क्षण क्षण में, ज्यों ज्यों तिसे खुजाया हैरे ।
 बाढ़त बाढ़त चैन न पावे, आखिर जनम गंवाया हैरे ॥ २ ॥
 संतोषामृत ते शुचि कीने, मनको मेल मिटाया हैरे ।
 बेपरवाही जात फकीरी, घर घर मन उमगाया हैरे ॥ ३ ॥
 परमात्म सच्चे साहब से, अपना मोह जगाया हैरे ।
 सुखनिधि में डूबत निश वासर, परपद दाह बुझाया हैरे ॥ ४ ॥

गजल.

स्वभाव निश्चल करो हमेशा, जो होवे आनंद धाम निज में ।
 पड़ेक्यों सोते हो नींद गहरी, यह देखो राजे त्रिलोक निज में ॥ टेक ॥
 हर एक जा पर हर एक देखा, न पाया ऐसा कि जैसा वह है ।
 मगर नजर को जव फेर लीया, सभी को देखा समान निज में ॥ १ ॥
 जगत में काटे के झाड भी है, और मनको रोचक पदार्थ भी हैं ।
 मगर जो देखा सम्हार करके, दिखाते एकी है रूप निजमें ॥ २ ॥
 जगत बदलता है रूप अपना, हर एक क्षण में हर एक क्षण में ।
 न जावे कुछ भी न आवे कुछ भी, तमासा वेशक बना है निज में ॥ ३ ॥
 जो जाल बाधे वही फंसेगा, है देखो कैसा विचार जगमें ।
 न जावे बांधे न कुछ फंसा है, है जैसा वैसा विचार निज में ॥ ४ ॥
 बनाओ सीढ़ी सुज्ञान की अब, चढ़े चलो दम बढ़म में तुम अब ।

जो सार सरवर है निज सुधाका, सदा बहे एक सार निज में॥१॥

गजल.

मुझे गुण गान करने की, लगी लौं जो कि सुखदाई ।

निवारे हैं भरम अपना, कि जिस विन जगत दुखदाई ॥ टेक ॥

लरम अंबर के साएमें, विराजे है जो जन भवके ।

न अनुभव आप पाते हैं, न वेदे हैं मुक्ति राई ॥ १ ॥

अनादि जिसको भूले थे, औ जिस विन जगमें झूले थे ।

उसीके रूपकी महिमा, गुरुमुख से है सुनपाई ॥ २ ॥

न हम कर्त्ता न हैं न धर्त्ता, न है सुख शापके भर्त्ता ।

न खोते हैं न पाते हैं, न हानि है न फलदाई ॥ ३ ॥

जगत एकत्वको ध्याना, यही सुन्दर है गुण गाना ।

समाधीका पता पाना, यही आनंद ठकुराई ॥ ४ ॥

सभी व्यवहारको त्यागा, सदा निश्चयमें चित पागा ।

सुखोदधि तट अमल पाकर, मिटी भव भव की जड़ताई ॥ ५ ॥

गजल.

करम फंदेसे, दिल छुड़ाना पड़ेगा ।

जो दिलका प्रभू उसको ध्याना पड़ेगा ॥ टेक ॥

तू आकुल जो होता, निराकुल न रहता ।

इसी आदतको अब मिटाना पड़ेगा ॥ १ ॥

जो सम्यक्त सिद्धि, वही सत्य वृद्धि ।

उसीमें चरणको बिठाना पड़ेगा ॥ २ ॥

जो है ईश कोई, वही दास हैगा ।

जगत भेदका मल, बहाना पड़ेगा ॥ ३ ॥

(७३)

सकल ज्ञेयको, ज्ञानमें धार करके ।
पृथक् गुणको रिझाना पड़ेगा ॥ ४ ॥
जो निश्चय है सत्य, उसीसे हो तन्मय ।
सुखोदधिमें, नित प्रति नहाना पड़ेगा ॥ ५ ॥

पद.

दुविधा अपार जगत्की, इस आन परिहरूं ।
मैं धाम आप आपमें, निज आपमें रमूं ॥ टेक ॥
गत कालमें किये थे मैंने पाप घनेरे ।
तिनको तो मिथ्या जानके, निज भावमें क्षमूं ॥ दुविधा० ॥
रहना है सावचेत, आगामीके वास्ते ।
तन मन वचनको नित्य शुभ स्थानमें धरूं ॥ १ ॥
जो आप शुद्ध बुद्ध निराकुल औ निरावर्ण ।
सत वंदना त्रिकाल द्रव्य भावसे करूं ॥ २ ॥
है नित्य निरावाध ज्ञान सार उसीका ।
मुनि श्रुति करें हमेश, मैं भी गुणको वरणवूं ॥ ४ ॥
तज राग द्वेष ज्ञान स्वसवेद धारके ।
समता सुधाके मिष्ट अमल रसको पय करूं ॥ ५ ॥
जिसके अनादि ख्यालने भव बीच त्रमाया ।
निस कर्मको निजात्मसे मैं भिन्न अनुसरूं ॥ ६ ॥
रख कर समाधि भाव ध्यान धारणा विमल ।
सुखदधिको पाके नित्य मगन ताहीमें रहूं ॥ ७ ॥

होली.

दोरे मन होली मचाई, खेलत चेतन आई ।

सुमति रानी सखियन संग ले, ज्ञान सुरंग भराई ॥
 डालत चेतनके तन ऊपर, भवकी गंध मिटाई ।
 हुए हर्षित चिदराई, अरे मन० ॥ १ ॥
 सत्य गुलाल अवीर विराग, छिड़कत धूम मचाई ।
 समता आंगन रंगमें भिगोया, ध्यान छटा प्रगटाई ॥
 ध्वनि सोहं की सुनाई ॥ अरे मन ॥ २ ॥
 सुमति तियाने प्रेम बढ़ाया, कुमति नारि नशवाई ।
 अनुभव राज प्रभुको दिलाया, भूल अनादि मिटाई ॥
 भए दोनों सुखद ई ॥ अरे मन० ३ ॥

गजल.

दुख द्वंद्वको विसार निजानंद पद धरो, करुणा कटाक्ष हर
 खड़ी हर एक पे करो । टेक । नहि क्रोध लोभ मान कपटमें स्वपद
 षण्णो, तज रागद्वेष सैन वीतराग गुण वरो ॥१॥ सुज्ञान विमुख कार्य
 जो कोई भी कर धरे, उसके अज्ञान रूपमें अपनी दया करो ॥२॥
 जो कार्य ज्ञान मार्गसे नहि होय विरोधी, शिक्षाके बीज है इन्हे
 ग्रह कर कृपा करो ॥३॥ हैगा अहिसाधर्म तुम्हारा ही सर्वथा,
 आरूढ उसपे रहनेकी निजपर मया करो ॥४॥ निज रस बिना
 अनादि तृषातुर यह हो रहा, उस रसका करके दान अमर इसको
 अब करो ॥५॥ सुखदधि विशाल है अपार ज्ञानरस भरा, उसमें
 नहाके कर्म मल अपने सभी हरो ॥६॥

होली.

अरे भव बीच अनाड़ी, क्यों ग्रही पर लुगाई । टेक
 मोह राय जाके पति दुर्धर ताकी है यह भिजाई । ज्ञान

सुधन छटनके कारण, तेरे ढिग यह आई, तुझे भवमें भरमाई
 ॥१॥ क्यों०॥ सुमता तेरी जो थी प्यारी तुझसे दी है छुड़ाई ॥
 अपने रंगमें तोको रंगकर, भव दधि माहि डुवाई, तेरे संग की है
 बुराई ॥ २ ॥ क्यों० ॥ पांचो इन्द्रीको विह्वलकर, तृष्णा अधिक
 बढ़ाई । कर पेदा अनंत रोगनको, चिन्ता जाल जगाई, यही नित्य
 प्रति दुखदाई ॥ ३ ॥ क्यों० ॥ छोड़ छोड़ याकी संगतिको,
 गर निज चाहे भलाई ॥ जो तेरे विन बिलख रही है, क्यों न
 उसे चित लाई । जो है तुझको सुखदाई ॥ क्यों० ॥ ४ ॥ वाके
 साथ कर प्रीति अखंडित, हो प्रकाश चिदराई । पावे अमल अगाध
 सुखोदधि, नहीं जहा कोई बुराई ॥ वहीं निज रूप लखाई
 ॥ क्यों० ॥ ५ ॥

गज़ल.

परम कल्याण भाजनमे, स्वरस अपना रखाया है ।
 न पर पात्रनकी तृष्णा है, न मन उनमें जमाया है ॥ टेक
 करी मैंने बहुत कोशिश, कि मैं निज ज्ञानको छोड़ ।
 लही पदवी निगोदीकी, तदपि नहि चित् गमाया है ॥ १ ॥
 गुणी विछुड़े नहीं गुणमे, यह अद्भुत प्रीति पाई है ।
 इसीने लोककी चीजों, में थिरपनको रमाया है ॥ २ ॥
 लहा नर जन्म सुखकर यह, है भेद ज्ञानको पाया ।
 जो अपना था वह अपनाया, सभी परको भुलाया है ॥ ३ ॥
 मगन हो अपने ही रसमे, परम स्वतंत्रता पाई ।
 यदपि कर्मोंके अंदर हूं, तदपि सुखदधिको पाया है ॥ ४ ॥

पद.

ध्यान दर्शनसे दर्शन लगाएँ जायंगे ।
 चेतन प्यारे पे प्यार हम बढ़ाए जायंगे ॥ टेक ॥
 जिसका करके निरादर हम हुए खराब ।
 उसकी संगतिमें दिल हम रिझाए जायंगे ॥ १ ॥
 हमने जाना न था है त्रैलोक्य प्रती ।
 बाकी सेवासे अनुपम सुख पाए जायंगे ॥ २ ॥
 कहीं अच्छा लखा कहीं जाना बुरा ।
 समता दृष्टिसे भेद हम मिटाए जायंगे ॥ ३ ॥
 मेरे कर्मोंकी गठरी है बोझा मुझे ।
 अब तो क्षण क्षणमें हलकी बनाए जायंगे ॥ ४ ॥
 जैसा भावै कोई वैसा पावै सोई ।
 आज सुखोदधिके जलसे नहाए जायंगे ॥ ५ ॥

गज़ल.

मुझे ज्ञान सूरजके दर्शन दिखादो ।
 प्रभू मोह तमको मेरे अब हटा दो ॥ टेक ॥
 न है उष्णता जोश अनुभव उसी बिन ।
 है आलस्य सर्दी इसे तो मिटा दो ॥ १ ॥
 न गुण तरुकी वृद्धि कुछ होती है मुझमें ।
 जो औगुणके कीड़े लगे हैं छुड़ा दो ॥ २ ॥
 थकन ताप भवके भ्रमणकी चढ़ी है ।
 दरश चन्द्रमा शांत अमृत दिला दो ॥ ३ ॥
 पठन ग्रन्थ दीपक अगरचे जलाता ।

परालम्ब क्षणमय यह आदत्त भुला दो ॥ ४ ॥

लखूं चन्द्र सुरज दोऊ एक थलमें ।

परम सुखोदधि मुझे तो डुबा दो ॥ ५ ॥

पद.

आतम वदरा छाया ॥ रे मन० ॥

अनुभव अमृत वर्षत सुखकर, भव आताप बुझाया ॥ रे मन० ॥

चित्त मोर आंगन विवेकमें, नृत्य करत हरखाया ॥ रे मन० ॥ १ ॥

सम्यक दर्शन बीज अनूपम, हिरदय भूमि जमाया ॥ रे मन० ॥ २ ॥

वर्म वृक्ष सर सज्ज हुआ है, पवन सुज्ञान चलाया ॥ रे मन० ॥ ३ ॥

शान्त स्वास्थ्यमय छाया बाकी, भव भ्रम धकन समाया ॥ रे मन० ॥ ४ ॥

या सुन्दर तरु बैठ भगन हो, शिव सुन्दर गुण गाया ॥ रे मन० ॥ ५ ॥

पद.

एजी मैंने आतम वाग लगाया ।

चिर इच्छुक था अमृत फलका, अवसर अब बन आया । टेक ।

डाल बीज सम्यक मन्त्रमि ज्ञान सुनल सिचवाया ॥ १ ॥

वर्म वृक्षकी छांह दयामय, सत्य पुष्प महभाया ॥ २ ॥

वामें विहरत पावत साता, दुख समा हटवाया ॥ ३ ॥

निज अनुमृति रानी संगमें, बाके रंगमें रंगाया ॥ ४ ॥

वाग अनूपम देखत देखत, निज आखिन मुख पाया ॥ ५ ॥

निज रस रसिया पक्षी आकर, सौहं शोर मचाया ॥ ६ ॥

मिष्ट ध्वनि सुन अंतर प्रगटे, भवका मोह नशाया ॥ ७ ॥

या उपवन की सेवा कर कर, अमृत फल नित पाया ॥ ८ ॥

जिन जिन सेया तिनफल पाया, अनुभव त्वाद मिलाया ॥ ९ ॥

पद.

सुनरे मेरे नेम पियरिया, तोरी लीधी हैगी शरनिया ॥ टेक ॥
 अब मैं जाऊ कौन नगरिया, अरु मैं ढूंढूं कौन डुंगरिया ।
 तेरे चरणा तजकर स्वामी, कैमे लहूं निज ज्ञान मुंदरिया ॥ १ ॥
 भव भव मेरे पति हुए हो, नित किरपा करतार हुए हो ।
 अब क्यों मोसे पीठ मरोडी, मैं नहि छोड़ूं तेरी डगरिया ॥ २ ॥
 मुंदरी ज्ञान मई अति सुन्दर, जाको तरसत सखी पुगन्दर ।
 दीजे दीजे नाथ कृपा कर, गुण चेरी कर लेव सवरिया ॥ ३ ॥
 मोक्ष महलमें गर जाओगे, छोड मुझे जो तरसाओगे ।
 गुण थानक चढ तोरे चरण ढिग, रह कर मगन रहूं दिन रतियां ।

पद.

दुर्मति खंडन चेतन प्यारे, है प्रगटे मम अनुभव द्वारे ।
 पर सम्बन्धी तम विघटायो, अनुपम ज्ञान प्रकाशन हारे ॥ १ ॥
 तन धन जोवन है जड रूपी, तिनसे नेह छुड़ावन हारे ॥ २ ॥
 रामा श्यामामें जय राचा, निज उपयोग तुडावन हारे ॥ ३ ॥
 जग सीपीमे मुक्ता सम है, अद्भुत कांति दिखावन हारे ॥ ४ ॥
 या मोतीको धार हृदयमें, भवकी ताप मिटावन हारे ॥ ५ ॥
 सिद्ध स्वरूपी वस्तु अरूपी, चेतनता गुण धारण हारे ॥ ६ ॥
 सुखदधि प्रगटे ध्यान धरेसे, भवदधि पार करावन हारे ॥ ७ ॥

पद.

सुमति धारक चेतन प्यारे, भये निश्चल अनुभव मझ धारे ॥ टेक ॥
 मन मोचनको तीक्ष्ण छैनी, अंतर भेद करावन हारे ॥ १ ॥
 मोहययी त्रिङ्गरूप जगतको, क्षणमें जलंजलि देने हारे ॥ २ ॥

जिनपर वस्तु अपनी मानी, नाश हुए दुख बहने हारे ॥ ३ ॥
 चक्र जगतका निशदिन फिरता, तासो दूर वरतने हारे ॥ ४ ॥
 परम दिगम्बर मुद्राधारी, आकुलता बिन रहने हारे ॥ ५ ॥
 शीतल छाया समता पाई, भव आताप बुझाने हारे ॥ ६ ॥

पद.

मोह नगरीसे दिल हम, हटाए जायंगे ।
 चेतन पुरमें कदम हम बढ़ाए जायंगे ॥ टेक ॥
 यहा पाए अनेको हैं संकट बड़े ।
 निःकंटक सुखलमें सुसुख पायंगे ॥ १ ॥
 जिसको जाना था अपना उसीने ठगा ।
 ऐसे ठगियाकी सुहवत तजाए जायंगे ॥ २ ॥
 सम्यक् दृष्टि जगी अपनी शक्ति पगी ।
 गर्त पतनोंसे निजको बचाए जायंगे ॥ ३ ॥
 ज्ञान वैराग्य संयम सुमित्तर मिले ।
 मोह भटके कुचलको घटाए जायंगे ॥ ४ ॥
 आत्म अनुभवके शस्त्रमे परको मिटा
 मुख सागरमें लयता बनाए जायंगे ॥ ५ ॥

गज़ल.

निजातम रूप निखनको, बनाया एक दर्पण है ।
 वहीं त्रैलोक्य भी झलके उसीमें गुण समर्पण है ॥ टेक ॥
 भुलाकर सर्व विषयोंको मैं निर्विष फलको खाऊंगा ।
 कि जिसके स्वादमें लोभी, रहे आपीसे मुनिगण हैं ॥ १ ॥
 किसी जंजालकी टोली, न दर्पणको करे मैला ।

सभी विकल्प संकल्पोंसे, हटे रहते जो भविगण है ॥ २ ॥
 है अंतर बाह्य जो लक्ष्मी, वही सुख पदको सूचे है ।
 जिसे वंदें अरु पूजे हैं, सुभावोंसे अमर गण हैं ॥ ३ ॥
 जो होंगे सिद्ध सुख रूपी, सदा निज भावमें रमते ।
 जो सुखोदधि है वही जाते, जहां रहते परम गण हैं ॥ ४ ॥

पद.

परसे मोह छुड़ा ले चेतन, परसे मोह छुड़ा ले ॥ टेक ॥
 घर संयोग सहीं विपता बहु, निज दर्शन लौ लारे ॥ चे० ॥१॥
 तीन लोक ज्ञाता अविनाशी, धर्म मूर्ति शिव भारे ॥ चे० ॥२॥
 शुद्ध धर्म अधर्म काल नभ, इनसे भिन्न लखारे ॥ चे० ॥३॥
 छहों वसे एकी कुंडलीमें, पथक् पथक् उलखारे ॥ चे० ॥४॥
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चरण मय, आत्म स्वरूप जमारे ॥ चे० ॥५॥
 ज्ञानानंदी अनुभव करते, निज अमृत रस पारे ॥ चे० ॥६॥
 श्रद्धा द्वारे सुखदधि पावे, तामें प्रीति बढ़ारे ॥ चे० ॥७॥

लावनी.

हो सुन्दर तुम सुख रूप छोड़ो वेईमानी ।
 अपनेकी कर पहिचान त्याग हैरानी ॥ टेक ॥
 मत उलटी तूने अपनी कर राखी है ।
 भव भ्रमणकी कडवी व्यथा नित्य चाखी है ।
 जो रिपु तेरे हैं बना उनका पाखी है ।
 चउ असी लक्षकी देहली इससे झांखी है ।
 घर धनको अपना मान बना अभिमानी ॥ १ हो० ॥

है कौन कहाँसे आके रूप धारा है ।
 क्यों दुख शोक चिन्तामें बना ख्वारा है ।
 कहा दादा नाना गए, किधर प्यारा है ।
 बिन सोचे समझे बना तू मतवारा है ।
 दिनगत खाकको छान उठावे हानी ॥ २ हो ॥
 चैतन्य धाम तू सत निधान अविनाशी ।
 आनंद कंठ है परब्रह्म परकाशी ।
 तू पंच द्रव्य से भिन्न सकल भय नाशी ॥
 है सिद्ध निरंजन ज्ञान भानु गुण राशी ।
 इस भाति ज्ञान निजरूप न हो परमानी ॥३॥ हो० ॥
 निज स्वाद में गर तू मगन रहे दिन राती ।
 सब विषय वासना तुझे छोड़ हट जाती ।
 क्रम क्रम से सर्व कषाय शक्ति हट जाती ।
 निज अनुभवकी शुचि कला आफ डट जाती ।
 तू पाके आप मुकाम रहे नित जानी ॥४॥ हो० ॥

राग.

जिन जिय ध्यान कराई, अरे मन ज्ञान बढ़ाई । टेक
 शब्द ब्रह्ममें भाव ब्रह्म है, बिरला ताहि लखाई । अरे० ॥ १ ॥
 अलख अगोचर निज मय स्वामी, परदे धाम कराई । अरे० ॥ २ ॥
 परदा दूर करो हिय शुचि कर, ज न भानु ढरसाई । अरे० ॥ ३ ॥
 मोह ध्वान्त एक भारी व्यथा है, तानें रमो मत भाई । अरे० ॥ ४ ॥
 मुख निधि देख देख शुचिता घर, संत सनागन जाई । अरे० ॥ ५ ॥

पद.

उज्जयंत गिरी आई, नेम प्रभु ध्यान लगाई ॥ टेक ॥
 रजमति छांडी शिवतिय कारण सर्व जगत विसराई ॥ नेम० ॥
 निज अनुभवकी अग्नि जलाकर, शुक्ल ध्यान जगाई ॥ नेम० ॥
 चार घाति कर्म नाश कर, केवल ज्ञान उपाई ॥ नेम० ॥
 चार अघातिया शिवतिय रोकत, नाश परम शिव पाई ॥ नेम० ॥
 समता वीतरागता निजमय, सुन्दर रस रसवाई ॥ नेम० ॥
 मोक्ष महलमें राजत सुखनिधि, आनंदरूप रंगाई ॥ नेम० ॥

राग.

रे मन भेद ज्ञान चित लाओ, भेद ज्ञान चित लाओ ॥ टेक ॥
 सयम रत्न हृदय पुट राखो, आनंद नित्य मनाओ ॥ रे मन० १ ॥
 जिस विन जाने हो रहे आधे, वामें प्रेम लगाओ ॥ रे मन० १ ॥
 निज भा अनुपमतम हरतारी, प्रगट ताहि कराओ । रे मन० ॥२॥
 गुण-गुणोंको धर्मवृक्ष में, देख देख हरखाओ । रे मन० ॥४॥
 शांत सुधादा निर्मल रस पी, आत्म पुष्ट कराओ । रे मन० ॥५॥
 स्वयं सिद्धि चिन्मय अविनाशी, परमात्म पद ध्याओ । रे मन० ॥६॥
 सुखोदधि में लय हो निशवासर, भवतम मोह मिटाओ । रे मन० ॥७॥

गज़ल.

निजानंद रूप निरखनको मैं संबर चितमें ध्याऊंगा ।
 जो आश्रव पाप पुनरूपी, न उनमें दिल लगाऊंगा ॥ टेक ॥
 कभी क्रोधी कभी मानी, कभी विषयों में रजा हूं ।
 विषय विषम लखाकर मैं, सब आपदको भगाऊंगा ॥१॥
 निजात्म तत्व है अनुपम, उसीमें है जो अनुभूति ।

वही मत ध्यान है सुंदर, उमीसे भव नशाऊंगा ॥१॥
 परम मत घाम निजमें है, क्यों बाहर झूझता ऐ दिग ।
 स्वपद सुखपद का है दाता, सभी परपद हटाऊंगा ॥३॥
 अरुम पिंजरे को अब तोड़ूँ मैं, देखूँ ज्ञानका मंदिर ।
 वही आनंद सागर है, वहां डुबकी लगाऊंगा ॥४॥

गज़ल.

हुए निज ज्ञानमें निश्चल वे पर पदको हटावेंगे ।
 द्रढ़ावेंगे स्वपरिणतिको, मदा आनंद पावेंगे ॥ टेक ॥
 जो रटने हैं परमपदको, मनाने हैं निज अनुभवको ।
 वे संकट छेड़ खेदोंमें, मली विधि दूर जावेंगे ॥ दृढ़ा ॥
 न पाकर तेरा दर सुन्दर, उठाई है बहुत विपत्ता ।
 इसी बहु कालकी सेवाको, ण्करी दम निटावेंगे ॥ २ ॥
 किये पद कर्म नित प्रत ही, न देखा उनमें अपना पद ।
 अब बालू रेतको तजकर, तिलोंको हम तलावेंगे ॥ ३ ॥
 पिया नित प्रत है ग़ारा जल, मिटी इनसे नहीं तिरवा ।
 सुखोदधि पाके अब सुखसे, परम तृप्तिको पावेंगे ॥ ४ ॥

भजन.

फँस कर व्यवहार धर्म आपको गमायो ।
 अंतरमें बैठे प्रभु देख नहीं पायो ॥ टेक ॥
 दृष्टि शुद्ध पै मलीन, अंतर अकुलायो ।
 भ्रम करम मूल नहीं तदपि है भ्रमायो ॥ १ ॥
 धर्म और धर्मी जिन भिन्न दर्श पायो ।
 टाल कर अवर्ग सर्व, भेद हृदय छायो ॥ २ ॥

क्यों कर सत साधु संग, नित्य नहीं पायो ।

जिस बिन आलम्ब भये, खेद बहु बढ़ायो ॥ ४ ॥

होओ मम मगन आप, आप क्यों भुलायो ।

देखो दृग खोल वहां दुष्ट मित्र पायो ॥ ५ ॥

लावनी.

पर पदमे पर पदको देख निज पदमें निजको लखि लीजे ।

छोड़के अंतर अपने अंतरमें अंतर रख लीजे ॥ टेक ॥

हुआ अनंता काल न जाना तूने अपना ज्ञान वली ।

इसीके कारण तूने दर दरमें खूबी खाक रली ॥

चक्र जगतका चले आपसे, तेरी इसमे कुछ न चली ।

भृग तृष्णामे फंसा नहि, पाई सुखकी एक कली ॥

गुरु कहते हैं देर देर, मत झूठा भोजन भखि लीजे ॥१॥ छोड़०

छिपा हुआ भंडार पड़ा नहि, अब तक तूने देखा है ।

रत्न अमोलक न जिनका नाम न कोई लेखा है ।

काले परदेके भीतर एक ऐसी सुन्दर रेखा है ।

ग्रहण करे जो सीधे मारगको उसने पेखा है ॥

सीधी कर दृष्टि अपनी, निज भावमे भाव निरख लीजे ॥२॥ छोड़०

जप तप संयम साध साध तपसीका नाम धराया है ।

गुणाभासमें गुणोंका भेद न कुछ भी पाया है ॥

सुदृढसे जो प्यासा आया फिर भी क्यों तरसाया है ।

भरा कुड यहां अमृत जलका नहि तूने दर्साया है ॥

उतार कर कपड़े स्व-स्वच्छ हो जलके स्वादको चख लीजे ॥छोड़०

तीन भवनके रूप निराले सब है जिनने मथ डाले ।

प्रथक् २ कर जिनसे था नेह उन्हें धर्म पाले ॥
 वचा न कोई सार जमी तब चन्द किये घटके ताले ।
 मृम मचाई पिये खुश रंग सभी मदके प्याले ॥
 भेद ज्ञान पथ पर पग धर घर सुख मंदिरकी मिश्र लीजे ॥छोड़०

गजल.

कलममें है नहीं आफताब, जो देखे रूपको तेरे ।
 जो देखे है न लिख जाने, जवांसे नहिं तुझे टेरे ॥ टेक ॥
 सही पत्थरकी मूरत है चलाचल क्यों नजर आता ।
 समुन्दर है गा यह गरुवा नहीं है खार पन नेरे ॥ २ ॥
 बना नाटक निराला है जो देखो आला आला है ।
 असल पर मोह होता है, नकल आता नहीं हेरे ॥ ३ ॥
 तुझे गर मैं बुलाता हूँ, न करता है डगर रुखको ।
 यही अफमोस है मुझको, न सुनता शब्द है मेरे ॥ ४ ॥
 पड़े हैं बदकी सुहवतमें, इसीसे हो रहे दुखिया ।
 बस अब सब छोडना अजब, सही पहुंचंगा तुझ डेरे ॥
 हकीकी है तुही मेरा, न तुझमें है गा कुछ भी फर्क ।
 तेरे ही साथ सुख सागर, नहाऊंगा मरम सेरे ॥ ६ ॥

दोहा.

किसको मायूं जग विषे, साधक साव्य न कोय ।
 जो देखूं समदृष्टि कर, तो आपी आपी होय ॥ १ ॥
 ना रसके रमिया भये, छोडा सबका मोह ।
 वा रस अमृत स्वादको, कौन चहै जग लोह ॥ २ ॥
 वचन द्वासे पैठने, पहुंचे महल मंझार ।

जा नारीका रूप लखि, हो त्रिनेत्र अवतार ॥ ३ ॥
 बाके अंगमें मगन हो, तजे न कवहुँ संग ।
 राग द्वेष जग टारके, रहे सदा निज रंग ॥ ४ ॥
 जा रंगकी धारा छुटी, पडी सुदारा गात ।
 दो रंगमें भीजके, एकमे एक समात ॥ ५ ॥

पद.

आज शिव मंदिर जावेंगे ॥ टेक ॥
 ज्ञान जान अपना फर्मान, आज भव द्वंद मिटावेंगे ॥ १ ॥
 बाट निराली देखी आली, कैसे पग न चलावेंगे ॥ २ ॥
 समता सखी ले अपने संग, मगमें गीत गवावेंगे ॥ ३ ॥
 द्वादश भांति तपदल संग ले, मोहकी सेन भगावेंगे ॥ ४ ॥
 शिवद्वारा सुखधारा पाकर, एकमें एक हो जावेंगे ॥ ५ ॥

दोहा.

गुणग्राही गुणधाम है, अविचल सिद्ध मुकाम ।
 जो वाका दर्शन करे, रहे न नाम न ठाम ॥ १ ॥
 लीन होय वा रूपमे, सब सुष बुध विसराय ।
 खान पान सोना तजे, मतवाला हो जाय ॥ २ ॥
 जगके रस तब ना रुचें, रुचे निजामृत क्षीर ।
 पान करत प्रति क्षण रहे, पुष्ट हो आप शरीर ॥ ३ ॥

दोहा.

जगमे जो जगत फिरे, चारों गति के बीच, ।
 वाको नित्य प्रणाम हो, हृदि आगन के बीच ॥
 समता दृढ़ता नम्रता, धारि विरोधी अंग ।

कैसे तिय पुरुषनि लडे, जय पावे सरवंग ॥
 अकस्मात् आई नजर, ज्योति स्वप्नके माहिं ।
 सारी निद्रा दृष्ट गई, वसी दृष्टि तिस छाहि ॥
 गंगाका पानी वही, लहर उठे नहिं एक ।
 पर लहरें नित प्रति उठें, क्या अचंभ नहिं एक ।
 महिमा तेरे ज्ञानकी, उदय हुई घट माहिं ।
 रसना जिम रस कथनको, समर्थ है कोई नाहि ॥
 अनुभव रस सागर भरा, जितना चाहे लेहु ।
 लेकर दृढ़ हो राखिये, कभी न पीछा देहु ॥
 माला भव हन गुननकी, परम सुभग सुख रूप ।
 जिन पहनी निज कठमे, गोभा लही अनूप ॥
 कुंकुम केशर गंध नहि, नहि तारावलि रूप ।
 शुक्ल सुरूपी मोतियां, लसैं जान दुति कृप ॥
 चेतन चेतन सब कहें, चेतन वस्तु न एक ।
 जग दृष्टि कर देखिये, तो दीखें बहुत अनेक ॥
 कोई कहे एकी वही, कोई कही है ग्रन्थ ।
 कोई कर्ता भोक्ता, करत पाप और पुण्य ॥
 पाप पुण्य दोऊ दशा, हैं पुद्गलकी छाहि ।
 जो पुद्गल देखे नहीं, दृष्टि पड़ेंगे नाहि ॥
 संसारी और सिद्धमें, फरक न कुछ भी जान ।
 एक फिरत बहु देशमें, रहत एक निज थान ।
 योग चपलताको लिये, टोलें चहु गति बीच ।
 योग रहित निश्चल भया, सकत न कोई टंच ॥

समय समयमें समय है, सम निश्चल अभिराम
 जिन आसन थिर, मांडिके, देखा जिनके धाम ॥
 काम नहीं है ध्यानसे, काम नहीं सुख बीच ।
 काम करत नित प्रति रहे, देखो ज्ञान नगीच ॥
 अनुभवकी बातें करत, पड़े न दिनका ख्याल ।
 ते तिस सागर जात है, देखत देखत लाल ॥
 आश्रय काको दीजिये, कोई न राखन हार ।
 जिस मारग जिनवर चलें, चलवो वा मग सार ॥
 सार सारदा हुकमको, धार हिये के माहि ।
 कलुष कालिमा पाप की, दूर होय छिन माहि ॥
 अपराधी आपी भयो, मूस परायो दाम ।
 आपी खडो हजरमें, पुनि पुनि करत प्रणाम ॥
 क्षमा करी जब आपकी, त्याग दियो पर दाम ।
 नेह गयो पर द्रव्यसे, प्रगटायो निज नाम ॥
 अनुभवके भीतर बसे, घन अनुपम अविकार ।
 शुद्ध दृष्टि कर देखते, अपना वे एक बार ॥
 बार बार दृष्टि करें, शुद्धात्मकी ओर ।
 तो निश्चल स्वामी रहे, चलें स्वपदकी ओर ॥
 कर्म करें सो ही सही, टले न कोई भांति ।
 उन करमनिकी चालमें, पडे जीव बहु भांति ॥
 सोचत है जिय रयण दिन, मैं कर लू वह काम ।
 उलट पुलट छिनमें भई, भूल गया सब धाम ॥
 राव रंक सब बस पडे, इस कर्म जालके बीच ।

मृजल है मारग नहीं, अटक रहा नड़ कीच ॥
 मित्र शत्रु सम होत हैं, यश हो अयश मुझम ।
 तीव्र कर्मके कारणें, होय जात वंशम ॥
 जो दुख दंवे कर्म जग, भुगते ममता धार ।
 देखे ना इत उत कभी, राग द्वेषकी आर ॥
 मनकी चिन्ता है विषम, टलनेका न उपाय ।
 दृष्टि आंखी हो रही, कैसे मनगुरु पाय ॥ -
 जानाजन भत वैद्यजी, टालें दृष्टि मझार ।
 चिन्ता मव छिनमें टले, हेय लगे ममार ॥
 वह भगुरु कहि दूर नहीं, अपने तनके लार ।
 ध्यानासनको माड़ने, आवे हियके पार ॥
 जिस अविषागी समयका, होय विभाग न कोय ।
 बाको नित वंदन करूं, स्वप्न विशोकी मोय ॥
 जग दारुणके भीतरे, कोइ नहीं सुख सार ।
 परमानंदके कारणे, विकल रहे मन द्वार ।
 कर्म कठिन कैसे टलें, जिन दीना दुःख घोर ।
 इनके सन्तापादिके, हरता कोई नहीं और ॥
 जिस रसमें सब जग सुखी, जिसमें दुःखी आदि ।
 बाही रमके त्यागते, समरस हो चित मांहि ॥

दोहा.

पर आश्रित परफंड को, जिन टाला दुस्त्रोष ।
 पाकर शुद्ध स्वाभाव को, जान लिया श्रुतबोध ॥
 महिमा अनुपम शक्तिकी, सबसे कठिन अपार ।

जो जाने सो अनुभवे, पहुंचे शिवके द्वार ॥
 शिवका दर्शन करत ही, अर्द्ध अंगमे जान ।
 बैठी शिव रमणी विमल, शुद्ध प्रेम पहिचान ॥
 नित्य अवस्था पलटते, नाना रूप सम्हार ।
 पर शिव गौरी रूपको, बदले नहीं कोई वार ॥
 जो चढ़ा वाके द्वार न, मस्त हुआ छत्रि देख ।
 नृपणा आकुलता मिटी, मिटी कर्मकी रेख ॥
 देखत देखत रूप शिव, हुआ आप शिव रूप ।
 प्रेम बढ़ाया रमणिसे, सौभागिन सदरूप ॥
 सुख काल अनंत तक, भोगे वाके साथ ।
 होय विरह नहि एक छिन, मिला हाथ मे हाथ ॥
 रस निज अमृत ज्ञानका, पीवत काल अनंत ।
 मगन रहैं समता लहै, करै क्लेशका अंत ॥
 आपी देखन हार है, आपी है शिख रूप ।
 आपी शिव रमणी विमल, आपी रूप अनूप ॥
 कर्म भर्मके मर्ममें, जो होता अति दीन ।
 शर्म धर्मके मर्मको, नहि पाता हो हीन ॥
 जगमे संसारी फिरे, भरे कर्म अति घोर ।
 टरे न जियसे वह मती, जो निज गुणको चोर ॥
 सकल गुणनको साधते, हो जाते जो साध ।
 पर जो अनादि संग हैं, उसमें कोई नहि बाध ॥
 अनुभव अनुभव आरसी, अमल अबाध अपार ।
 अगम अतुल आनंदमय, आप आप अनुसार ॥
 धर्म मित्रके नामसे, होता चित्त हुल्हास ।

चिन्ह दृष्टि आंखन पड़े, क्यों न मिटे मन त्रास ॥
 प्रतिमा देखन फल यही, हो सन्तोष अपार
 भेंट हो परतन्त्रमें, क्यों न बढ़ै सुख सार ॥
 परम ज्ञानके ध्यानमें, रहें सुख जो लोग
 संसारी निंदै तिन्हें, तिन्हें न आवे सोग ॥

दोहा.

मनसा वाचा कर्मणा, वंदन है त्रय काळ ।
 जो तेरे घटमें बसें, वही हमारा लाल ॥
 अंका अपनी दूर कर, होना नित दृढ़ रूप ।
 साहस सब कारज करे, सोखत है सब कृप ॥
 गगन स्वच्छ है स्वच्छको, धूम धूम मल धार ।
 जानत मानत ठीकसे, निर्मम निश्चय सागर ॥
 जित देखे तित पाईये, सत साधु धर्मांग ।
 जो अपना लेखा करे, बने जगतके ईश ।
 सत्संगति निज भावसे, निज भावोंको जान ।
 जो दृष्टे पावें सही, कहें गुरु पहचान ॥

दोहा.

संतनके घरमें सदा, करे उदारता वास ।
 तन मन धन अपना नहीं, बने सभीके दास ॥
 निज घटमें नैना नहीं, जाय सके कोटि बेर ।
 धर धर कर भेंट बहा, बन गए अचल मुमेर ॥
 शुद्धात्मके नाममें, नहीं सिद्धको काम ।
 जो बोले बोले रहे, करे न सो परिणाम ॥

घटकी कुन्जी लाईये, जाकर गुरुके पास ।
 बिना ग्बुले घट द्वारके, 'हो क्यों रतन प्रकाश ॥
 गंका तृष्णा डोरको, तोटो इक चित होय ।
 जा विन भरमे जग विषे, अपना आदर खोय ॥
 रहो मगन निज रूपमें, बने ग्राहके शाह ।
 जो परकी चोरी करें, सहें अगनि दुख दाह ॥
 शरण जगतमें देखिये, कोई न दीखे लोय ।
 अपनी आंखी मूंदिये, तो आपी शरणा होय ॥
 निकल निरंजन रूपको, चाहे नहीं जड़ ध्यान ।
 चाह करे तेसे मिले, निश्चय येही जान ॥
 शशिसम दाता शांत रस, पाठग्रन्थ सुखदाय ।
 जो वाकी छविमें रहे, लहैं बोध अधिकाय ॥
 आचारजके भाव शुभ, भरे वर्ण घट माहिं ।
 कागज निर्मल कोठरी, श्रेणि रूप ठहराहिं ॥
 घटको खोले जो पिये, भावामृत जग सार ।
 मिटै अनास्था कालिमा, होवे स्वच्छ अपार ॥

अडिल्ल.

राग द्वेष मद मोह क्रोध, दुख दूर मिटाओ ।
 अशुभा लेश्या त्याग, शुभा में पग भटकाओ ॥
 भागत भागत जात, छूट शुद्धात्म पायो ।
 थिर रह्यो एकी ठाम, फेर नहीं भ्रमण बतायो ॥

दोहा.

गुण स्थान महिमा अगम, चढ़े सुदृष्टी धार ।
 पहुंचे अपने महल में; तज निश्चय व्यवहार ॥
 कल मल दल निःसल्ल हो, धार वृत्ती का रूप ।
 संयम ले साधु भये, वन गये आत्म भूप ।
 अनुभव रस चाखत रहे, तृप्त न हों कोई काल ।
 ऐसे लोभी साधु को, वदत नमकर भाल ॥

कुंडलिया.

शंकरजी के नाम का, जो कोई कहिनार
 पावे मोक्ष रमा विमल, जो सबको सुखकार ॥
 जो सबको सुखकार, उसे जो गले लगावे ।
 टाले सब दुख द्वन्द्व, सुख अविचलको पावे ॥
 मोह गहलता दूर करे, पर मोह बटावे ।
 जो निज तियके गले, आपनी भुना भिडावे ।
 एक मेक हो जाय, फरक नहि प्रेममें कोई ।
 सिद्ध सुथानक लखें, शक्तिमें निर्मल सोई ॥

दोहा.

भाई साहब लाल मल, सब पुद्गल पर्याय ।
 निश्चय दृष्टि पसारिये, दीखे चेतन राय ॥
 जा विन मन अकुलात है. कहा वह मनका चोर ।
 निश्चयसे देखो यहां, तो बैठा जग सिर मोर ॥
 कर्मकांडके त्यागको, होता बेकल जीव ।
 निकल अकल परमार्थी, आप ही आप सद्गीव ॥

चेतन अपने दर्शको, दीजे करुणाधार ।
 तरस रहे हैं नेत्र मम, है क्षोभित व्यवहार ॥
 शंकर सुख कर ईशको, नमूं मैं बारंवार ।
 जिनकी कृपा होत ही, छूट जात संसार ॥

दोहा.

परमार्थ पथ चलनको, चाहें सब जग जीव ।
 पैर उठत नहीं एक पद, भरचो प्रमाद अतीव ॥
 अपनी अपनी लगनमे, लगे सिद्ध सुख राशि ।
 विनती हम बहुतहि करी, निज हिय ज्ञान प्रकाशि ॥
 वीतरागके कानमें, चले न काहू जोर ।
 उत्तर कुछ पावत नहीं, जात करम है छोर ॥
 मैं तो निरखूं सुख प्रभू, कब सुन पाऊं बात ।
 संगी सुझको त्याग कर, परके होते भ्रात ॥
 गुण, रूपी चेतन सुखी, परमात्म पद धार ।
 निज दृष्टि निज रूपमें, देख मगनता सार ॥
 धार्मिक जनकी संगती, सब सुखको कर्तार ।
 जो जाने गुण आपका, पावैं भव दधि पार ॥

दोहा.

धर्म प्रेमकी गांठकों, बांधो आपा बीच,
 यही ज्ञानकी खान है, अन्य सभी जग कीच ॥
 दर्शन निजका दीजिये, यह इच्छा चित पाय ।
 हो आपी आपी मगन, तीन जगत सुख दाय ॥

-या विन साता नित नहिं, या विन नहीं विराग ।
 या विन आशा क्या भिटे, या विन जलै न आग ॥
 अतरमें वस्ता वही, जो है मगन प्रकाश ।
 चाह सदा वा दर्शकी, छोडी सगली आश ॥
 परमात्म पद दीपिका, जलै उसी घट माहिं ।
 जिनने नैन पसारके, देखा जग निज माहिं ॥
 जग द्वंदा जग रूपको, नहिं पाया सत जान ।
 परमानंद दशा विषै, वपता है निर्वाण ॥
 गुरु कोई मिलता नहीं, अपने घट नहिं जान ।
 क्या उपाय अब कीजिये, मिले जो अमृत थान ॥
 सुख दायक तू ही प्रभु लानको राखन हार ।
 मैं दुखिया संभारमें, तू दुख भेटन हार ॥
 ना दुखिया संभारमें, ना सुखिया भव माहिं ।
 भरम पडे जग जीवडा, भूल रहे घट माहिं ॥
 यदि सगति साधूनकी, मिले नहीं दुखहार ।
 तो नित पढिये शास्त्रको, अघ्यात्म सुखकार ॥
 यही मनन अक्षरन तै, करे एक थल जाय ।
 परमादिन के सगको, तजे सर्व दुखदाय ॥
 सुखतै विकथा बहु बकै, भटकावै पर चित्त,
 जो इनकी सगति करे, टारै धर्ममे मित्त ॥
 निर्णय कासो कीजिये, कोई नहीं संग साथ ।
 आप अकेला चिन्तवे, लौं न दूसर हाथ ॥
 परम ब्रह्म के नाम को, मैं चिन्तू दिन रैन ।

यह चिन्ता किस काम की, जिससे पड़ै न चैन ।
 मनका मनमें राखिये, जंह सोह ध्वनि होत ॥
 मनकी चर्चा मन विषे, करत सुमन उद्योत ।
 मन जाने मन अनुभवे । मनही करत प्रतीति ।
 मन । बन निपट अज्ञानके, होत न निजसे प्रीति ॥

राग.

जगदाधारं सुख आकारं, निरहंकारं ओंकारं ।
 वंदे दुःखहारं नैकप्रकारं, आप आधारं कर्तारं ।

दोहा.

जग हैगा दुःख बीच मे, वाही मे मन लीन ।
 किस विध याको फेरिये, ज्यों होवे नहिं दीन ॥
 परमात्म परकाशका, कर मन नित अभ्यास ।
 संशय विभ्रम मोह को, करदो छिन मे नास ॥
 परमारथ पद दीपिका, जलै शुद्ध घट माहि ।
 घट पट दरसावत सकल, जहा मोह तम नाहि ॥
 अध्यात्म की बातमे, कहें बावले लोग ।
 जो कोई उत्तम हुआ, धारा उत्तम जोग ॥
 स्वाभाविक मन कर्णिका, भेजो निज चित पास ।
 जासे साता प्रगट हो, टूट जाय भव त्रास ॥
 कथनी जाके कथन की, है अति गूढ अंगाघ ।
 गणधर पार न पावहीं, जो कथते निर्बाध ॥
 मनन करो आवे नहीं, अपने हिये मंझार ।
 योगी सन्यासी जती, सिर पटकत सौ बार ॥

लिखत पढ़त ग्रन्थन बहु, नहि पावे वा जोर ।
 मौनी ध्यानी होय पण, चलत न कहूँ जोर ॥
 याते समता राखिये, जो है सो निज आप ।
 छाड़ सकल मन माख अरु, खेद द्वेष संनाप ॥
 अपने मनके रागको, धारि निजके म हिं ।
 नैरागी पूरण वही, बाबा व्यापे नाहिं ॥

राग.

क्या कहें छाया है घट पर मोहका जो तप महा ।
 दृष्टि जिसने नंद की है, इससे बहु तो दुःख सदा ॥ १ ॥
 मनके ज्ञानमें दूँदते हैं, रागता मिळता नहीं ।
 आड़ियोंके बटकोंप फंके, जून ही दुख रहा ॥ २ ॥
 अपने पाके रूपका कुठ भी निशा पाता नहीं ।
 भूलकर सब लक्षणोंको खः निजने है गहा ॥ ३ ॥
 कूप अरु त्वाई नदी, कोई नजर अती नहीं ।
 पड़ता गिरता आपसे नदियोंमें मैं यों ही रहा ॥ ४ ॥
 पर्वतोंसे टकर लाई ऊँची चट गिर पड़ा ।
 खोकर अपन होश सने, पर्वतोंको भी दरा ॥ ५ ॥
 किस तरह पाऊँ वही जो राह सन् कही बहे ।
 या हरे दृष्टि अघेरा जो सदा दुःखकर रहा ॥ ६ ॥
 कहिये बहिर आपको मैं छोड़ कि जे नाऊँगा ।
 आप ही नता मेरे जिनने काम लाड रहा ॥ ७ ॥

दोहा.

मक्ति किस विधि कीजिये, मिले न मक्ति योग ।

शक्ति भक्ति किस तरह, हो निन गुण संयोग ॥
 अनुभव अनुभव सब कहें, अनुभव रूप अनूप ।
 अनुभवमें आनंद मिले, अनुभव सुख रस कूप ॥

दोहा.

सज्जन समता करत हैं, करते सर्व सहाय ।
 धर्म तत्त्वकी बातमें, रहते नित हृलसाय ॥
 धार्मिक जनकी संगति, देख होत आनंद ।
 वचननके सुनते भके, टलें दुख अर द्वन्द ॥

सोरठा.

सत पुरुषन का चित्त, होय सदा कोमल सही ।
 देख सुखी पर जीव, ईर्ष्या कदि व्यापे नही ॥

दोहा.

कर्म कठिन जड़ रूप हैं, करें आत्म जड़ रूप ।
 जो इनकी संगति धरै, खोवे द्रव्य अनूप ॥
 बर्म दास जिन जानकर, किया अनादर आप ।
 भोगे अपना रूप ले, लेकर सब संताप ॥
 महिमा स्वपर सुधानकी, लखी सही गुण रूप ।
 अनुभव में रत तब हुए, जहां सुधा रस कूप ॥
 सतवाणी का एक पद, जो कर्णन में जाय ।
 बाधा जो बहु कालकी, क्षणमें सो टल जाय ॥
 मित्र समान न लोक में, कोई दुःख हरतार ।
 सब जीवन को मित्र सत, दीजो विधना सार ॥

राग.

दृग मुख ज्ञान वीर्यको धारी, है अनुपम अविचल अविकारी ।
 गुण अनंत धारी निर्धारी, ज्योति मई अविचल दुःखहारी ॥१॥
 पट् चौदश भेदनसे न्यारी, पट्टमें रहे परम निधि वारी ।
 शंकर ब्रह्म मई मृपाला, बुद्ध विशाखा स्वच्छ गुणमाला ॥
 एक द्वे त्रय रूप निहारी, शुक्ल अंग नहि वर्ण विकारी ।
 पंचाक्षर मय एक पद धारी, मिद्धाचल अंकित छवि प्यामी ॥
 ज्ञाता ज्ञान प्रमेय प्रमाण, कर्ता धरता विबुध बन्धान ।
 भोगी जोगी निकल विहारी, निज सन्नामें मगन अपारी ॥

दोहा.

शुभमें गुणमें रूपमें, सत्रमें चैन राय ।
 जो देखे बहू धीरसे, तो तन मन हरखाय ॥
 जिस घटमें आनंद बसे, वही सुखामृत धार ।
 निज निज कामें देखिये, बसे जगत व्यवहार ॥

दोहा.

निंदा गारहा क्या करे, रे मुन चैनन देव ।
 तू करता तू भोक्त, है मावन स्वयमेव ॥

दोहा.

निजमें दर्शन रूपका, जो चाहो गुण वृन्द ।
 तो अपार आनन लखों, जो त्रिलोकि स्वच्छंद ॥ १ ॥
 अनुभव साचा गुण जगत, अनुभव सुख दातार ।
 जो जो अनुभव शरणलें, पावें ज्ञान अपार ॥ २ ॥
 दर्शन अपने मित्रका, होवे सबको इष्ट ।

जो प.वे अमृत मुखै, अंतर बाहर मिष्ट ॥

राग.

मोहनगर तें निकस चले, सखि जात चढें गिगपर हैं कैसे ॥८॥
 मोह महीमय जाल बिछाया, नांघ चले खगपति हैं ऐसे ॥१॥
 एक पग आगे एक पग निजमें, झूमत जात मदन पति ऐसे ॥२॥
 शिवनारी को परसें अबहीं, होत उमंग न बोलत लक्ष्मि ॥३॥
 लनु शिखरपर महल जासको, पहुंचन दुर्लभ है इस नयसे ॥४॥
 मोको त्यागा जगको त्यागा, त्यागमें ध्यान लगाया कैसे ॥५॥
 चलो हमभी चलें वाही मारग, देखें कैसे वरें शिवनारी अनयसे ॥६॥
 जिस रस व्यापी होके रहेंगे, हमभी चढ़ेंगे निज रस वैसे ॥७॥
 सुखसागर में मज्जन करना, प्रण दृढ़ धारत हूं मैं ऐसे ॥८॥

दोहा.

अनुभव पृष्ठ विशाल मुख, म ल वनी अनूप ।
 यहर लई निज कंठमें, किधों कामको रूप ॥ १ ॥
 दश ज तिनके पुष्पमे, शोभा लसत अपार ।,
 आयनमें रमणीकरह, करत सुखद संसार ॥ २ ॥
 कन्या शिवेवी तहां, देख कामको रूप ।
 बरनेकी मंसा करी, आई निश्चल रूप ॥ ३ ॥
 देख देख अनंदियो, मनमें हर्ष न माय ।
 प्रीति बढ़ा कर एक सी, रहे दोनों डुलसाय ॥ ४ ॥
 महिमां ऐसी प्रीतकी, कही कबहुं नहिं जाय ।
 जो जाने जाने वही, अनुभवको रस पाय ॥ ५ ॥
 कामदेवने शुभ लगन, बरी नार गुण खान ।

सुखसागरमें डूबना, यही मान कल्याण ॥ ६ ॥

दोहा.

निश्चय मारग मोक्षका, एक रूप सुखदाय ।

नाना विषयी कल्याण, सो अनन्य सुखदाय ॥ १ ॥

परमार्थ सांचा सुगम, मन्त्ररूप सुखरूप ।

जो निरखे स्तु दृष्टिसे, निश्चय सम्पद रूप ॥ २ ॥

व्यवहारी व्यवहारमें, रहे मगन मद रूप ।

जाने नार्हीं आपको, ताँतें बंध स्वरूप ॥ ३ ॥

धर्म नाम निक्षेपसे, नर्हीं भाव निक्षेप ।

धर्म करत ताँतें दुखी, कष्ट न हों निक्षेप ॥ ४ ॥

जहां भाव निक्षेप है, तहां न भेद प्रसार ।

अनुम आया पायके, आप आन निर्वार ॥ ५ ॥

दोहा.

परम शान्त मुद्रा धरी, गायो निज गुण आप ।

निश्चय नय सब दृष्ट है, व्यवहारे गुण जाप ॥ १ ॥

शंका चर्चा वार्ता, जिस धरमें कुछ नार्हि ।

बाही यानक मन मगन, पावत निज गुण गंहि ॥ २ ॥

शोकाकुल परमागमी, होत कष्ट न मूल ।

जो धार मति बादको, पावें तत्व न मूल ॥ ३ ॥

तत्त्वार्थ निश्चय करो, तत्त्वार्थके ठौर ।

परमार्थकी डोरमें, बांधो जो कुछ और ॥ ४ ॥

दोहा.

साधारणसे सब सुखी, सभी ज्ञान भंडार ।

सबके ही चित कोषमें, धरै रत्न अम्बार ॥ ५ ॥
 देखो जानो आपको, मानो आप तपास ।
 सर्व समाप्तन बीचमें, काढ़ो जीव समाप्त ॥ ६ ॥
 सर्व जीवको सुख बढ़ो, होय सुपरमानद ।
 सुखसागरमें जो मगन, पावे निज आनंद ॥ ७ ॥
 दश लक्षणके फंदमें, पड़े न कोई जीव ।
 निज धरतीको छोड़ता, है नहि ज्ञानी जीव ॥ ८ ॥
 परमात्म परमेश गुरु, निर्भय निज नय सार ।
 हरखित मन जो जननमें, लहै ज्ञान भंडार ॥ ९ ॥
 सदा कुशल आत्म दरब, क्षमा रूप अभिराम ।
 क्षमा कहं तुम दुअनसे, हो राग दोष विश्राम ॥ १० ॥

सोरठा

परम मृतका पान, हे प्रभु होवे कौन दिन ।
 रहत हृदय यह ध्यान, जिस विन तरसे यह जिया ॥

दोहा.

अपने भाव समझाउके, चलत आप निष्ठाप ।
 करत दूर मारग कठिन, त्याग सकल संताप ॥
 संशय विव्रम मोहको, छांड ज्ञान गहि हाथ ।
 देखत मारग मोक्षका, जिन्हें नवाओं माथ ॥
 अपराधी हैं सकल जन, नहीं सत्यसे मोह ।
 अपने निर्मल भाव विन, फैलायो जगद्रोह ॥
 भाव मात्र आकाशमें, बसे सर्व आकाश ।

षट् द्रव्यन मय लोक यह, निज गुण तत्व प्रकाश ॥

x

x

x

शिवं परमवल्याणं, निर्वाणं शातमक्षयं ।

प्राप्तं मुक्तिपदं येन, स.शिवः परिकीर्तितः ॥

दोहा.

शिव स्वरूप आनन्द मय, चिद्विभास गुण ठाम ।

बंदू दो कर जोड़कर, तेरे शुद्ध परिणाम ॥

शैर.

जगमें आतम आपी घावत, नाना जोन मंत्रार ।

संवेगी वैरागी ज्ञानी, निज लख तजन अधिर संसार ॥

दोहा.

ज्ञान ध्यान तप लीन प्रभु, राजत निज तन बीच ।

एक स्वास सोहं कहत, अनुभव सुख रस खीचं ॥

राग.

निज स्वभाव समता मय जाने, सो कदापि नहिं दुखचित ठाने ।

हर्ष विषाद करे नहिं प्रानी, ताहीने गति आतम जानी ॥

सोहं सोहं रटन लगाई, सबकी आतम आपमें आई ।

याहि भांति जग जिन अपनाया, सबमे मोही तीव्र कहाया ॥

ऐसे मोही जनको बंदो, मगन मगन हो पाप निकंदो ।

दोहा.

सज्जन गुणको ग्रहत हैं, दुर्जन औगुण लेंय ।

हंस दुग्ध ही पियत है, जोंक तु रक्त पिवैय ॥ १ ॥

कः दुर्जन क सज्जन . , जग व्यवहार समझन ।

दोनों ज्ञानीं सम लखें, मिथ्यातम कियो सु अस्त ॥२॥

पुण्य पापमें भेद नहिं, सम दर्शन ठहराव ।

दोनों अ कुलता करें, दाकें निजका याव ॥ ३ ॥

भेद ज्ञानके अखने, द्विविधा बुद्धि कटाय ।

निर्मल दर्पण सम करी, पढ़े न मलकी छाया ॥४॥

सम दृष्टी निज रूपको, देखे दर्पण माहि ।

जैसी है तैसी लखे, शंका पाव न हिं ॥५॥

क्रोधी मानी देखके, जाने शमका पुंज ।

लोभी मायावी दिपै, मानो संयम पुंज ॥६॥

द्वेषी अपना मित्र है, गत्रु अपना याग ।

जासों वे रिपुता करें, तासों इसे न प्यार ॥७॥

भेद ज्ञानकी अगन से, अश्रव बंध जलाय ।

तब आत्मके हस्तपद, निश्चय से पसराय ॥८॥

पिंजरा जब क्षीणा भया, हाथन से मल दीन ।

पैरों सेती कुचड कर, किण तिसे अतिहीन ॥९॥

शुक्ल ध्यान की पवन जब, लगी आय तिन माहि ।

धुरें व.के उड गये, चिन्ह न कहीं ठहर्गाहि ॥ १० ॥

आत्म राम आराममे, चला अपने धाम ।

मार्ग में रुकता नहीं, छौं लगी व ठाम ॥११॥

शिवनारी के रूपको, देखा अनुपम सार ।

मगन हुआ वाही विषै, तीनों लोक विसार ॥१२॥

ऐसे मोहीको नमूं, बार बार सिर नाय ।

जाके चितमें धारते, मोह सकल गल जाय ॥१३॥

जगत माहिं सुखकारि हैं, निर्णय रूप स्वरूप ।
 हितकारी के शुभवचन, निश्चय आनंद रूप ॥
 जगमें दुर्लभ वचन हित, बन्धु मित्र पित मात ।
 सम्यग्दर्शन ज्ञान तप, चारित पुत्री पात ॥
 जिनकी परहित चान है, नमस्कार के योग्य ।
 हृदय कमल विकसित करें, रहकर सदा मनोग्य ॥
 पावन परम सुहावने, जिन वचनामृत पाय ।
 धन्य भाग उनका जभी, चित्त मगन हो जाय ॥
 जग पक्षपातमें फँस रहा, मान शिखरमें लीन ।
 जानत नहिं चिद्रूपको, दशा बनाई दीन ॥

फारसी की चाल.

कहें किससे न सुनने वाला, कोई दीखता हैगा ।
 जो जाने वही जानें, वही ब्रीखता हैगा ॥१॥
 निज दर्श पाय जबकि, उन्होंने खुशहाल हो ।
 आखें तो मीच ली हैं, जगतसे एकहाल हो ॥२॥

पाया निशान जब कि निजानंद नगर का ।
 हक आन में मिटा दिया, मुहत्त का था खटका ॥३॥
 संकेशके परिणामों से, मतलब नहीं कुछ है ।
 निमैठ फटिक में देखा तो देखा सभी कुछ है ॥४॥

माली वही है बाग लगाता है खूब सा ।
 आपी तो शोभा देख खुश होता है खूबसा ॥५॥

यही भेष बना करके दिखा नाना रूपको ।
 आपी कभी भूले कभी जाने निज रूपको ॥६॥
 है दौड धूप रंग भूमिमें करी खूबी ।

करतब दिखाए इसने तरह तरह बखूबी ॥७॥
 रोनेका शब्द कहके कभी हंस भी यह दूँ दिया ।
 मतवाला बन गया कभी कुछ सोच भी दिया ॥८॥
 आपी दुखी सुखी हो अनादि से रम रहा ।
 पर ध्यान अपने रूपका थिर हो नहीं गहा ॥९॥
 शुभका उदय हुआ कि सत्गुरु तभी मिला ।
 उसने बता दिया तो टला दिलका सब गिला ॥१०॥
 अपना भंडार पाके मगन आप हो गया ।
 खींचा किनारा जगसे मगन मदमें चित ठया ॥११॥

नाटक की चाल.

रेमन प्राणी, आकुलता हानी, कह कह कह तू अमृतवाणी ।
 परमें आपा नहिं म'ने तू, पर आपा म नी ॥टेक॥
 स्वारथ को तज तज कर भी, स्वारथ चित ठानी ॥रे मन० ॥
 ग्रन्थनको नितप्रति देखे, पर ग्रन्थन दृष्टि न ल नी ।
 समता अमृत के जल सेती, काष्ठ कषाय जलानी ॥रे मन० ॥
 तृष्णा डाकन दूर मगाई, पर तृष्णा अगवानी ।
 संग नहीं पर संग चलत है, सब संगकी मिहमानी ॥रेमन० ॥
 स्याद्वाद के रंग रंगा है अद्भुत गुण दिखलानी ।
 माया मगन नहीं चित्तमें, पर माया हैरानी ॥रेमन० ॥

दोहा.

भवोदधिमें नित डूबते, मूरख जीव अनंत ।
 धन्य भाग जिनका, तारक मिल गये संत ॥
 मेरा मेरा सब करें, कोई न तेरा जान ।

सत् गुरु यह शिक्षा दई, मगन हुआ गुन मान ॥

सोरठा.

शान्तसुधारस पूर, जिनवर तेरा वचन है ।

पड़ा कर्णमें भृङ्ग, पाप कलंक धोवे सही ।

दोहा.

गणधर थे ज्ञानी बड़े, बाणी पुष्प उठाय ।

गूँधी माला अंगकी, बाग्ह भेद बनाय ॥

तिनके शिष्यन पहन कर, लई सुगंध अपार ।

जग जीवन हित कारणे, राखी ग्रन्थ मंत्रार ॥

तिन सद ग्रन्थन नित्य जो, भवि स्वाध्याय करेय ।

गन्ध सुष्टु हृदि माहि धर, जिनवर गुण चित देय ॥

धन्य गुणावली प्रभूकी, मगन रहें जा चिन्त्य ।

मगन तिन्हें छांड़े नहीं, धरत रूप स्त नित्य ॥

सोरठा.

है कहाँ आत्म राम, सूझत है नैनन नही ॥

चर्म नैन क्या काम, जो वा दर्शन कर सकें ॥

दोहा.

ज्ञान नेत्रको खोलिये, परदा मोह हटाय ।

दर्श आत्म निश्चय लहे, यामें शंक न याय ॥

आग हुआ जल गगन में, ना पृथ्वी में वास ।

जिन अणु बन आत्म बना, एक ना रात्रि पास ॥

कैसे तिनके मिलन तै, आत्म गुण प्रगटाय ।

ज्ञानी बसती ज्ञानकी, अज्ञ नी किम पाय ॥

जीव पृथक् सत्रसे रहे, कैर भिन्न सा काम ।
 जत्र तन तज बाहर गयो, पांचों भये अकाम ॥
 जगका कर्ता जीव है, जगमें मुक्ता जीव ॥
 आपी बौवन वृक्षको, चावत फलहिं सदीव ।
 आपी बांधत कर्मको, आपी ही दुख पाय ।
 आपी जब सोचे सुधी, कर्म बंध खुल जाय
 वाद विवाद मे आत्मको, पावे नहिं जग बीच ।
 जो अनुभवके तरु चढ़ै, छाये घटमें खीच ॥
 अनुभव चुम्बक रत्न है, लोहा आत्म राम ।
 दूरहिते भिड जात हैं, बहु श्रमको नहिं काम ॥
 विज्ञानी हैगा वही, जिन परखा है आप ।
 जिन आपा जाना नहीं, सदा भैर संताप ॥
 पर वस्तुमें रक्तता, जब जब होवे पृष्ट ।
 जग अन्याय वतै तभी, चित्त होय अति दुष्ट ॥
 जब काया खिरने लगी, हाय ! हाय ! पछताय ।
 में में में में करत ही, अत काल बिल्लाय ॥
 आत्म ज्ञानी जीव जे, रहे मगन निज धाम ।
 कहीं न जाना आवना, एक ठाम विश्राम ॥
 यद्यपि घूमै देश बहु, तदपि रहें एक ठौर ।
 आत्म मगन जाने यही, कोई न जाने और ॥

दोहा :

(षट् आवश्यक (श्रावकके) कथन)
 चेतन राम दया निधि, दया करे नहीं कोय ।

जो जन अशुभ हि करत है, सो निश्चय फल होय ॥
 काहेको बन्दे तुम्हें, करो न काज हमार ।
 ना रीझो गुणके कहे, अचज यहै अशार ॥
 पूजा सेवा क्या करें, बोलो मुख नहिं बैन ।
 ना मांगे कछु देत हो, ईश्वर कैसे जैन ॥
 निन्दा जो थारी करै, अविनय महा करैय ॥
 क्रोध तुम्हें व्यापे नहीं, आपी बंध करैय ॥
 वीतराग यातें प्रगट, जगन माहिं जिनसार ।
 राग जो तुमसे करत है, नाहिं तैरें संसार ॥
 वीतराग गुणवारके, जो देखे तन रूप ।
 गान करै गुण निधितका, पावे ज्ञान अनुर ॥
 आपहिं अप प्रक श हो, ज्ञान कलां निज माहिं । -
 अनुभव पुन पुन करत हीं, मैल सकल टल जाहिं ॥
 काठ माहिं अग्नि वसे, जो चेतन तन माहिं ।
 काष्ठ काष्ठ धिन अग्नि हो, योग योग चित ठाहि ॥
 ना काहुको बन्दना, ना काहु परणाम ।
 ना काहुको पूजना, ना कुछ जपना नाम ॥
 आपी आपी बन्दना, आपीको परणाम ।
 आपी आपी पूजना, आपी जपना नाम ॥
 पूजा जिनवरकी करै, अष्ट द्रव्य छै सार ।
 निश्चय पूजा आपकी, यह तो है व्यवहार ॥
 कहन सुननको पार्श्वजी, हँगे ईश हमार ।
 निश्चय पारश आत्मा, पूजा वाकी सार ॥

द्रव्य चढ़ावत आत्मा, अपमें करवट लेत ।
 मन लगा निज भावमें, नाम जिनेश्वर लेत ॥
 द्रव्य शास्त्रको वांचता, पर वांचत है आप ।
 देखनको शास्त्र पढ़ै, हो रही सोहम् जाप ॥
 माला लै कामें धरी, वा पद्य घरा घट माहि ।
 देखनको मुख फिरत है, फिरती आतम छांहि ॥
 नमस्कार सुगुरु किया, देखन ही में जान ।
 गुरु तो अपना आत्मा, वही ध्यान पहिवान ॥
 संयम धारा बाह्य में, नियम वस्तुको लेय ।
 तन मन सब निजमें धरा, जाना सकलहि हेय ॥
 इन्द्री मनको रोककर, कीना व्रत उपवास ।
 देखनको तप यह किया, निश्चय आतम भास ॥
 पर दृष्टि विशालमें; चहु विधि दान करेय ।
 दान किया पर भावको, निज धनमें चिन देय ॥
 आवश्यक पट् यह किये, भरम तप मिटजाय ।
 सम दृष्टी जाने मज़ा, मगन आप हो जाय ॥
 आतम आतम सब कहें, आतम कहने हार ।
 आतमको जाने नहीं, रटत रहैं व्यवहार ॥
 इत उत हूँढत फिरत हैं, कहूं आतम दर्शाय ।
 आतम अपने घट विषै, अनुभवसे प्रगटाय ॥
 सुखको चाहें सब जने, पर पर खोज कराय ।
 जो धन अपने पास है, मूढ़ न दृष्टि धराय ॥
 सुख अनुपम कहिं नहीं, यदि है तो निज पास ।

अंतर दृष्टिके बिना, कह किम होय विकास ॥
 ज्ञान ध्यान वीर्यादिये, गुण अनंत जिस पास ।
 सो भगवत परमान्मा, करै मेरे घट वास ॥
 छिदै भिदै न कटै वसी, मेरे न काहू काल ।
 चेतन पिंडी नित रहे, ज्यों गूढ़में छाल ॥
 दृष्टा ज्ञाता जौहरी, तिन देखा सोई लाल ।
 जिनकी दृष्टि बुद्धि है, तिन्हें कांचका ख्याल ॥
 ज्ञानवान उस लालको, रत्न पिटारी राख ।
 हृदय संदुकची मेलकर, पटन न दें तहां राख ॥
 जब देखे तब मगन हों, मगनहिं निरखे आन ।
 यगन करै मगनहिं रहें, मगनमें पावें ज्ञान ॥

दोहा कवितावलि.

प्रभु मूरत मन भावनी, श्याम मेव सम भाय ।
 मन मयूर देखन खुशी, बहु विधि नृत्य कराय ॥
 शुक्ल आत्ममें श्यामता, कहाँसे आई पाय ।
 आतम छोड़ा कर्म मल, तन पर प्रगटो आय ॥
 भव्यनको प्रतिबोधती, श्याम लता इस मांति ।
 देखहु अपनी आत्मा, भरी कालिमा पांति ॥
 याहि ज्ञान निश्चय रहो, तुम स्वरूप तो शुद्ध ।
 मैल मिटावन काज अब, यतन करो हो बुद्ध ॥
 भगवतवाणी गुण भरी, गंगाजल ले हाथ ।
 धोय धोय निर्मल करो, चतुराई के साथ ॥
 जो कुछ मैल अब गाढ़ है, नहीं छुटत इस राह

ध्यान तपाग्रि जलाईये, हृदय कमल के म ह ॥

शुद्ध सुवर्णके रूपको, धारेगो निजराम ।

चमके झमके फटिक ज्यों, परमात्म गुणधाम ॥

चोपाई.

बहिरात्मकी बात निराली । पगमें बेड़ी आपहि डाली ॥

आप धतूरो खाय रु रोवे । कभी न मुखकी निद्रा सोवे ॥

जहां जाय संह कहे घा मेरो । अपने घाको चिन्ह न हेरो ॥

कर्म निकासै जब बिलछावे । फिर भी सच्चा भेद न पावे ॥

र मन ! घार हृदय संतोषा । जगबित्र अस्थिर पनका दोषा ॥

परकृत में क्यों आप लुभाया । हाय ! मोह तूने भटकाया ।

आशा पासि पथ दुखदानी । चेतन ! निजबल करती हानी ॥

शक्ति प्रगट कर क्यों है छिपाई । रतन ज्योति क्यों गुप्त रखाई ।

दांव यही करदे परकाशा । होवे मिथ्यात्मका नाशा ॥

ज्योतिने ज्योति दूढ़ जब पाई । आकर्षण से जाय समाई ॥

द्वित्व भेदका खेद मिटाया । दो रंग मिल इक रंग बनाया ॥

बिलुड़ा मित्र जबहि मिल जवै । कहिये कौन न आनंद पावै ॥

सुमति नारिकी संगति पाके । ज्ञानी दास रहे नित ताके ॥

अगन होय अनमग नहिं धावें, निश्चय, आनंद सोही पावें ॥

चौरासीमें नाच नचावे, मिथ्या बुद्धि तिसे अकुलावे ॥

दुंदुत साता परनहिं आवे, हाय हाय ! कैसे दुःख पावे ॥

अंतर आत्म दृष्टि पसारी, देखा तो है वह ब्रह्मचारी ॥

संग नहीं है तृष्णा नारी, आपो केवल चिद गुण धारी ॥

समाधान होकर जो देखा, तो वहां तीन रतन अस पेखा ॥

कर्म कीचमें लिप्त पड़े हैं । चव कषाय विच मांहि अड़े हैं ॥
 चारों लब्धि सुभट बुवाए । घेर लियो चहुं दिगते जाए ॥
 पंचमी करण लब्धि से भाई । तीव्र कषायन आड़ मिटाई ॥
 मिथ्या दुष्टा सखि संग लेके । जाय छिपे तव ठंडे होके ॥
 तीनों रतन दृष्टि कुछ आए । फिर भी कषायन आड लगाए ॥
 ब्रारह वृत तलवार संहारी । तव वे माग गये चित्तहारी ॥
 तदपि उन्हें नाहि थिरता आई । दुष्ट दुष्टता नाहि तजआई ॥
 पंच महाव्रत खडग सुधारी । नाश करनकी विधी विचारी ॥
 कर संग्राम घोर तव तिनसे । द्वादश थाने वे सब दिनसे ॥
 अंतर आत्म आत्म पायो । तीन रतन निर्मल शृङ्गायो ॥
 देख लिये त्रिभुवन इक आने । ज्ञेय यथार्थ सब विधि जाने ॥
 आकुलताका वंस गिरायो । निराकुलित हो सुख दर्सायो ॥
 मगन हुआ निज गुण रस माहीं । ग्रहण करोगे शिवकी बाहीं ॥
 मुक्ति नार भी मन मगनाई । ८हुप वृष्टि कीनी हरसाई ॥
 दोनों मिलकर भंड मिटाया । जान आनका खेद मिटाया ॥
 मुक्ति नार जो अंग लगावे । काल अनत मगन हो धावे ॥
 यामे झूठ नहीं है भाई । सत्यात्मकी यही बड़ाई ॥

क्षन विकारकं होत ही । मन विकार होजाय ॥
 साता कहीं पावे नहीं । अंतरंग अकुलाय ॥
 धर्म ध्यान मन बीत है । जो मन सुखमय होय ॥
 भाव तरंगी सत उठै । परमात्म पद जोय ॥
 मुनि गण तव रक्षा कर । मन रक्षाके हेत ॥

धर्म ध्यान में नित रमे । जो अनुभव रस देत ॥
 तन विचारको प्राप्त कर । मन विकार नहिं होय ॥
 हैं थोड़े संसारमें । पी निजानंद तोय ॥

अनुभव ज्ञानानंदका । अनुभव निजका सार ॥
 जो हूवे अनुभव विषै । नहिं हूवे संसार ॥
 परमात्मने औषधी । दीनी ज्ञान बताय ॥
 जो याको सेवन करे । बंध सकल मिट जाय ॥
 मैं रोगी अज्ञानसे । ना सूझत सत राह ॥
 सत संगति औषधि विना । मिटे न मनकी दाह ॥
 होवे जब पुनका उदय । मिले संगति सार ॥
 वचनामृत पिये विना । दुःख पावत संसार ॥
 परमात्म अनुभव विमल । जो पावे रस खान ॥
 प्रगट होत सुख सास्वता । चटत ज्ञान सोषान ॥
 क्रम क्रम से किरणावली । फैले करती जोर ।
 जो अनादि अज्ञान तम । घंटे घंटे दुःख घोर ॥
 हर्षित हो नाचे हिया । देख नारि शिव रूप ॥
 वासे मिलनेके तई । उमगत चेतन भूप ॥
 जात सर्व सुध भूलके । मगन एक ही तान ॥
 ऐसे ध्यानी हो गये । रहा न जगसे ध्यान ॥
 अपने ज्ञानानंदमें । पाकर गुण अमलान ॥
 राजत हैं निज आपमें । करत लोक सन्मान ॥

गजल.

जो आनंद हैगा निजवरमें, नहीं परमें प्रगट होता ।
 जो ज्ञानी है निजानंदका, नहीं दुख सुख उसे होता । ॥ १ ॥
 करोड़ों रोग और व्याधि, अगर तन मनमें आती हैं ।
 निराश होकर चली जातीं, असर उस घटपे नहीं होता । ॥ २ ॥
 कहा सुवर्ण कहां लोहा, रतन अरु कांचका अंतर ।
 कहां है चेतना सुखमय, कहां जड़रूप है शून्य । ॥ ३ ॥
 जो जडमें मोह करते हैं, वही मयमें विचरते हैं ।
 उन्हींको राग द्वेषोंमें, क्षणिक दुख नुख निकट होता । ॥ ४ ॥
 जो अपनी निर्विकार स्वामी है, उसे क्या और धन चाहिये ।
 वह सुख सागर मगन रहके, सुज्ञानानन्द मय होता । ॥ ५ ॥

दोहा.

आत्म अनुभव कीजिये, रे चेतन दिग्दार ।
 छोड़ सकल ममता समल, लीजे शिव सुख द्वार ।

जग देखी माला सुलभ, पहरे कंठ सुज्ञान ।
 छूट जाय सब भ्रम तमी, उपजे केवल ज्ञान ।
 इस मालामें पुष्प सब, एक रूप गुण पूर ।
 जाकी अनुपम गंधसे, होत गंध सब चूर ।
 राग वदत नहीं देखते, पर हो अस्त स्वरूप ।
 यद्यपि सुन्दर सुघट तन, मोहं विगार एक रूप ।
 सम्यक् दर्शन बोध व्रत, जाकी शिखा निहार ।
 दश पुष्पनकी माल यह, अनुभव रस वरतार ।

हृदय कंठ निमेल लसे, ताको मृपण नान ।
 तीन लोकको कांत रस, प्रगट देख मति मान ।
 निज आत्मको नाम शुभ, सगुण ज्ञान मंडार ।
 बार बार बोलत तिसे, इक इक पुष्प मंजार ।
 यह ही उत्तम पद विमल, है पदस्थ यह ध्यान ।
 निज रसना रटना करै, होत परम कल्याण ।
 छोड़ सकल जंगलको, त्याग मकल मुन जल ।
 करै ग्रहण निज नृज अटल, होय त्रिलोकी लल ।
 जैन धर्मको मार यह, या विन सन रहराग ।
 निज याको जाना नहीं, वृथा भजन पः राग ।
 या मालाके फेरने. दुपत होत चित कृप ।
 निज अमृत पीवत रहे, सुखदधि होत अनूप ।

राग.

ये चेतन तेरी बलियां दिलको लुमावें ।
 झिल्लको लुमावें तनको खिलवें ॥ ये चेतन० ॥ १ ॥
 जगत जालमें मोहने फंसाया, बाका मन षड़क्रावें ॥ ये० ॥ २ ॥
 राग द्वेष भव पिंजर बढने, सुन सुन उर मय खावें ॥ ये० ॥ ३ ॥
 झुमतिके घर मंगल बाजें, झुमति सखी खिलवें ॥ ये० ॥ ४ ॥
 अनुभव रस टपकानेवाली, मिथ्या ताप निद्रावें ॥ ये० ॥ ५ ॥
 सत्य अवाव सगल नरगसे, सर्व त्रिलोक दिखावें ॥ ये० ॥ ६ ॥
 मेढ़ ज्ञान निर्मल ज्योतीसे, निज निज निज अपनावें ॥ ये० ॥ ७ ॥
 इषट् अतिन्दी अनुपम पाकर, सुखदधि रंग मचावें ॥ ये० ॥ ८ ॥

शौर ।

कर्म विधि आवत निकट, निज रसको देनेको जमी ।
 छिप गये निज कंदरामें, छोडकर अंझट समी ।
 शत्रु जो बंधनको करता, लाजकर रस्ता लिया ।
 इस तरह हेंगे उड़ाते, कर्म रजको वे समी ।
 तन लगा ससारमें, पर मन लगा निज राहमें ।
 जीव जडसे नहीं बंधै, नहीं दुख उठाता है कमी ।
 जडमें जो चेतन बसे, उस ओर दृष्टि निज करें ।
 मार्ग निर्मल जो सरल, उससे न टलते हैं तमी ।
 जिसने जाना अपने घरकी राहको कैसे फिरे ।
 मोह रस मीठा मिला, छोड़े चतुर नर नहीं कमी ।

पद.

जिनवाणी तेरी, सतनि सुखदानी ।

जिन २ मानी, तिन भवहानी ॥ सं० १ ॥

चित्त अनादि भव भर्म भमे था, एक स्थान धरानी ॥ जि० २ ॥

जिनके घटमें समझ पड़ी है, हुई कर्मकी हानी ॥ जि० ३ ॥

द्रव्य लिग मुनि परिश्रम करके, नहीं चित्त ठहरानी ॥ जि० ॥४॥

गज तिर्यच करी सरधा हुए, पार्श्वनाथ ज्ञानी ॥ जि० ॥५॥

अनुभव अमृत रस नित झरता, पीवत दुःख हानी ॥ जि० ॥६॥

जो नित सेवे सो सुख वेवै, होवे अचल ज्ञानी ॥ जि० ॥७॥

दोहा.

निज संगी जब पास है, तब है आनंद गाढ़ ।

जब वियोग वाका भयो, हुवो चित वे आड़ ।

नहीं सुख विरसन विष, नहीं ज्ञान कुमतीन ।
जिन रस नहि वृद्धा विमल, जान्यो रतनन तीन ।

शैर.

जगतमें सार जो तन है, वह सब तनसे निराला है ।
नहीं मृत लोक भूपरसे, वो ज्ञानामृतका प्याला है ।
जिसे देखन उमड़ चाले, त्रिगतिके जीव हर्षिन हो ।
वह अनुपम कांति धारी है, वह सत्संगति शिवाला है ।

दोहा.

कर्म शत्रु हरता प्रभु, राजै जा घट द्वार ।
संवर होवे कर्मका, मिले सु अनुभव सार ॥
परमात्म पद दीपिका, जाके करमें होय ।
थूल सूक्ष्म सूजे सभी, बाधा करे न कोय ॥

शैर

सत् कालको सत् कार्यमें, जिसने लगा दिया ।
आनंदमई रूप चिदात्मका पा लिया ॥
जिस कार्यसे कि आत्म हो कर्मोंसे निराला ।
वह कार्य आत्म करता है, अपने ऊपर वाला ॥
कर्ता है वही कर्म वही नित्य करण है ।
शरणाम आत्मशुद्धिमें चढ़नेकी धरण है ॥
संसारका न काम न हवा मोक्ष चरण है ।
कोई न संग साथी न कुछ जन्म मरण है ॥
हैगा न कोई शिष्य गुरु और न कोई देव ।
आपी अनाम सिद्ध रहे ज्ञानमें स्वयमेव ॥

धारा बहे अपार निजानंद जल भरा ॥

कल्लोल इसमें करना है आत्मको सुख परा ॥

पद.

शिव मंदिरमे जाना है चेतन ॥ टेक ॥ शिव० ।

भूल अनादि हुई आपकी, नहीं निजको पहचाना है ॥ चे० ॥

भवदधिमें निज कल्लोल करते बहुत ही दुःख उठाना है ॥

धरम नावको ग्रहण करनेमें, आलस चित्तमे ठाना है ॥ चे० ॥

गुणन ग्राम है अभिराम, नहीं निजको भेद पिछाना है ॥

भर्म कर्ममे फंसकरके तू, चौगतिमें भरमाना है ॥ चे० ॥

तीन लोक प्रभुता वस्ती, तुझमें तू अद्भुत ज्ञाना है ॥

नाम लिये से तेरा जगका, होता निज कल्याणा है ॥ चे० ॥

ज्ञानामृत सागर है इसमें, नित्य स्नान कराना है ॥

कर्म मैलको मुझे इक क्षणमें, धोकर सर्व वहाना है ॥ चे० ॥

दोहा.

शुभ मारग भी जाल है, और अशुभ भी जाल ।

जो यामें फंस जात है, मिलत न आत्म लाल ॥

समता भी जबही जगै, जब हो शुद्ध स्वभाव ।

राग द्वेषकी बात मे, नही ज्ञान लखाव ॥

अध्यात्म मय ग्रन्थका, पाठ सहज सुख रूप ।

समता शुद्ध स्वभावको, प्रगटावत एक रूप ॥

अंतर अपने आपमें, राजत ज्ञान विलास ॥

पावत ताके भेदको जिस घट आत्म प्रकाश ॥

अनुभव दीपक हाथ धर, देख त्रिलोक मझार ।

सांचा रतन जो आप हैं, जान त्याग व्यवहार ॥
 अविनाशी आताप हर, जगत शिरोमणि जान ।
 ताकी जो भाक्त सरस, होत आपनो मान ॥
 पद पद टार निहार निज, जो सत्र सुख रस दैन ।
 अकलंकी भव सुख हरण, बोलत सांचे बैन ॥
 निज अनुभव सम्यक् दशा, धार त्याग व्यवहार ।
 ज्ञानानंदी रूपमे, रहे शुद्ध अवतार ॥
 परमात्म आत्म विमल, तीन लोकमें सार ।
 ताको ग्रह कर बैठिये, क्षणभंगुर संसार ॥
 देखत देखत जात हैं, दिन अपने दिन रात ।
 जिन निजको पाया नहीं, वृथा तिन्हें नर-गात ॥
 जन्मसे मैं नंगा हुआ, लाया नहीं कुछ साथ ।
 अब कितना एकत्र कर, भार बढ़ावत माथ ॥
 जब जावें संग ना चलै, कोई पदारथ साथ ।
 क्यों नहि निज दर्शन करै, जो छोडे नहि हाथ ॥
 हर घटमें पर घट रहे, स्याद्वाद सुख खान ।
 जाकी किरया होत ही, प्रगटे आत्म राम ॥
 निज विचार सम्यक दशा, है समकित व्यवहार ।
 ताही ते हित होत है, जो त्रिभुवनमें सार ॥
 सगति गुणकारी सदा, जो होवै सतभाव ।
 बिना सत्य किरया विफल, होत वृथा ठहराव ॥

चेतन चिन्ता छोडकर, देख लोक व्यवहार ।
 राग द्वेष करता नहीं, हो ज्ञानी अविकार ।
 सर्व जीवमें एकसा, जो है अनुपम रूप ।
 सो ही अपने ध्यानमें, राजत ज्ञान स्वरूप ॥
 अनुभव कर निज रूपका, श्रद्धा श्रुतमय धार ।
 सम्यक रत्नत्रय मिले, शिव मग रोचन हार ॥
 ज्यों दिन भर उद्यम किये, कब हूं प्रापति होय ।
 त्यों समता अभ्यासमें, अनुभव कबहूं होय ॥
 प्रेमदृष्टि खींचत उसे, जासे बाको प्रेम ।
 निश्चय हो प्रापति कभी, ये ही जगका नेम ॥
 परमात्मके प्रेम सों, लोक सकल उल्लंघ ।
 पहुचत शिवके महलमें, मिलत सिद्धको संग ॥

ब्रह्मवियोग.

काल अनादि जग फिर्यो, भटकत मग मग धाय ।
 ब्रह्म दरश पाया नहीं, कैसे चित ठहराय ॥ १ ॥
 जा वस्तुको देखता, तामे ब्रह्म न पाय ।
 समय समय अकुलान है, क्षणभर धिर न रहाय ॥ २ ॥
 रस विन कैसे मगन हो, चित पदार्थके बीच ।
 जग द्रव्यन देखे बह, पड़े विरसकी कीच ।
 कचन घट दीसै नहीं, अंतर मदिरा गंध ।
 जो लुभाय कर्मों धरै, होत दृष्टि सो अंध ॥ ४ ॥
 नीपक लौ सुन्दर लखी, धायो चेतन राय ।
 ब्रह्म वियोगी आत्मा, रह्यो सदा विलसाय ॥ ५ ॥

क्षत्री कुलमें आयके, गर्व कियो नर नाथ ।
 आशा नित प्रति यह रहे, मिलै ब्रह्मरस साथ ॥ ६ ॥
 चाहे फल हो आमका, बोवत पेड़ बनूल ।
 इस मूरखकी मानता, होवे नहीं कबूल ॥ ७ ॥
 सर्व जन्म द्वंद्वत फिरा, मिला ब्रह्म नहि कोय ।
 अन्त विलख मन होयके, अन्य शरण गयो जोय ॥ ८ ॥
 वेद पुराण मथे बहू, न्याय छंद पढ़ लीन ।
 चाद काव्य में चतुर है, ब्रह्म स्वपग तर दीन ॥ ९ ॥
 कोट जतन कर चित्त से, धन लायो निज हाथ ।
 हाय ! हाय ! करता रहा, चला न कुछ भी साथ ॥ १० ॥
 दृष्टि उल्टीके किये, कैसे ब्रह्म लखाय ।
 जित देखे तित दुःख सहै, साता रच न पाय ॥ ११ ॥
 गर सेवामें रति करी, पेट भरन से काज ।
 घाट बाढ़ जाना नहीं, वाका कौन इलाज ॥ १२ ॥
 आशा नित सुख मिलनकी, यों ही रही घट माहि ।
 काल निशाना बाजिया, अच्चाञ्चक रहि जाहि ॥ १३ ॥
 नरभव उत्तम पायके, ब्रह्म परश नहि होय ।
 हाय ! हाय ! इस कष्टकी, क्षमता करै न कोय ॥ १४ ॥
 अन्वेषण करता फिरा, मिला ज्ञानी इक ठौर ।
 ब्रह्मनाथ पाऊं कहां, जाऊं तित में दौर ॥ १५ ॥
 काल अनादि दुःख सहा, मिला सुख नहि रंच ।
 हाय ! ब्रह्म तू कित बसे, तुझ विन है परपंच ॥ १६ ॥
 ज्ञानी बोला धीरधर, ब्रह्म तुही है आप ।

समाधान चित्त देखिये, मिटैगा सब आताप ॥१७॥
 तेरी दृष्टिमें लगा, अंजन मोह अपार ।
 श्वेत रूपको कृष्णमय, देखत है ससार ॥१८॥
 अंजन अपना घोड़ये, ज्ञानामृत जल लाय ।
 दृष्टि सूधी होयगी, येही एक उपाय ॥१९॥
 सम्यक् दृष्टि होत ही, सूझे खूबी रंग ।
 जित देखे तित ब्रह्म है, रहे वही नित संग ॥२०॥
 प्रति वस्तुमें ब्रह्म रस, टपके अति उमगाय ।
 वा रसके नित पिवन तैं, आप ब्रह्म मय थाय ॥२१॥
 राज काजमें बैठके, न्याय करै पुर जोश ।
 ब्रह्म दरश वहा भी लखें, प्रीति ब्रह्म मय कोश ॥२२॥
 यत्कदाचि दुष्टन प्रते, युद्ध करनको काम
 बाहर तो अस्त्र चले, घटमें ब्रह्मको नाम ॥२३॥
 बाहरमें शत्रु अहै, अंतर ब्रह्म स्वरूप ।
 करुणा चित्तमे धारते, सदा ब्रह्मके रूप ॥२४॥
 काव्य न्याय अरु छंदमे, ब्रह्म लिखो हरखाय ।
 पुस्तक नाना पठनमें, ब्रह्म रह्यो झलकाय ॥२५॥
 क्रय विक्रय बहुतहि करै, धनको करै उपाय ।
 धन्य दृष्टि यह नर तनी, ब्रह्म वियोग न पाय ॥२६॥
 सेवा प्रभुकी करें, देखें ब्रह्म स्वरूप ।
 आज्ञा माफिक चालते, रहें न दुखका रूप ॥ २७ ॥
 दृष्टि उत्ती आपग, दृष्टि सूधी ब्रह्म ।
 प्रीति सत्यका फल यही, मिल्यो ब्रह्म सो ब्रह्म ॥२८॥

जगत माहिं दुःख सुनत ही, होय अचंम अपार ।
 लहे निरंतर सुखको, पहर ब्रह्मका हार ॥ २९ ॥
 धन धन ज्ञानी वीर जी, दियो ज्ञान जल स्वच्छ ।
 काला अंजन धोय कर, निर्मल होगा अच्छ ॥ ३० ॥
 अहा हा ! दृष्टि सूधी हो गई, मिला ब्रह्म दिलदार ।
 नया रंग मेरा खिला, हुओ आज अवतार ॥ ३१ ॥
 ब्रह्ममई सुख दर्शको, दर्शन हुओ अवार ।
 आधि व्याधि सब ही टली, हुओ सार संसार ॥ ३२ ॥
 धार मगनंता ब्रह्ममें, चढ़े ब्रह्म मग बीच ॥
 मगन मगन होके रहू, मगनामृत पय सींच ॥ ३३ ॥
 यही जतन है सुखका, अन्य न कोई दिखाय ।
 ब्रह्म वियोगी आत्मा, निश्चय ब्रह्म लखाय ॥ ३४ ॥

पद.

कर अनुभव चेतन प्यारे ।
 निजानन्द निज रस पावे प्रगटे ज्ञान कला रे ॥ १ ॥ क० ॥
 डाल विषय विषको भव अंदर, निर्विषय चित्त बना रे ।
 राग द्वेष दो शत्रू तेरे, तिनसे मोह हटा रे ॥ २ ॥ क० ॥
 भेदज्ञान पैनी छैनी ले, भेद भाव घटवारे ।
 आप रूप सत चिद्विलासमें, तन बच मन ठहरा रे ॥ ३ ॥ क० ॥
 बार बार गुण मनन किये तें, गुण समुदाय मिला रे ।
 सुखद्विमें हो मग्न ज्ञान लहि, लोक शिखर घर पा रे ॥ ४ ॥ क० ॥

दोहा.

है अपार निश्चल निधि, सब गुणसागर नाथ ॥

मुनि गण नित आनंदसे, धोवत है निज गात ।
 चार ज्ञान धारी मुनी, कर प्रवेश हुलसाय ।
 तौ भी पार न पाईये, तब गुणनिधि कूं जाय ॥
 मति ज्ञानाधारी पुरुष, केवल ज्ञानी रूप ।
 किस विधि वर्णन कर सकैं, आनंद कंद अनूप ॥
 अक्षत निर्मल हंस सम, शोभत चरणन पास ।
 चन्द्र ज्योतिसे मिल गये, रह्यो न भेद प्रकाश ।
 आतम निर्मल ज्योतिसे, करत स्पर्धा आज ।
 संगति परमातम मिले, जड़से होत सुकाज ।

दोहा.

निर्मय कर मुझ दासको, गुणकूं दियो विशाल ।
 अक्षय मय नित प्रति रहै, क्षणी न कोई काल ॥

चौपाई.

विंजन नाना भांति संजोये, तुम ढिग आन सभी सुख होयें ॥
 नाते तों रे चरणन डारे, इनसे होत न काज हमारे ॥

कुंडालिया.

क्षुधारोग व्यापे अधिक, भूलत है निज धर्म ॥
 यातैं ताको नाशिये, मिले अनूपम मर्म ॥
 मिलै अनूपम मर्म, गुप्त निधि परगट होवे ॥
 काल अनादि भ्रमण, टालकर सुखसे सोवे ॥
 कष्ट न कवहीं शोक, हय नहिं कवहीं रोवै ॥
 समताका जल लाय, आतमा नित प्रति धोवै ॥

दोहा.

जो स्वरूपसे भिन्न है, होय न एकी रूप ॥
 ताहीकी संगति किये, भरमत तिहुं जग भूप ॥
 संगति निज सम्यन्धकी, करना है सुखदाय ॥
 पर परणति व्यापे नहीं, निज गुण नित्य बढ़ाय ॥
 पर वस्तु संसर्ग ये, छोड़त नहिं दिन रात ॥
 आकुल व्याकुल राखके, नित्य बढ़ावत साथ ॥
 धूप सुगंधि खेयके, वर मांगू यह आज ॥
 पर पद काट जलाइये, होत न इनसे काज ॥

जन्म कल्याणक

दोहा.

अचल मेरु पर ले चलो, हरि प्रभु निज भुज धार ।
 पांडुक निर्मल तल विषे, पन्नायो सुख सार ॥
 पंचम दधिसे कलस भरि, लाये देव उठाय ।
 प्रथम दुतिय हरि मोद घर, श्री जिन धार चढ़ाय ॥
 सुवर्णको चांदी कियो, हिम गिरि प्रगटयो आज ।
 चन्द्र क्रांति गानो प्रगट, पूजन निज मिरताज ॥
 सव देवनने मौन घर, देख सुरंग विशाल ।
 तृपति होत नयना नहीं, क्षण २ नावत भाल ॥
 निश कालीमें-जगत जन, डूँडत हैं सुख ठौर ।
 चन्द्रनाथ परगट करें, तिन सम कोई न और ॥
 या हेतू तैं जिन तुमैं, वंदत है भवि जीव ।
 इन्द्रादिक नाटक रचैं, भक्ती करें सदीव ॥

(१२७)

शैर.

तुझे मात घरमें बहा जब कि लाये ।
पिता अपने घरमें है नौबत बजाये ॥
सभी याचकोंके हृदयको बढ़ाये ।
त्रिलोकी प्रभू दर्शकर हर्ष पाये ॥

दोहा.

भव दुख हर्ता निरखकर, सुमरण कर वा काल ।
अर्थ देय भक्ति करूं, अनुभव होय विशाल ॥

दिक्षा कल्याणक

शैर.

सुदर्शनचक्र करमें ले, दिखायां रूप असली-गे ।
सभी रिपु अंत बाहिरके, भजे हैं अपनी दिहलीको ॥
खड़ग जब ध्यानकी लीनी, शिथिल होकर गिरे हैं कर्म
जो बाकी थे उन्हे मारा, मिटाया अपना है सब धर्म ॥

ज्ञान कल्याणक.

भव पपीहा निज मुख खोले, बैठे हैं निश्चल मनसे ।
अमृत बूंद झड़ी जिन मुखसे, रोंये उठे तिनके तनसे ॥
जिन कमलोंपर पयरस चमके, त्यों चमके हैं उदगनसे ।
चन्द्र सहित नम शोभे जैसे, बैठे देखो गुण गणसे ॥

मोक्ष कल्याणक.

मध्यलोक जनकी संगतिको, छांड चले हो जिनराई ।
नहीं शोभे यह तुम्हें नाथजी, दीननसे मन हठवाई ॥
दाह ज्वरमें जलत जीव यह, रंच न साताको पाई ।

दयानिधि हो कैसे स्वामी, अचरज मनको अधिकाई ॥
 निराले पंथमें चलकर, निराले धाम पहुंचे हो ।
 विषय जगके यहीं छांड़ें, मुक्त तिय रसमें ऐंटे हो ।
 न आना है न जाना है, शिवालय धाम बैठे हो ।
 तमाशा देखते जगका, अचल आसनसे बैठे हो ॥
 न चिन्ता है न व्याधि है, न तन है रोग समुद्रायी ।
 न परका रंग है कुछ भी, निजातम रंगती छाई ॥
 दुईका भेद सब टाला, बनाई खूब एकताई ।
 कि जिसके ध्यान करनेसे, मेरी शक्ति उमड आई ॥

दोहा.

जो सुख वेदे आपका, कहि न मके तिस काल ।
 वचन अगोचर याहिं ते, भाखत गणवरलाल ॥
 सिद्धि रिद्धि घटमें भरी, देखी तुम परनाप ।
 अब बाकों छोड़ूं नहीं, पुण्य हेय वा पाप ॥
 महिमा तेरी अगम है, गणवर लहें न पार ।
 अनुभवमें आकर दिपै, अनुभव है जग सार ॥

शैर.

ज्ञान ज्योति तेरी झलकी अब, प्रगट्यो मग सुख सार प्रभु ।
 निज घर बाट चलत अनुभव संग, सुखदधि कोहि निहार प्रभु ॥

दोहा.

निज अनुभवमें दृष्टि घर, पर अनुभव मुख मोर ।
 कैसे मम कारज सरे, जाको ओर न छोर ॥
 दास पुकारत आपतैं, वार २ अकुलाय ।

कोई मोहि देखे नहीं; किस विधि प्राण गहाय ॥
 चित कठोरता त्यागिये, करुणामृतको मींच ॥
 दृष्टि मोपर कीजिये, रहूं शिवालय बीच ॥
 वीतरागता छांडकर हो, सराग जिनराज ।
 इतना मम कारज करो, दीजे शिवको राज ॥
 जो जैसो गुण धरत है, तिस गुण रूप पिछान ।
 अपना स्वारथ चरण मे, राखत नाहीं ग्लान ॥
 तातैं हूं निर्वुद्धि भी, तो मैं राग विचार ।
 तोकू विनती करत हूं, अपना रूप विसार ॥
 अचल चित्त तेरो निरख, हो उदास इस आन ।
 छिनक बैठ चित्तन करूं, कि ये पद लेहुं महान ॥
 भिक्षा वृत्ति त्यागिये, मन आया यह ध्यान ।
 निज पद निजमें बसत है, आप मिलावै ज्ञान ॥
 ज्यों बादलको देखके, बन मयूर नृत्यंत ।
 शांत छवी देखी जमी, मन आनंद करंत ॥
 तब चरणन कागण मिलै, सुजे मार्ग विशाल ।
 यातैं तब पद पूज्य हैं, तीन रत्नही माल ॥

षट् कर्म-दाहा

चेतन निश्चय देव हैं, निज षट् देवल बीच ।
 अनुभव पूजा नित करो, मिटे असतकी कीच ॥ १ ॥
 षट् द्रव्यनर्म गुरु बड़ा, सब गुरुओंका भूप ।
 ध्यान मग्नतामें रहन, है गुरु विनय अनूप ॥ २ ॥
 तीन गुफामे जो छिपा, मम प्रीतम गुण सार ।

नित्य रटन ताकी करूं, यह स्वाध्याय विचार ॥ ३ ॥
 ज्ञान सुजल तिहुं लोकतै, आतम विवर मंझार ।
 एक स्वथल एकत्र कर, संयम रतन सम्हार ॥ ४ ॥
 आतम ज्ञान अनल जगी, निज सुवर्ण तंह डार ।
 निश्चय तपमें तपन कर, हो क्षणमें अविकार ॥ ५ ॥
 त्याग सर्व पर द्रव्यको, निजको निज धन देत ।
 वही पात्र दाता वही, सत्य दान फल लेत ॥ ६ ॥

दोहा.

अनुभव सागर आपका, बसे आपके बीच ।
 जो जाने सो अनुभवे, करे कर्मको नीच ॥
 अनुभवके दातार प्रभु, शुद्धातम करतार ।
 परम निरंजन ज्ञानमय, सकल कर्म हरतार ॥

कुंडलिया.

चित्त चलत भव रूपमें, पावत नाहीं ज्ञान ।
 जब आपा आपा लखे, मुदित हो चेतन प्राण ॥
 मुदित हो चेतन प्राण, कथन भव भ्रमण मिटावे ।
 कर प्रकाश निज नयन, जगतको सत्य लखावे ॥
 भेद ज्ञानको ढाल, दुग्ध जल भिन्न करावे ।
 दुग्ध दुग्ध-पी लेय, तृप्तता आतम पावे ॥

दोहा.

जगमें आतम भूप है, सब द्रव्यन सरदार ।
 तीन जगतमें एक ही, जाति स्वरूप विचार ॥
 निज घट देवल सारमें, चेतन देव सु सार ।

सार सार ये मनन कर, प्रगटे अनुभव द्वार ॥
 परमाननको त्याग कर, निज माननमें भीज ।
 पर संगति ना कीजिये, होत ज्ञान निज छीज ॥
 समता दायक सुख करन, ज्ञानानंद विकाश ।
 परम ध्यान मय आप मय, निज चैतन्य विलास ॥
 जाता दृष्टा खोजकी, नैननके पुट बीच ।
 मून्द आंख जिन देखिया, प्रगटा आप नगीच ॥
 परमात्म निज रूपमें, परमानंद स्वभाव ।
 जो जाने अरु अनुभवे, त्यागे सकल विभाव ॥
 सुख सागर आत्म दरव, निज गुण रूप निवास ।
 कैसे कर जानं उसे, नहीं जहां अस विलास ॥
 पर प्रत्यक्ष है आपको, उस त्रिन लखा न जाय ।
 नाके जाने सरदहे, बाहीमें मिल जाय ॥
 समता है जग व्यापनी, समता है जग सार ।
 जो समतामें रत रहे, पहनें मुक्ताहार ॥
 भेद ज्ञान जड़ी सही, जो खावे मति मान ।
 सर्व आपदा टालके, लहे सो केवल ज्ञान ॥
 निजमें निजता राखिये, परता सकल बिलाय ।
 निजता में निज रंग मिले, सब संशय मिट जाय ॥
 जगकी रीति निवारिके, शिवकी राह संवार ।
 जो आत्म अनुभव करे, तेह सुखी संसार ॥
 श्रद्धा बिन पावे नहीं, रुचि भक्ति सत् प्रेम ।
 जिनमत श्रद्धा राखिये, बिन याके सुख कैम ॥

धर्म आपमें ही बसे; धर्म कहीं नहीं और ।
 जो जाने निज आपमें, वे सबमे सिर मोर ॥
 निज शंकाको टालकर, देखो हिय दरम्यान ।
 श्रु भक्ति क्षणमें मिले, करे सकल कल्याण ॥
 निज पद उलखन कठिन हैं, पर पद सुगम विचार ।
 जो निज पद अनुभव करें, ते पावें भवपार ॥
 ज्ञानी जाने आपको, घर चित अपना सार ।
 ज्ञातें भव थिति सब कटे, मन होवे गुण द्वार ॥
 शिव मारग नहीं दूर है, आप लगन आधीन ।
 जो शिवकी इच्छा करें, तिन्हें होय स्वाधीन ॥
 श्रव बाधा जगकी मिटा, निजगुण समरथ पाय ।
 जो जाने निज आपको, भवके द्वन्द मि आय ॥
 ऋकुलता सारी टलै, टलै सकल व्यवहार ।
 निज गुण दृष्टि देत हीं, उपजे समगुण सार ॥
 याहीमें रमिये सग, याहीमें धर प्रीति ।
 याहीसे सुखदधि मिले, हे अनादिकी रीति ॥
 निज अनुभव रुचि सार है, सोही अमृत कूप ।
 जो वाके रसिया भये, मिटी कर्मकी धूप ॥
 निज सत्ता चैतन्यमें, सुख अनुपम अविकार ।
 ज्ञा तज विषय विकारमें, दुख है अपरंपार ॥
 अपनी इच्छा रोकिके, कीजे निस्पृह भाव ।
 निज आंगनमें के लिये, येही सौख्य उपाय ॥
 नमता रमता मगनता, चैनता परकाज ।

आप समाधि कीजिये, होवे आप विकाश ॥
 निजपद अनुरागी भये, घर पर पद वैराग ।
 वीतरागता क्या बनी, मानो जलती आग ॥
 कर्म सघन बन जा जलें, नहीं धुआं नहीं ताप ।
 सुख सागर अदभुत बना, शमे सकल आताप ॥
 श्री जिन चन्द्र जिनेशको, बन्दों बारम्बार ।
 स्वपर प्रकाशन हेतु मैं, जाऊं अनुभव द्वार ॥
 बाके भीतर देख छं, राजत चिन्मय नाथ ।
 ताके दर्शन करत ही, छूटत चिरको साथ ॥
 समल कर्मको दूर कर, निर्मल पद निज ध्याय ।
 परमारथ पद दीपिका, निज पदमें प्रगटाय ॥
 केवल शुद्ध स्वभाव मय, सब सत गुण आधार ।
 परगुण तज निर्गुण बनो, रह्यो सगुण संचार ॥
 सुखोदधिमें मग्नता, कर्म पक छा लें ।
 फटिक समान निज आत्मको, देख देख सुख लें ॥
 परमात्म निज रूपमें, परम ज्ञान भंडार ।
 जो जाने माने सुधी, लहे परम सुख सार ॥
 जिन जाना निज रूपको, निज गुण श्रद्धा धार ।
 ते शिवगामी हो गये, दूर किया संसार ॥
 परम निरजन ज्ञान जो, समता रस कातार ।
 बन्दु द्वै कर जोड़के, परमामृत दातार ॥
 निज निधि बिलसन कारणे, परनिधि तज दुखकार ।
 जो निजमें निजता गहे, तिस सम नहीं कोई सार ॥

आपा परके भेदको, जो जाने मति मान ।
 सो संवर साचा कर, भैरै नित्य कल्याण ॥
 अरमारथ निज शक्ति है, जामें गुण अविकार ।
 जो मानै जानै सही, हो सदृण भंडार ॥
 अपना आपा जानकर, परसे नेह दृष्टाय ।
 स्वात्म रूपमें धिर रहे, निज गुण प्रेम बढ़ाय ।
 चर्चा धार्मिक तत्त्वकी, है सुखमय अरु सार ।
 त्नाको नित प्रति क्रीजिये, जो सूखे संसार ॥
 परमात्म निर्मल मई, सर्व कुकर्म विहीन ।
 जो व्यावे निज रूप सा, होम कर्म मल छीन ॥
 अरम निरंजन ज्ञानमय, अविनाशी अविकार ।
 जो जाने निज रूपको, सो तरले संसार ॥
 जगमें सार सु आप है, जामें निश्चय धार ।
 चित अपना प्रमादसों, रे भाई निरवार ॥

अरम पूज्य निज अर्थको, साधि भये गुणवृन्द ।
 आनंदामृत पृञ्जको, वन्दत हो सुखकंद ॥
 संशय तिमिर विनाशने, परम भानु सुखकार ।
 ज्ञान कमल प्रफुलित बने, जग उद्धारण कार ॥
 हरष जगमें कुछ नहीं, नहीं विषाद कुछ होय ।
 जो समता चितमें धरे, राग द्वेष नहीं होय ॥
 परम रंग आनंद मय, समरय समरस धार ।
 जो ह्वे वामें सदा, हो अविचल अविकार ॥

करुणा जामें नित रहे, नहि करुणाका काम ।
 जो जैसा वैसा रहे, यह अनुभवका दाम ॥
 कर अपना हित आप ही, हो स्वतंत्र सुखरूप ।
 जान जान निज ध्यानको, सो सुखमय चिद्रूप ॥
 परमात्म आपाहि लसै, आपहि माहिं समाय ।
 आपहि जाने आपमें, आपहि रंग जमाय ॥
 परमात्म निज धाममे, सकल शक्ति धरतार ।
 महिमा जाकी अगम है, निज नैनन उद्धार ॥
 समरसका धरता वही, समरसका चखनार ।
 समता रमता परम है, समताका दातार ॥
 जग मंदिरमें एक है, स्वपर प्रकाशन हार ।
 जो देखे वाको मिले, निज अनुभवके द्वार ॥
 परमात्म निज रूपमें, सकल तत्व दातार ।
 समरथ हो सब कालमें, जानत सब संसार ॥
 आनंद मंदिरमें रहै, पड़े वर्मकी कीच ।
 संशय सागर शोखके, रहे ध्यानके बीच ॥

शैर.

निजानंद रूप आत्मका, उसे देखा जमी जिसने ।
 वही जगसे गया मानो, लिया है सिद्ध पद उसने ॥

दोहा.

निज वस्तु चिन्तन किये, होय स्वपर प्रकाश ।
 जो निजको जाने नहीं, है सूना आकाश ॥

अथ अष्टानिका पूजन ।

स्थापना.

ढोन्ना—निज आतम अभ्यासकी, खान उठी हिय माहिं ।

दर भव विन कैसे तैपै, आतम आतम माहिं ॥

शुद्धातम जिनराज लखि, सम दृष्टि सुरलोक ।

भगत कैरै इनकी सही, बाढ़े पुण्यका ओक ॥

जान अठाई पर्वको, देवन कियो विचार ।

नंदीश्वरमें जायके, कैरै पूज चित धार ॥

अवृत्रम जिन विव तहं, अरहत सम नहिं फेर ।

वन्य माग उनका जिन्हें, मिलै दर्श सुख देर ॥

त्रिभंगी.

हम किस विधि जावैं, पूज रचावैं, गुणगण गावैं प्रभुजी के ।

अष्टम दीना, वह सुख रूपा, वह गुण कूपा वह प्रभुजी के ॥

शक्ति नहीं नरकी, ढाई उलंघनकी, पद परशनकी प्रभुजी के ।

हम इतही मनावैं, हृदय थपावैं, चरण दुकावैं प्रभुजी के ॥

(स्थापना मंत्र कहना.)

ॐ ह्रीं नंदीश्वर द्वीपे वादन जिनालयेभ्यो अत्र :—

राग.

है जन्म मरण दुखकार, किम विधि दूर करूं ।

नित जरातन व्यापे आय, क्यों कर कष्ट हरूं ॥

विद्वज्जन वैद्य अनेक, यत्न अनेक किये ।

मैं जल क्षीरोदधि लाय, तन मन धार दिये ॥

दोहा—तदपि न उपशम हो सक्यो, तीनों में दुख कोय ।

तव पद जल प्रसु दे तु हैं । इन बल नष्ट जु होय ॥जलम्॥

द्रुत बिलंबित छंद.

भवाताप विनाशन काजजी । अधिक शीतल चंदन लायजी ।

बपु विषे बहु बार लगायजी । तदपि ताप अधिक ही थायजी ॥

दोहा—वीतराग जिन शांत तुम, सम समरथ जगताप ।

चंदन चरण चढ़ात हूं, शांत करो मम आप ॥ चंदनं ॥

मालिनी छंद.

अक्षत वश रहके घूम संसार भारी ।

सुख दुख बहु माने, होय आकुल अपारी ॥

निर्मल अक्षत ले, भोगके बार बारी ।

यतन क्रिये पर भी, तृप्तता नाहि धारी ॥

दोहा—अक्षय गुण धरता तुम्हीं, अक्ष अतीत जिनेश ।

अक्षत साम्हें धरत हूं, काटो अक्ष कलेश ॥ अक्षतं ॥

त्रिभंगी छंद.

तन अशुचि दिखावे, मल उपजावे, मलहि बहावे द्वारनिते ।

ऐसे तन माहीं, रुचि कर माहीं, विस्मर चाही, द्वारनिते ॥

नृष्णा नित वाढ़ी, आरत काढ़ी, भव थिति गाढ़ी कारनिते ।

ले सुरतरु पुष्प, तनहि सपरश, तदपि न हर्ष मारनिते ॥

दोहा—रतन सुवर्णनि पुहुप बहु, लायो तुम ढिग नाथ ।

धारत हों चरणन ढिगे, करहु ब्रह्म मम साथ ॥पुष्पा॥

भुजंगप्रधात छंद.

क्षुधा नित्य बाधा मेरे तनमें लावे ।

मुझे परवशीकी दशामें घरावे ॥

अमोलक इस तनका समय सर्व लेके ।

निजातमके अनुभवमें किंचित न देके ॥

दोहा—अमृत सम बहु वस्तु ले, भरो उडर मैं नाथ ।

तदपि ज्वाल कुछ ना मिटी. आकुलता भई साथ ॥

अब पुकार तुमसे करूं, धर कर चरु तुम पास ।

क्षुधा रोग मम नाशिये, तृप्त होय सब आस ॥चरूं॥

राग.

है मोह महा दुखकार, तन मन दाह करे ।

अम डाला हृदय मंझार, ज्योति न दृष्टि परे ॥

रतनन दीपक कर जोय, जोया आप थली ।

नहिं नजर पडा चिढमार, जो है सर्व बली ॥

दोहा—सो दीपक तव चरण दिग, मेलूं हे जिनराय ।

ज्ञान दीप हृदि दीजिये. जासों मोह नशाय ॥दीपं॥

भुजंगप्रयात.

क्रियो अष्ट कर्मन मुझे जेर भारी ।

फिराये हूं चहुंगतिके भीतर अपारी ॥

इन्हें दग्ध कारण दशांगी जलाई ।

जले दुष्ट नहिं यह रह्यो मैं रिसाई ॥

दोहा—सोही धूप लायो यहां, अरज करूं मन लाय ।

शक्ति हृदय प्रकाशिये, कर्म मम्म हूं जाय ॥ धूपं ॥

त्रिमंगी.

ओ जो फल पाया, नहिं थिर थाया, लोभ बढ़ाया रस देके ।

बहु काल गमाया, दुःख बहु पाया, तब दिग आया नुनि देके ॥

बादाम छुहारा, फल शुचि धारा, भाव सम्हारा युति देके ।

शिव फल प्रभु दीजे, अफल हरीजे, निजसम कीजे गुण देके ॥

दोहा—जग पूजत जगदेवको, चाहत फल क्षय रूप ।

मैं पूजूं शिव देवको, फल क्षय लहुं अक्षय रूप ॥ फलं ॥

दोहा—

जल, चंदन, अक्षत पहुँच, चरुवर दीपक धूप ।

फल घर अर्घ बनाइये, अर्घ न होय गुण रूप ॥

कुंडलिया

अर्घ न होय गुण रूप, अर्घ्य तेरे पद स्वामी ।

अर्घ देत पद तीर, मिटे भव भवकी स्वामी ॥

घन्य यह वासर आज, मिला गुण सार मनोहर ।

अर्घ्य रूप शिव महल, राजकर होऊ सुखकर ॥

नित्यानंद जिनेशमें, रह्यो मगन जो सत्त्व ।

पर परको परसम लखा, जाना अनुभव तत्त्व ॥ अर्थ ॥

जयनाल.

दोहा—अष्टम क्षेत्र विनालमें, कार्तिक फाग अपाढ़ ।

देवन जा भक्ती करी, रचि रचि पद अतिगाढ़ ॥

सृग्निणी.

आठमों दीपमें योजना सार है, एक सो त्रेसठा कोढ़

विस्तार है, भवन बावन्नमें मूर्ति जिन पूजिये ।

मन वचन कायसे तनमयी हजिये ॥

चार दिशि चार गिरि, धूम्र मयी राजहीं, जासको देखते

नील गिरि लाजहीं ॥ भवन० ॥ १ ॥

एक २ ओर चार बावरी सुजल भरी, श्वेत रत्नकी शिला
मानो विराजती खरी ॥ भवम० ॥ २ ॥

एक एक वापिका मध्यगिरि दधिमुखं, वर्ण उज्ज्वल
किधौं पिंड हिम सन्मुखम् ॥ भवन० ॥ ३ ॥

वापिका कोन दोमें, शिखर दो लसें, रक्त वर्ण देख सांझ
रंग लाज कर नशें ॥ भवन० ॥ ४ ॥

तीन दश गिरि महा एक दिश धरे, काल पावसे—
में सांझके हैं बादले खरे ॥ भवन० ॥ ५ ॥

बावनों परवतों पर हैं जिन मंदिरा, रत्नमयी दीपते सूर्य—
की सी धरा ॥ भवन ॥ ६ ॥

एक प्रासादमें विम्ब शत आठ हैं, बाल भानु तेज सम
रत्न मयी ठाठ हैं ॥ भवन० ॥ ७ ॥

उर्ध्वशत पाच धनु पद्म आसन धरे, हैं वृषभनाथ
वृषरूप मय अवतरे ॥ भवन० ॥ ८ ॥

ज्यो समोशर्णमें नाथ छवि देखिये, मान भवनाशको
मान थंभ पेखिये ॥ भवन० ॥ ९ ॥

देखते देखते मोह नशो जात है, वीतरागता प्रभातमें
जु तम विलात है ॥ भवन० ॥ १० ॥

देवि देव गाय गाय भक्तिको बड़ाव हीं, सिधुकी तरंग
चन्द्र देख जो उमड़ाव हीं ॥ भवन० ॥ ११ ॥

दर्श सम्यक्त रत्न पाय घट बीचमें, बन गये जौहरी
सत्यकी खीचमें ॥ भवन० ॥ १२ ॥

हो मगन भक्तिमें पुन्य पैदा किया, चितहर रत्न ज्यों

रंक हाथे लिया ॥ भवन० ॥ १३ ॥

भव्य जन भाव घर पूजको रचाव हों । भाव शुद्ध
नाटकों सु आपमें नचाव हों ॥ भवन ॥ १४ ॥

घत्ता.

परमात्म जिनबिबमें, राजत हैं सुख रूप ।

जो पूजे शुद्ध भावसे, पावे भाव अनूप ॥

पद.

अनुभव सागर न्हाले, ए चेतन । ए चेतन । अनुभव सागर न्हाले ।
जब अनुभवमें पर सम हूवे ऐसी बान मिटाले ॥ रे चेतन० ॥
एकको तज चौथेमें आतू, सत्य सुपथ सन्हाले ॥ रे चेतन० ॥
पंचमको धर प्रीति पूर्वक, अनुभव चाह बढ़ाले ॥ रे चेतन० ॥
आप जान चौदहसे बाहर, निश्चल तत्व जमाले ॥ रे चेतन० ॥
जिन जिन निजकी शरण लही हैं, मुक्त हुएतू ध्याले ॥ रे चेतन० ॥
सुखसागर है गुण सागर है, निर्भय आनंद पाले ॥ रे चेतन० ॥

शैर.

निजमें स्वरूप आपका देखा परम विमल ।

छूटा सकल कुंधंघ कि पाया तुझे अमल ॥

संताप भव समुद्रका अब तो मिटा दिया ।

सुख शांति मई रागका सागर बहा दिया ॥

चरणोंमें श्री जिनेन्द्रके सिरको झुका दिया ।

चैतन्य धाम आपका आपे में पा लिया ॥

करमोंकी बेड़ियोंको काटना ही सार है ।

जिससे कि जीव बुद्धका जगसे निकार है ॥

दोहा.

सुखकारी आत्म दरब, विसरो नहीं कदापि ।
 जिनमत धारो प्रेमसे, ज्यों निजमें निज थापि ॥
 होवे सुख संपत्ति महा, पावे निज समुदाय ।
 जाने निज प्रिय वंशको, कभी न चित अकुलाय ॥

पद.

करले मन निज चिन्तवना ।
 त्याग त्याग परके पद पदको, आप भजो सुख करना ॥कर०॥
 समता सखी बड़ी गुणदाई, हित सुप्रमसे करले रमना ॥कर०॥
 भेद विकल्प कल्पना तनके, हो अभेदमें अ.प जगना ॥कर०॥
 जगत असार सार नहीं कोई, समयसारका करले भजना ॥कर०॥
 सुखसागर वर्द्धनको शशि भा, परमामृतदा दुःख हरना ॥कर०॥

पद.

चेतन निज देव हृदय, देवलमें थापूं ॥
 जडको पर संग त्याग, आपमें सुराचूं ॥
 समरस जल ढार, प्रेम भक्तिसे चढाऊं ।
 अनुभव निज गंध-उदक, लेय दुःख हटाऊं ॥ चे० ॥ १॥
 आत्मके आठ गुण, अष्ट द्रव्य शुच लेय ।
 पूजा कर देव सार, कर्म अल उथापूं ॥ चे० ॥ २॥
 पूजक और पूज्य भाव, परताका है लखाव ।
 याहि त्याग, निज समाधि, विकल्प तन राचूं ॥ चे० ॥ ३॥
 सागरसुख शुद्ध सार, यामें नहीं कोई विकार ।
 लीन होय एक रूप, अनुभव रस चाखूं ॥ चे० ॥ ४॥

(१४२)

पद.

सफल कर नर भव, हे मन आज । सफल० ।

क्यों परमें निज पद रति माने, ना जाने निज काज ॥सफल०॥१॥

मोह नींदमें भूल रहा है, तीन लोकको राज ॥सफल०॥२॥

शुद्ध निज सूरत बहुरंगी, देख भ्रमत बेलज ॥सफल०॥३॥

जीव द्रव्यकी शुद्ध दृष्टिमें, लखे शुद्ध मुख साज ॥सफल०॥४॥

पर अनुभूति मिटा दे चेतन, निज अनुभव हिय छाज ॥सफल०॥५॥

सुखसागरकी मिष्ट तरंगे, ले ले आनंद काज ॥ सफल ॥ ६ ॥

गज़ल.

निजातम ध्यानमें दिलको, लगाना ही मुनासिव है ।

कर्म फंदोंसे निज चेतन, छुटाना ही मुनासिव है ॥

अनादि भर्म बश भूला, न पाया आपका दर्शन ।

मोहतम हर स्वदीपकका, जलाना ही मुनासिव है ॥

जगतके द्रव्य बहुतेरे, सदा ही खींचते मनको ।

उन्हें समताकी दृष्टीसे, भुलाना ही मुनासिव है ॥ २ ॥

कषायोंने जकड़ रक्खा, भ्रमाया भवमें आत्मको ।

उन्हें निज ध्यान बह्मिसे, जलाना ही मुनासिव है ॥ ३ ॥

हे सुखसागर, सम्हल जा तू, न कर चिंता किसी परकी ।

रतनत्रयमें निजातमको, चलाना ही मुनासिव है ॥ ४ ॥

पद.

निज घर देख अरे मन मोही, क्यों परमें अकुलाया है रे,

आप बना चिर्त्तिपड ज्ञान घन, आनंद मय उमगाया है रे ॥

दर्शन ज्ञान चरण मय साहब, है अखंड ज्ञाता दृष्टा वर ।

एकाकी निस्पृह अविनाशी, शुद्ध फटिक मय छाया है रे ॥१॥

कर्म कालिमा जड़ निश्चेतन, तुझसे नहीं संबंध एक क्षण ।

नभ निर्मल ज्यों गुण रत्नाकर, सहज स्वात्म रस पाया है रे ॥२॥

देही देव देह देवलमें, राजत निश्चल ज्योति विमल हो ।

पूजा भाव करत मन सेती, भवदधि ऊपर आया है रे ॥ ३ ॥

सुखसागर है सबसे निराला, निजाधीन अनुभव अविकार ।

अज्जन घामें करत प्रेमसे, आप शुद्ध थिर थाया है रे ॥ ४ ॥

लावनी.

निज पदमें घर राग, जगत् वेगग तथा सुख पावेगा ।

चेतन मेरे आपका रूप हृदय अलकावेगा ।

भय अरु ग्लानि नहीं संशयकी कोई बात रही ॥

नहि पुद्गल नहि काल नहीं आकाश न धर्म अधर्म मही ।

गजत शुद्ध स्वभाव सार, निज चेतन धातु रूपमई ॥

करके मनन निज शक्तिका तू, सब भव नीर सुखावेगा ॥चे० १॥

अम बुद्धिने दिया झकोरा परसे मिल बैठा इक हो ।

नरनारी धन गृह सम्पत्तिमें, मानी है अपनायतको ॥

है स्वारथके सगे समी, हृदय देखे निज मतलबको ।

अक्ति रहित जब हुआ न करता, प्रेम कोई मदसे भर हो ॥

ऐसे जगसे मोह दूर कर, तब शिव घरमें जावेगा ॥चे० ॥२॥

तज अजीवका संग भेद विज्ञान, खड़ग करमें लेले ।

जीव अरूपी है अनंत पर, एक रूप सा तू गहले ।

शुद्ध अभेद दृष्टिमें आकर, समता रसमें तू पगले ॥

शरमातम है तुही जाप, सोहंकी नित सुमरण कर ले ॥

वीतराग सम्यक्त नीरसे तू निज तृपा बुझावेगा ॥ चे० ३ ॥
 कर प्रमादको चूर आ-में, मग्न सदा रहना अच्छा ॥
 विचलित हो जब शास्त्र रसपान सदा करना अच्छा ॥
 अथवा कर उपकार जगतका, प्रेम वाम रहना अच्छा ।
 अक्ष विषय या बदलेकी कोई चाह नहीं धरना अच्छा ॥
 सुखसागरके निर्मल जलसे, निश्चय शुद्ध हो जावेगा ॥चे० ४॥

पद.

संवर सुखकारी, रे मन सवर सुखकारीरे ।
 येही आश्रव भाव बहावे, कर देखो यतनरे ॥ १ ॥
 पाप पुण्यकी कौन कहानी, शुद्ध भाव जपनारे ॥ २ ॥
 परमात्म आत्म सम जाने, शांत दया धरनारे ॥ ३ ॥
 आपी ज्ञाता ज्ञेय ज्ञानमय, चिन्मृगत सजनारे ॥ ४ ॥
 षट रस मित्र स्वरसको चाखे, हो अनुभव अपनारे ॥ ५ ॥
 हो एकाकी शुद्ध चिदानंद । मुक्ति पुरी गमनारे ॥ ६ ॥
 सुख सागरमें कर कलोल नित, धिर सुखिया रहनारे ॥ ७ ॥

पद.

जानो मन निज रीति, जानो० ।
 क्यों पर परिणति मोह रच्यो है, क्यों धारे है भीति । जानो० ॥
 सर्व संकल्प विवर्ष छोड तूं, जान आत्म अनुभूति ॥ जानो० ॥
 आत्म गंगा स्वच्छ शांत रस, धारत है इक सृति ॥ जानो० ॥
 उठत तरंग आत्म अनुभवकी, करत कलोल मीन परिणतिकी
 ॥ जानो० ॥
 इस गगामें मग्न रहो जित, करके आत्म प्रतीति ॥ जानो० ॥

नोक्ष मुखदधि पहुंचेगी यह, या संग जाओ यह, नीति ॥ जानो ० ॥

पद.

तुन दे मोह महा भयकारी, रे मन क्यों पर परणति धारी ।
ना कुछ तजना ना कुछ लेना, यह विकल्प है अति दुखकारी ॥
मैं चेतन सर्वांग पूर्ण रस, निज अव्यातम रसका धारी ॥ १ ॥
नन वच काय कैरे बहु कर्म, भैंरे वे ही ताफल दुख सर्मे ॥ २ ॥
मैं नहीं कर्ता मैं नहीं भुगता, मेरी परणति सबसे न्यारी ॥
मैं ज्ञाता द्रव्य अविनाशी, सकल विभाव रहित सुख राशी ।
संतोषी कृत कृत्य अनादि, तारण तरण भवोदधि खारी ॥ ३ ॥
आप रूप नौका समधारी, तामें चढ़ आपी इक सारी ।
सुख सागरके नोक्ष द्वीपमें, पहुंच पहुंच रे चित वन धारी ॥ ४ ॥

गज़ल.

परम संतोष पानेका निजातम ध्यान कारण है ।
वही समता प्रचारक है, वही भव दुख निवारण है ॥
हजारों कष्ट सहकर, बहुत शुभ भावना कीनी ।
न पाया शुद्ध उपयोगा, जो आनंद रस प्रसारण है ॥ १ ॥
पुण्य भी पाप सम बंधन, न है कुछ रागके लायक ।
जो हैं स्वाधीनता सैदी, उन्हें बंधन कुमारण है ॥ २ ॥
भवोदधिमें वही नौका, जो अपना रूप है सुन्दर ।
उसी पर होना आरोहन, वही सेतु भव उधारण है ॥ ३ ॥
सुखोदधि अपने अंदर है, उसीका रस परम मीठा ।
जो पीते सार सुख पाते, यही निज ज्ञान सारण है ॥ ४ ॥

गज़ल.

परम समता सुखासन पर मैं चेतनको विठाऊंगा ।
 सदा कर भक्ति निज पदकी सुखी गुणमय बनाऊंगा ।
 बहुत ढूँढ़ा नहीं पाया, कोई जो परणमें निजसा ॥
 यह पर आशा निपट भोली, इसे ढिलसे हटाऊंगा ॥ १ ॥
 कर्मके बन्धनोंको जो महा दृढ़ तरमहा मारी ।
 उन्हींकी रस्सियां इक दम शिथिल हलकी कराऊंगा ॥ २ ॥
 हर्ष अरु शोक बहुतेरा, किया पर परमे उलझेरा ।
 हुई तृप्ति न कुछ निजकी उसी सबको भुलाऊंगा ।
 जो है स्वाधीन सुख सागर न ह्या है कष्ट खारीपन ॥
 परम अनुभव सु अमृत पी, तृपा चिरकी मिटाऊंगा ॥ ३ ॥
 अकथ आनंदको पाकर सभी दुविधा मिटा शमहर ।
 मैं भवके जालको तज कर, शिवश्री धाम पाऊंगा ॥ ४ ॥

दोहा.

श्रीजिन चरण प्रतापते, दुःख शांत हो जाय ।
 जो जाने निज आपको, ताका विघ्न नगाय ॥

सोरठ.

मोह नींदके जोर, मैं पापी अज्ञान हूं ।
 जो जागे भ्रम छोड सो ज्ञानी पुण्यात्मा ॥

दोहा.

ज्ञान बिना इस जीवको, कोहि न राखन हार
 ज्ञान सहाई जीवका, ज्ञान बिना नहीं सार ॥
 निज परको जो जानता, सोई ज्ञान अविकार ।

हंस समान स्वभावमें, ज्ञानी वर्तन हार ॥
 निज चेतनके ज्ञानसे, मिटै राग अरु द्वेष ।
 निज सत्तामें रमि रहे, गुण अनंतको पेष ॥
 परमात्म निज ध्यानमें, राजत हैं सुखरूप ।
 जो जानै निज आपको, पावैं उन्हें अनूप ॥
 जन्म मरणसे रहित जो, निज परमात्म देव ।
 सिद्ध रूप सुविशुद्ध जो, करहु तासु पद सेव ॥
 निज पर जाना सत्य सा, जिनमें निज उद्भाय ।
 रस अमृत आपी चखा, भव बाधा मिट जाय ॥
 भव बाधाके नाशसे, प्रगटे चेतन वस्तु ।
 जे जाने अरु अनुभवे, सो पावै निज वस्तु ॥
 परमात्म निज रूपमें, राजत है मुखकार ।
 ताकी पूजा वन्दना, करना है हर बार ॥
 शुद्ध दृष्टिसे देखिये, मर्व ही जीव समान् ।
 कौन क्षमा कासे करे, है व्यवहार अमान ॥
 जिसने तज परमावको, भूत भविष्य वर्तमान ।
 निज स्वभावमें रमि रहे, निष्कषाय सो जान ॥
 तीन लोकके जंतुको, क्षमा करी एक बार ।
 समता सार सुहावनी, राजत है तम हार ॥
 पर पद तज निज पर लखा, कर अनुभव चिदसार ।
 जान सरूपी आत्मा, प्रगटे अनुभव द्वार ॥
 निज सत्तामें ज्ञान मय, करत कलोल अपार ।
 जासे देखे आपको, जो त्रिभुवनमें सार ॥

निज आतम निजमें लखे, परमातम दरसाय ।
 भव बाधा सारी टलें, निज अनुभव रस पाय ॥
 जब श्री गुरुके चरणमें, रहै कोई सत जीव ।
 ताके हृदय कपाटमें, प्रगटे ब्रह्म सदीव ॥
 एक रूप चेतन बिना, सब जग ग्रन्थ लखाय ॥
 जिस बिच निज आतम बसे, शोभा अधिक दिखाय ॥
 मन चंचल पक्षी अजब, थिर कबहुं नहिं होय ।
 सदगुरु वाणी सुननसे, निश्चलता अवलोय ॥
 हरदम श्री गुरु मननसे, शोक ताप मिट जाय ।
 समता रस प्रगटे तभी, आनंद अनुभव थाय ॥

सोरठा.

जग मंदिरके बीच, जिन सुमरो आनंद धरो ।
 होवै ज्ञान सदीव, मोह भ्रमर सहज हिं टरे ॥

लावनी.

शिव दारा पर दारा है, पर दारामें रमना चाहिये ।
 करके पाप यह होके निर्धन, नित्य रहना चाहिये ॥
 करे अनंते पति जिसने अरु करेगी वर बहुत जगमें ।
 पट् मास अर अष्ट समयमें, छ' सौ आठ वरती जगमें ॥
 एक समयमें सबको एकसा, सुख दिये रहती है जगमें ॥
 साधु संत जो प्रीति करत हैं, तिन्हे भी चहती है जगमें ॥
 जगत नारसे मोह हटाके, यासे प्रेम करना चाहिये ॥१॥
 पंच अनुत्तर और अनुदिशमें, जितने अहमिंदर रहते ।
 बतिस तेतिस सागरमें हैं, आगे जाम वाकूं रटते ॥

लौकान्तिक जो ब्रह्म ऋषि हैं, नित्य चित्त वामें रखते ।
 इन्द्र और समकिति देव सब, अपना रुचि वासे करते ॥
 तृप्त करन हारी सुनारिसे, सर्व द्वेष हटना चाहिये ॥२॥
 भोग भूमिके नर पशु, नित प्रति इन्द्री भोगोंको करते ।
 जो सम दृष्टि अंतर दृष्टि, अपनी नित वामें रखते ॥
 कर्म भूमिके नर पशु जे, सम्यग्दर्शन कर निज सजते ।
 हो आशक्त वाके सद्गुणमें, सदा प्रीति वासे जडते ।
 है अनङ्ग अदमुत यह, याके महल वसना चाहिये ॥ ३ ॥
 मारण ताड़न छेदन भेदन, शूलारोपण सहते हैं ।
 सम्यक् धारी नरक विहारी, तिस पर भी तिस चाहते हैं ॥
 तीन लोकके संत भव्य, तिसके ही मोहमें पडते हैं ॥
 इससे विलक्षण कलित्र सेवा, भव भवमें भ्रम सड़ते हैं ॥
 सुखदधि सुतको जनने हारी, शिवरमनी वरना चाहिये ॥४॥

दोहा.

मोह महातम दुःखद अति, व्यापत हृदय मझार ।
 आतम अनुभव भानुकर, हरत करत सुखकार ॥
 विश्व आपका आपमें, नहीं पर द्रव्य निवास ।
 जो जानै मानै सुधी, मिटत सकल भव त्रास ॥
 परम ब्रह्म निज रूपमें, राजत है सुख दाय ।
 जो याको अनुभव करै, कर्म बध मिट जाय ॥
 दर्शन ज्ञान चरित्र मय, चेतन नित उर धार ।
 जासो झट बंधन खुले, पहुंचे मुक्ति मंझार ॥
 आप आप ही मुक्त है, आपी शिव सुख धार ।

आपी ज्ञानी ज्ञान मय, आपी भवदधि तार ॥
 पर पुरुष आत्म द्रव, सो मैं हूं सुखरूप ।
 जो जाने निज आपका, सो है वस्तु अनूप ॥
 परसे नाता तोड़ मन, नि जको तू घर ध्यान ।
 आप आप सा होयगा, कर अपना कल्याण ॥
 जगत रागमें सुख नहीं, सुख आपी दरम्यान ।
 निश्चय आपा परखिये, होकर नित एक तान ॥
 परिणति अपनी देखर, हो मन धीर सदीव ।
 जाते उत्तम सुख मिले, मिटै विरोध अतीव ॥
 परसे भिन्न जवहि उल्लेखा, तब आपी में आपा लै ॥
 अब गुण पूरण है सुख सागर, जो जाने पीवे गुण गा गर ॥
 निज परिणति आनन्द मय, मोह तिमिर हरतार ।
 जो जाने माने सुविधि, होवे गुण भंडार ॥
 संख्यातीत अगाध गुण, शब्द रहित सुखसार ।
 जो जाने माने सुनर, होवे गुण भंडार ॥
 सब औपाधिक भावसे रहित परम अविकार ।
 जो जानै मानै सही, होवे गुण भंडार ॥
 परम निरंजन सद्गुणी, सब संकट हरतार ।
 जो आपा अनुभव करे, छूटे सब संसार ॥

(१९२)

सोरठ

मोह नींदके जोर, मिथ्याती भर्मे सदा ।

देखे नहीं निज ओर, भरे विपत संसारमे ॥

दोहा:

परम धाम है आपमें, जामें चित धर सार ।

लौ ममता डायन टले, कर्म बंध हो क्षार ॥

परम निरंजन सुखमई, ज्ञाता दृष्टा आप ।

ओ जाने माने सुबुध, मेटे पुण्य रु पाप ॥

परमात्म निन देहमें, ताको भज इक वार ।

लौ फसाद सारा टले, मिले मोक्षका द्वार ॥

आत्म राम प्रतापसे, टूटत कर्म कापट ।

निज स्वामी दर्शन मिले, छूटे जगका हाट ॥

